

Какая-то трезвость разума наконец-то вернулась. Я не совсем понимала что происходило со мной тогда, казалось будто бы всё что я делала было не моим решением, а инстинктом которому я слепо следовала. Странно. Я что молилась всевышнему? Совсем на меня не похоже. Стоит признать, насколько психологическое состояние может изменяться за малое время.

Но вернулось ли весь мой разум в норму? Что-то этот вопрос заставляет меня сомневаться. Думаю, что нет. Я не совсем пришла в себя. Хоть головная боль прошла, осадок остался. Ну, время всё лечить. Наверно.

Но все равно от таких ран не оправится никому, думаю. Кроме наверно героев тех истории, что я любила читать. Я часто про них вспоминаю, особенно сейчас, когда я по сути оказалась на их месте. Как бы поступили они, что бы сделали, о чем бы думали, и какой способ бы выбрали что бы выбраться из сложившейся ситуации. Всегда было интересно читать от их лиц, знать то о чем они думают.

Но сейчас, я прихожу к выводу о том, что думать над тем что бы сделал другой попав в мою ситуацию очень глупо. Скорее всего, герои нашли бы выход ещё на верхних этажах, для них обмануть саму смерть не проблема. В конце концов весь мир крутится вокруг них.

А мне, нужно думать над тем, что бы сделала я. Найти решение самому. Это будет эффективнее, чем думать как кто-то другой. Что-ж, думаю мне нужно решать проблему по поступлению их ко мне. Я пока ничего не знаю об этом мире, а жителей готовых мне помочь разобраться будет мало, если их вообще будет.

—... — я лежа смотрела на "небо", пока что прокростинируя, потому что очень хотелось. Если честно, это не совсем небо. Это каменный потолок. Огромный светящийся каменный потолок вдалеке.

Я решила встать, но всё тело болело, всё же падение с такой высоты не прошло без последствий. Потому сейчас, когда я поставила все свои вещи сушится на ближайшем дереве, я голая, разминала мышцы. Это будет полезно, не помешало бы ещё потренироваться. Более стойкое тело будет выносливее. Тем более сейчас возможность накачать мышцы не роскошь. Было бы глупо не использовать его, оно мне вскоре понадобится.

Сейчас, когда я не занимаюсь тем что без цельно и без мозгов брожу по лесу, наконец осматриваю окружение. Тут не мало кустарников, на них растут ягоды, разных форм и цветов. Разнообразно, такого в ближайшем ко мне лесу не было. К сожалению я не узнаю ни одно из них, что бы попробовать на вкус. Не думаю что они имели бы те же эффекты что и кристоцвет, как бы их назвала моя бывшая напарница. Я бы не желала отравиться, случайно съев не то что съедобно. Ну, все съедобно, но некоторые вещи можно съесть лишь раз.

Из фауны я могу отметить насекомых, от самых маленьких до на вроде тех что пользуют на деревьях. Например я замечаю сороконожку из семейство рукопалых. Его общая длина

достигает около двух-трех метров. Как я догадалась что она из семейство рукопалых? Отличительная черта вообще всех из этого семейство это то, что их лапы в точь-точь повторяет человеческие. То есть ладони, кости, по пять пальцев на каждой кисти. Самые обычные на первый взгляд человеческие руки, только с длинным и крепким телом. Видеть это на иллюстрациях и так жутко. В реальности видеть до усрачки страшно. В любом случае, хорошо то, что она не агрессивна.

Пытаясь теперь мысленно игнорировать других жутких тварей леса, иду к озеру.

К озеру... Который я отравила. До того как я пришла сюда, это место было небольшим озерком откуда пили небольшие животные, наверно ростом не больше метра. Я сама помню как описывала её кристально чистой. Но если честно, это не то, что бы ударило меня по совести. Извините что отравила ваш источник питья для того что бы использовать его в качестве ванной. Моя голова иногда не соображает.

Единственное что по настоящему сейчас меня расстраивает — мне самой придется походить, поискать воду. Желательно надо найти реку, оно всегда в движении, и благодаря тому, всегда очищается. Рядом с источниками постоянной пьетевой воды обычно строятся поселения. Не исключено, что на берегах реки, что я найду поселения разумных, или около разумных существ.

