

"- Гм, я уже закончил проходить преподаваемый вами материал".

"- Главу?" - уточнил он.

"- Всю книгу. Я могу создать все заклинания из учебника".

"- Правда?" - Квиррелл взмахнул запястьем, и палочка перелетела в его руку. "- Покажи мне чары Вердимиллиуса".

«Неужели он не понимает, что больше не заикается?»

Часть меня говорила, что, если бы я знал какие-нибудь мощные атакующие заклинания, то мог бы покончить с Квирреллом прямо здесь и сейчас. Другая часть лишь насмеялась над этой мыслью.

В книгах Квиррелл погиб только потому, что у Гарри имелась какая-то сюжетная броня.

"- Ну что ж, мистер Кларк?" - Квиррелл прервал ход моих мыслей. "- Надеюсь, вы мне не лгали..."

"- Разумеется, нет, сэр". - я рассмеялся, чувствуя, как нервозность понемногу уходит из меня. "- То есть я не лгал".

"- Хорошо. Тогда продемонстрируйте мне чары Вердимиллиуса, а также заклинание Дымовой завесы".

Я повернулся лицом к стене, радуясь, что не смотрю на профессора и, взмахнув палочкой, произнес заклинание, вливая в него соответствующий посыл. "- Вердимиллиус Триа!"

Зеленые искры ударились о стену, оставив после себя маленькие подпалины на каменной кладке.

"- Прекрасно выполнено. Достаточно сильно, чтобы вызвать ожоги, как я вижу". - он дважды хлопнул в ладоши, стоя у меня за спиной. "- А заклинание Дымовой завесы?"

Я недоумевал, что, черт возьми, происходит, но затем покачал головой. «Просто выполняй заклинания, и он тебя отпустит.»

"- Хорошо." - я изобразил палочкой спираль и сфокусировал свое желание на ощущении непроглядности и затуманенности. "- Фумос!"

Тёмно-серый дым быстро заполнил комнату и скрыл меня от взгляда Квиррелла. Мне, честно говоря, пришлось сдержать желание броситься к двери.

"- Поразительно". - прокомментировал Квиррелл, снова выразив свое довольство. "- Я встречал третьекурсников, у которых имелись проблемы с данным заклинанием, но за несколько месяцев вы превзошли их. Теперь я понимаю, почему вы изучаете заклинание Щита, вместо того чтобы уделять внимание урокам".

Я застыл на месте. Он знал?

«Ты все еще можешь сбежать. Просто беги напрямик к двери и дальше к директору.»

Не успел я воплотить мысль в реальность, как дым начал рассеиваться, сходясь к кончику палочки профессора.

"- Интересное заклинание, не правда ли?" - Квиррелл ленивым взмахом послал сгустившийся клубок дыма в сторону окна, которое открылось ровно настолько, чтобы выпустить его наружу, и с громким щелчком захлопнулось обратно.

Я ничего не ответил, но по моему телу пробежали холодные мурашки.

"- Да, сэр". - слова произносились с трудом.

"- Я собирался предположить, что ты раньше занимался магией, но от профессора Флитвика уже узнал, что ты живешь в приюте, верно?"

"- Да, сэр". - кажется, у меня сбилось дыхание.

Квиррелл кивнул, и его лицо исказилось в фальшивой, ужасной улыбке. "- Профессор Флитвик пел вам дифирамбы. Приятно видеть, что вы серьезно относитесь к учебе - в отличие от других". - последнюю фразу он пробормотал слишком тихо, чтобы я мог нормально расслышать.

«Он говорит о Поттере? Или просто о других студентах? «

"- Я стараюсь изо всех сил, сэр". - пришлось разыгрывать карту "честного, трудолюбивого студента", подавляя очередную дрожь. "- Я знаю, что мне нужно догнать всех, а магия - это просто потрясающе! Еще несколько месяцев назад я бы даже не подумал, что способен на такие чудеса..."

Квиррелл не отводил взгляда, словно видел меня насквозь.

«Конечно. Я понял. Волдеморт уже не раз исполнял эту песню, когда хотел получить что-то от учителей. Он узнал своего товарища.»

"- Жизнь до Хогвартса, должно быть, не была для вас приятной". - предположил Квиррелл, тщательно подбирая слова.

