

Чтобы выполнить поручение Гильдии искателей приключений, я прибыл в лес к востоку от Королевской столицы.

Непопулярное место, здесь только пышные зеленые деревья и тихие крики птиц.

□Сделав глубокий вдох, я почувствовал запах земли и травы.

"..... Здесь такой хороший воздух".

Я чувствую, что все мое тело получает достаточное количество кислорода, а кровь отлично циркулирует.

□Небо, проглядывающее сквозь просветы в деревьях, совершенно чистое, и его контраст с зеленью очень красив.

Люди живут в окружении природы с древних времен. Поэтому, когда я прихожу в такое чудесное место, мое сердце чувствует покой.

□Я чувствую себя освобожденным от городской суеты. Природа действительно хороша, потому что она не способна издавать громкие звуки, как люди.

Наслаждаясь видами природы во время прогулки, я заметил у основания дерева растение с листьями овальной формы.

"Кирквид".

□Кирквид - это дикая трава, которая растет в лесу. Когда ее готовят вместе с мясом или рыбой, она уменьшает запах, а также обладает антибактериальными свойствами. Это как листья сасы в моей прошлой жизни, материал, который никогда не перестает пользоваться спросом.

Я обрываю его у основания, чтобы собрать.

Однако, по мере того как я продолжал собирать, они начали собираться в моих руках.

В такие времена их обычно хранят в мешочке или чем-то подобном, но у меня есть кое-что более полезное.

Это артефакт, называемый волшебным мешочком.

□Артефакты относятся к таинственным предметам, которые можно найти в основном в подземельях.

□Мантия, которая заставляет вас исчезнуть, кольцо, позволяющее телепортироваться, мантия, позволяющая летать, браслет, позволяющий дышать под водой, - такие разнообразные вещи с эффектами, выходящими за рамки того, чего может достичь цивилизация. Этот волшебный мешок, который может вмещать предметы независимо от их массы, является одним из таких сокровищ.

□В отличие от магических инструментов, артефакты невозможно воспроизвести с помощью современных магических технологий.

Поэтому артефакты продаются по высоким ценам, и есть искатели приключений, которые стремятся быстро разбогатеть, отправляясь в подземелья.

"Хотя, сколько бы раз я его ни использовал, я не могу к нему привыкнуть".

□На вид это обычная заплечная сумка. Однако в ней может храниться количество вещей, явно превышающее ее вместимость.

□Согласно одной из теорий, это магический инструмент, созданный древним волшебником, но я думаю, что это принципиально другое, потому что даже я, получивший знания о магических инструментах от Одинокого Бога, не могу понять его структуру.

□Но именно из-за этого.....

"Артефакты обладают определенной таинственностью".

□Сокровищницы наполнены технологиями, которые не могут быть воспроизведены магическими инструментами.

□Это относится и к волшебной сумке. Если бы вы попросили меня сделать такой волшебный инструмент, я бы даже не знал, с чего начать.

□Магическая сумка не может вмещать бесконечное количество вещей, но она все равно очень удобна и полезна.

Мне очень нравится этот удобный инструмент, который восполняет дыру, которую нельзя заполнить волшебными инструментами.

"Вот грибы-пуговицы".

□Продолжая собирать кирквейд, я нахожу желтый гриб, растущий на коре дерева в тени.

□Как следует из названия, их называют грибами-пуговицами из-за их круглой, похожей на пуговицу формы.

□Грибы хороши в вареном виде или на гриле и растут круглый год. Они также пользуются большим спросом и всегда запрашиваются на доске объявлений.

□Честно говоря, эти товары не приносят много денег, но я всегда могу забрать излишки домой в качестве ингредиентов. Так что, собирая их как можно больше, я не чувствую никакого вреда.

Пока я был поглощен процессом сбора грибов с коры дерева, я услышал шелест кустов позади себя.

□Это был слабый звук, но я знал, что это явно не ветер.

□Я тут же обернулся и увидел чудовище с черным мехом и белыми клыками.

"Черный кабан".

