"Эта странная штука называется магией. И да, тебе придется научиться ей. Я следил за тобой сегодня весь день, и, насколько я могу судить, у тебя есть способности к магии". Мужчина взмахнул палочкой в руке, и из ниоткуда появился стул. Мужчина сел, готовый к объяснениям.

"Я? Я ничему такому не учился. Никогда, никогда". Александр улыбнулся, покачав головой.

"Когда ты был в пекарне сегодня утром, случилось ли что-то неожиданное?" Мужчина задал встречный вопрос Александру.

"Насколько я знаю, нет", - отрицал Александр, не помня ничего.

"Разве ты не помнишь, что печь вспыхнула, и уголь полетел в твою сторону?" Человек сказал Александру: "Но ты ничуть не пострадал. Как это возможно? Неужели ты не думал об этом?" спросил мужчина.

"Может, мне просто повезло?" Алекс нахмурился, поясняя свою мысль: "Разве отсутствие нескольких кусочков угля дает кому-то магические способности?"

"Тогда как насчет того, когда ты был на пути к месту, где была твоя сестра. В той ситуации, разве ты не разозлился, когда увидел, как мальчишки дразнят ту девочку? Как все бутылки в их руках лопнули вместе?". Мужчина указал на другой инцидент.

"Разве это не было еще одним..." Алекс был в замешательстве и не мог подобрать слов.

"Ничего из того, что произошло, не было случайностью. Единственным совпадением было то, что ты был там. Оба этих инцидента были непреднамеренно вызваны тобой, - перебил мужчина, - Когда волшебник растет, вокруг него происходит множество неожиданных событий. Это все из-за неосознанного использования магии, которую они не могут контролировать. Тогда некоторые волшебники следят за такими детьми и стараются свести ущерб, причиненный ими, если таковой имеется, к минимуму. Это делается для того, чтобы существование волшебников не стало достоянием маглов... Тем, кто не может использовать магию".

"Значит ли это, что вы собираетесь следить за мной?"

"Нет, - покачал головой мужчина, - для этого есть отдельное министерство. Но даже они не могут уследить за всеми. Поэтому, обычно, после того, как кто-то использовал магию достаточное количество раз, он идентифицируется и отслеживается министерством. Это сложная вещь, о которой не стоит думать".

"Так вот оно как", - у Александра наконец-то появилось немного ясности.

"Мы не должны вмешиваться в дела этих детей, пока им не исполнится четырнадцать лет. Но в

связи с твоей ситуацией я принял решение. Не знаю, буду ли я потом жалеть об этом или нет. Но поскольку я могу использовать тебя, мне не нужно много думать об этом. Но позволь мне предупредить тебя... Ты не должен никому рассказывать ни обо мне, ни о нашей договоренности", - предупредил Александра мужчина.

"Да, хозяин", - сказал Александр, медленно вставая.

"С этого момента, пока тебе не исполнится четырнадцать, все, что тебе нужно делать, это оттачивать свои навыки". сказал мужчина Александру.

Александр кивнул, выслушав мужчину.

"Вот, возьми эти книги. Прежде чем я начну учить тебя, ты должен понять и узнать больше о мире волшебников", - сказал мужчина, и несколько книг упали на землю из воздуха.

"Я не знаю, когда я вернусь, чтобы увидеть тебя. Поэтому просто попробуй полистать эти книги", - сказал мужчина и встал со стула. И как только он это сделал, кресло исчезло. Но на этот раз Александр смог увидеть, что произошло. Вместо стула на земле лежал большой кусок камня.

Но когда он повернулся, чтобы уйти, мужчина остановился и оглянулся.

"Что тебе нужно? Со всей силой, которую я могу дать тебе, есть ли что-то, чего ты хочешь достичь?" спросил мужчина.

Услышав его, беззаботность Александра медленно покинула его лицо, и ярость наполнила его глаза. Медленно, Александр поднял голову, посмотрел прямо в глаза мужчине и сказал с мертвой серьезностью: "Этот мир... Мне нужен весь этот проклятый мир, пока я не сокрушил его... своими собственными руками".

Это застало мужчину врасплох, но он быстро справился с этим. Кивнув в сторону Александра, мужчина деформировался в облако черного дыма, оставив Александра позади.