Я буду в плюсе, найдя потенциальных разумных существ со своей культурой? Сомневаюсь. В Харнисе было очень много разных рас, только-то вот дружат лишь изредка некоторые из них. И то это были расы, что и так между собой похожи. Здесь исключение только Аглен, но это в принципе собрание «всех» рас против демонических, но даже там не состоять все виды рас. Короче, в вопросе межвидовых отношении много «но». Было бы конечно чудно если они не настроены против, как та некрон. Хотелось бы верить, но верится с трудом.

Так же моей основной заботой является и еда тоже. Как уже было сказано, у меня нет оружие. Вроде как, я знаю как её сделать, я наблюдала за процессом когда девочка рядом делало копье. Но всё же, у меня будет больше свободы, больше материалов и, надеюсь больше времени.

Собирательством я тоже хотела бы заняться, если бы знала что можно есть. Мне стоит многое ещё попробовать. За всё время нахождения в этом мире, я близко не подобралась к тому что бы понять что от меня требуется, что бы наконец свалить. Если мне не изменяет память, — а она редко, но всё же это делает, — то ни в одном из редких истории про испытания не было такого что бы испытания были столь огромны. У них было ограниченное пространство, необходимые вещи, и даже некоторые подсказки, из всего этого они приходили к определённым выводам о том как пройти испытание. Иногда это было действительно сложно.

Но всё же, мой случай отличается ото всех. Буквально. Окажись может быть я в библиотеке, или с пером в руках, поняла бы что с этим делать. Но я оказалась в совершенной темноте, почти в огромном пустом пространстве, без еды, воды и всем необходимым. В чем цель бродить по пустоте? Или может быть, цель — это путешествие?

Как там? Главное не конечная цель, а путешествие к окончательным результатам? Не помню. Это всё равно не нужно вспоминать, никак моему положению это бы не помогло.

Короче говоря, я пришла к осознанию что я вообще никак не выберусь. Так что, в чем смысл? Серьезно. Сейчас я реально не вижу смысла пытаться выживать, искать еду, воду и... В любом случае мне не стоит унывать? Думаю...

Не важно. Чем больше, я просто стою, думаю над этим депрессивным дерьмом, смотрю на отравленную воду — тем больше трачу время. Нужно сейчас же действовать, игнорируя эти мысли. Может это не самое лучшее решение, но это не важно, если это поможет мне по крайней мере в краткосрочной перспективе.

На дереве, рядом, в его ветках сложена мои доспехи. Я беру их в руки, по очередное надевая на себя. Эта браня далеко не идеальна. Кости жесткие, впиваются в кожу, вес тяжеленный. Да и сам он весьма большой для меня. Но это лучше чем ничего, пока я не найду что-нибудь для её улучшение. Оставляет столь прочный материал просто потому что оно тяжелое было бы глупо. Стало было легче просто видоизменить её.

После того, как обмундировка надета на меня, я следую глубже в лес. Я почти никогда не была в лесу, но стоит отметить, это место почти такое же каким её описывали мне другие. Очень... Гнетуще. Будто сквозь деревья за мной следят охотники, так и хотят сожрать меня, не осторожного и беззащитного. Не редко мимо проходят мелкие грызуны, сквозь столбы деревьев маневрируют птицы.

Шелест травы на которую я наступаю. Ветер разгоняющий листья деревьев. Жучки ползающие где только можно. Тихий вой больших зверей, где-то вдалеке. Легкий запах крови, исходящий от озеро неподалеку.

В принципе, всё кроме последнего типично для леса. Я же следую, куда подальше от запаха, что бы не столкнуться с ним потом. Если мне не изменяет память, я вроде двигаюсь в сторону Дэсца. Хотя я сомневаюсь что остров Дэсца здесь есть. Но единственное определение которое я могу использовать, это север, юг, Дэсца, и пустые моря. Последних двух здесь нет, и у меня возникают трудности с тем что бы как-то по другому их описать. Тем более я в пещере. Думаю здесь должно быть свое собственное определение направление.

Пока стоит, определяться используя лево, право, вперед и назад. Хотя не сильно это и удобно. Как же всё сложно. Короче, я иду вперед, и кажется выхожу из леса. Лес заканчивается на зеленой земле, дальше идет равнина из песка.