"- Эм... Ну, вокруг меня происходило слишком много странных вещей, сэр. Вы можете себе представить, о чем думала наша богобоязненная матрона в такие моменты?"

"- Хм..." - он явно на мгновение растерялся, а затем его глаза расширились в понимании. "- Да. Я понимаю."

С Квирреллом определённо что-то было не так. Его разум определённо был как-то связан с разумом Волдеморта.

И они активно общались.

Я даже не задумывался о такой возможности.

Мне нужно уходить.

"- Это все, сэр?"

"- Нет. Чтобы вы перестали быть невнимательными на моих занятиях, мне придется назначить вам отработку".

Я ничего не ответил, и он продолжил .

"- Начиная со следующей недели, с понедельника, вы будете отбывать наказание вместе со мной - каждый понедельник, до конца года". - велел Квиррелл. "- Поскольку на моих уроках вы не видите ничего нового для вас, я не вижу причин не обучать вас... более тонким аспектам магии".

Я не знал, что сказать, поэтому выдавил из себя только. "- Да, сэр".

"- Теперь, вы можете идти, мистер Кларк".

Быстро кивнув два раза, я повернулся, чтобы уйти. "- Спасибо, сэр."

"- Еще одно, мистер Кларк".

"- Да, сэр?"

"- Надеюсь, вы никому об этом не расскажете?" - Квиррелл улыбнулся, и я почувствовал, как от него волнами исходит опасность. "- Вы просто наказаны за дерзость, если кто-то заинтересуется. Не стоит, чтобы кто-то думал, что к вам относятся по-особому, дополнительно обучая, не так ли?"

"- Да, сэр. Доброго дня".

Я вышел из класса, закрыв за собой дверь, и заставив себя улыбнуться, присоединился к Тони, который выглядел немного обеспокоенным.

"- В чем дело?"

"- Ничего страшного, он назначил мне несколько отработок в качестве наказания". - я отмахнулся от его вопроса, быстро уходя. "- Сказал, что это должно научить меня быть внимательным на уроках".

"- Чт..." - Тони был сбит с толку, изо всех сил стараясь соответствовать моему темпу. "- Адам, подожди!"

С каждым шагом, который я делал, я был ближе к безопасности.

Если это было правдой, то почему у меня дрожат руки?

Ответ был очевиден. Мысль, которая пришла мне в голову дальше, была самой ужасающей из всех, которые у меня появлялись — в обеих жизнях.

Волдеморт пытается завербовать меня.

8 ноября 1991 года, 18:30, Большой зал

"- Адам?" - позвал Тони, сидящий справа от меня. "- Ты в порядке? Ты не сказал ни слова после урока зелий, и ничего не ешь".

"- Ммм?"

"- Ты ответил то же самое два часа назад. А потом замолчал".

"- Ммм..."

"- Адам!"

Я вздрогнул. "- Прости, Тони. Просто мои мысли были в другом месте".

"- Все не так уж плохо, знаешь ли." - он похлопал меня по плечу, пока я еще немного поковырялся в еде. "- У меня тоже отработка - или ты не помнишь?"

"- Это другое дело. У тебя с профессором Флитвиком, а у меня..."

"- Да ладно." - отмахнулся Голдштейн. "- Ты беспокоишься об отработке с Квирреллом? Серьезно? Он же безобидный".

«Если бы ты только знал, парень.»

Но сказать мне пришлось совсем другое. "- Наверное, ты прав".

"- Вот и отлично, тогда я пойду". - Голдштейн снова похлопал меня по плечу, прежде чем встать. "- Увидимся позже".

"- Да. До скорого".

У меня еще было немного времени до того, как я должен был явиться в класс защиты.

После того как Квиррелл назначил мне наказание, я почти ничего не успел сделать - ну, если не считать почти постоянной практики заклинания Щита.

Что-то в его поведении было странным. Его заикающаяся личность полностью исчезла, и он как будто даже не заметил, что это произошло.

Может быть, по мере того как интерес Волдеморта приобретал всё более выраженный характер, он стал подминать под себя Квиррелла? Только как такое вообще возможно?

Или же Квирреллу стало просто наплевать на то, что я могу рассказать об этом Дамблдору или учителям? Кто поверит ребёнку, а не уважаемому учителю, верно?

Почему он вообще раскрыл себя?

<http://tl.rulate.ru/book/78398/3290786>