Александр постоял там некоторое время, а затем понес тяжелые книги обратно в приют. Когда он добрался до приюта, у входа его ждала монахиня. Она направила его к комнате, в которой отдыхала его сестра. В комнате его сестра крепко спала, накрыв голову мокрым полотенцем.

"Ты ничего не ела, верно? На столе есть немного еды. Поешь перед сном. И если тебе что-то понадобится, я в соседней комнате", - сказала медсестра Александру, указывая на стену.

"Хммм..." Подтвердив слова монахини, Александр кивнул, положил книги в руки на прикроватную тумбочку и принялся проверять температуру сестры.

Увидев, что Александр занят, монахиня вышла из комнаты. Александр, после ухода монахини, схватил еду и, придвинув стул, сел рядом с сестрой. Проголодавшись за столь долгое время, Александр быстро покончил с едой, а затем обратился к книгам, которые получил от мужчины.

Первая книга была "История магии Батильды Бэгшот". Вторая - "Великие события двадцатого века", а остальные - "Хогвартс: История" и "Великие волшебники двадцатого века".

Чтобы изучить основы, Александр начал с первой книги "История магии Батильды Бэгшот". Увлекаясь чтением книги, он не забывал заботиться о сестре. Он регулярно менял полотенце, и в этом процессе вскоре наступил рассвет.

Монахиня с предыдущей ночи пришла рано утром, чтобы проведать их, и застала мальчика сидящим на стуле с книгой в одной руке, пока он менял мокрое полотенце на лбу сестры. Монахиня оставила для них сменную одежду, а позже принесла и еду.

Когда его сестра наконец открыла глаза, она с удивлением обнаружила, что лежит на кровати. Крыша была незнакомой, и в этот момент в голове вспыхнули ужасные мысли. Испугавшись за брата, она вдруг села прямо, но обнаружила, что брат сидит рядом с ней и читает книгу, которая выглядела довольно старой. Кроме того, в этот момент мокрое полотенце на ее лбу сползло и закрыло ей глаза.

Когда Александр увидел, что сестра смотрит на него в панике, он отложил книгу, которую держал в руке, в сторону и обнял сестру за плечи, подталкивая ее обратно к кровати: "Все в порядке. Мы в безопасности. С сегодняшнего дня мы останемся здесь, в этом приюте".

"Правда, брат", - сестра Александра посмотрела на брата с надеждой в глазах.

"Хм..." Александр кивнул: "Теперь все будет хорошо".

"Почему бы тебе не прилечь и не отдохнуть. Прошлой ночью у тебя была очень высокая температура", - сказал Александр сестре и уложил ее обратно в постель.

Но пока они разговаривали, на улице поднялся шум. Александр, оставив сестру отдыхать, вышел из комнаты. Снаружи было припарковано несколько грузовиков, и какие-то люди были заняты их разгрузкой. Увидев это, Александр вспомнил, как этот человек обещал позаботиться о приюте для них.

Это была первая встреча Александра с этим человеком. С тех пор мужчина навещал его раз в месяц или два. И каждый раз, когда он приходил, мужчина приносил с собой еще несколько книг, чтобы Александр мог их прочитать. И каждый раз, когда Александр думал, что ничего более странного быть не может, находилась книга, которая кружила ему голову.

Там были книги о чарах, растениях, каких-то сомнительных коктейлях из химических веществ

и животных, и даже о сомнительных гаданиях. Александр не знал, насколько это полезно для того, чтобы направить его на путь волшебства, но он читал все это.

Так продолжалось около четырех лет. Пока Александр не запомнил все до мельчайших подробностей. После этого началось настоящее дело. В течение следующих трех лет человек посылал его в разные места с одной лишь картой, чтобы охотиться на зверей и собирать травы. Взамен человек продолжал обеспечивать приют, а Александр получал королевское обращение.

Но теперь все это подходило к концу. Алекс должен был сделать последнее дело, после чего он мог спокойно жить своей жизнью, заботясь о сестре. Прошло уже семь лет. Еще несколько лет были для него пустяком.

* * * * *

http://tl.rulate.ru/book/78335/2364467