Ещё «на входе» в эту пещеру, я заметила что на ландшафте внутри пещеры нет плавных переходов между «локациями». Что я имею введу: здесь есть весьма четкое разделение леса от пустыни, гор от равнин, и большую часть территории занимает какое-то пепельное пространство. Не ровная поверхность, постоянно скачущих от холмов, до впадин, причем это сильно заметно. По почти ровному центру, есть огромное озеро, через него, то есть от одного конца пещеры до другого проходить река.

Место куда я упала, далеко от «пепельных земель», по другую сторону от него. То есть место куда я упала это пустые моря, я же иду к Дэссе... Короче! Я иду к центру пещеры, где есть озеро и река в одном месте. План таков что, я бы может быть иду по течению, или против течение реки смогу выйти из этого места? Ну, я надеюсь на это. Пока что это весь план. Но я так же не знаю сколько ещё мне нужно идти к нему, и сколько потом займет время на пути у концу пещеры. Может быть, всё в целом путешествие займет всего месяц или два... Очень оптимистично.

Что я нахожу весьма забавным, расщелина наверху, противоположно к реке прорезает её как будто создавая в масштабах некую форму «+». Почему это кажется мне таким забавным? Дело в том, что я заметила, что в той части где я нахожусь довольно мало инсектоидных существ. В то время противоположно от меня, они создают почти абсолютно черное пространство. Пожирают свет. Вот я думаю: может быть те «пепельные земли» это последствие от пожирание света этими тварями? Так и реагирует местная флора на отсутствие света?

Если это так. То рано или поздно вся эта пещера будет поглощена темнотой и мраком... Ладно, не такое это уж и забавное открытие.

В общем, путая свои мысли, и распутывая их по пути, думая обо всем и ни о чем сразу, я продолжаю обходить пустыню. Именно что обхожу. Как бы это странно не звучало, кажется в песках и пустых равнинах больше хищных тварей, чем в лесах. Меня слегка так напрягает то, что песок, не смотря на равную температуру «нижнего мира» — так я теперь называю это место, — сам по себе очень горяч.

Обычно явление как пустыня это последствие того, что некоторое из солнц просто перестают двигаться, оставаясь в одном месте. Их сила и их лучи прожигают место в котором находятся, повышают температуру, со временем, почти через столетия или много веков, там остается только песок.

Но здесь, последствие в виде песочных пространств это не дело слишком сильного светило, это сам песок сам по себе раскалывает пространство. Это место очень странное. Может быть, я когда-то говорил, что я должна быть готова ко всем странностям этого, другого мира, но всё же осознание того, что весь этот мир функционирует по другому... Это, ммм, весьма тяжело.

Сложно не задаваться вопросами по типу, что не так с этим песком, откуда он взялся, каким образом он делает это, это какая-то магия, или чара, проклятие? Что ты вообще такое? Его жар действительно искажает пространство, может быть оно тоже какое-то галлюциогенное? Было бы охерет как отвратительно будь последние правдой. У меня не самый лучший опыт с галлюцинациями.

Так что, пока я обхожу его.

За всё время пути, не смотря на то, что я видела животных часто, они на меня не нападали. Не было и магзверей, может быть они глубоко зарылись в глубине леса, вместе с хищниками. Потому что я мало видела существ, у которых была большая масса тело.

И это меня сильно тревожит. Мне кажется, какой-то вид супер хищника истребил всех их, вероятно то самое кровавое озеро было сделано ими. Но то что озеро было само по себе, доказывает мне что у них есть что-то на подобие разума. Без мозглый зверь ведь охотится для пропитание и не часто пытается целенаправленно уничтожить конкурентов.

Так же, можно приплюсовать что это тоже дело рук инсектоидов. Как уже было сказано, адекватность это антоним к этим существам, творят всё что вздумается, ей богу.

Ооохх, это так странно. Почему они истребляют так много больших существ, в чем смысл их жизни, чего они добываются. А может быть, они и вовсе ничего не делают по какому-то замыслу. Может быть это их чистая природа — истребление всего живого, и абсолютное господство.

Незнание буквально убивает меня. У меня так много вопросов, но ответов просто нет. А узнавать хочется, но это знание бесполезно. Я просто... Мне просто интересно, но мне не у кого спросить. Я имею введу. Я одна...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/78485/2696171>