□Вероятно, он был настроен враждебно по отношению ко мне, потому что я зашел на его территорию, и он издал грубое фырканье, устремив на меня острый взгляд.

Черный кабан всеядный, но особенно любит есть грибы.

□Увидев, что я собираю грибы, он, вероятно, посчитал меня врагом, который крадет его

любимую еду.

"В последнее время я мало занимался спортом, так что это просто здорово".

С таким демоническим зверем, как черный кабан, я справлюсь без проблем.

□Я вытащил меч, прикрепленный к поясу, и черный кабан ударил задними ногами по земле.

□Прекрасный стартовый рывок. Хотя тело противника было меньше моего, у меня не будет ни единого шанса, если эти изогнутые, устремленные в небо клыки пронзят меня.

□Но это только если удастся попасть.

Рывок черного кабана направлен на меня, и от него несложно уклониться. Если уловить его привычку бить задними ногами по земле, когда он готовится к атаке, то можно легко угадать время.

□Я уклонился в сторону, чтобы избежать удара, и быстро приготовился к тому, что черный кабан развернется.

"Фу, фуги!"

□Но это оказалось лишним.

"У тебя клыки застряли, да?"

Каким-то образом его клыки застряли в дереве, где росли грибы-пуговицы.

□Острые клыки, которыми он хвастался, видимо, стали его гибелью.

Передо мной была видна спина черного кабана, который пытался как-то вытащить свои бивни.

"Это была даже не легкая тренировка, но я не обязан тебя отпускать".

□Я замахнулся мечом на неподвижного черного кабана.

□◆

Разделав кабана и разделив его на шерсть, бивни, мясо и волшебный камень, я сложил его в сумку и снова двинулся в путь.

□По мере того как я шел вперед, расстояние между деревьями постепенно увеличивалось, и я слабо слышал шум воды.

Шагая прямо вперед, густая растительность исчезала, и перед моими глазами расстилалось озеро.

□Неожиданно большое озеро посреди леса. Вокруг озера не было деревьев, а прозрачная вода спокойно демонстрировала свое присутствие.

□Это мое любимое место.

Всякий раз, когда я посещаю восточный лес, я всегда провожу здесь время в релаксации.

□Отсюда открывается прекрасный вид, и я могу видеть небо и горы вдалеке.

□В озере радостно плавали утки, а множество разноцветных птиц отдыхали, сложив крылья на поваленных деревьях.

□Не было видно ни одного свирепого демонического зверя, и в целом здесь царила спокойная атмосфера.

□Пока я размышлял о том, как провести здесь свободное время, справа я увидел палатку, рядом с которой в глубоком кресле сидела фигура, похожая на человека.

□Я не мог разглядеть его лица, так как он положил перед собой книгу.

"Кто-то пришел раньше меня, да?"

□Мне было не по себе от того, что здесь был незнакомый мне человек, потому что я думал, что это место интересно только мне.

□Однако, это не моя частная собственность, и любой может войти в лес. Я не могу жаловаться.

□С их точки зрения, это я нарушитель.

□Хотя, даже если бы я захотел сменить место жительства, это было мое единственное любимое озеро,

□Кроме того, было бы неприятно возвращаться в Королевскую столицу только потому, что кто-то другой уже был здесь.

□Поскольку я уже решил провести день, отдыхая здесь, я не хотел менять свои планы.

Если бы другая сторона была большой группой, устраивающей беспорядки, я бы ушел без споров, но так как это было не так, и похоже, что это был только один человек, то, конечно, проблем не будет.

□Исходя из этого, я достал из своей волшебной сумки приготовленные на природе вещи.

□Я установил шест и расстелил ветрозащитную палатку, быстро закрепив ее.

□Затем я установил складной стул на траве и сел.

□Мне бы хотелось просто посидеть, расслабиться и почитать интересную книгу, но раз уж я здесь, то хочу подготовиться к обеду.

□Я потянулся в свою волшебную сумку и достал длинную, тонкую, черную трубку.

□Это волшебный инструмент для копчения, который я сделал.

□Я люблю копчености, и даже в прошлой жизни я готовил копчености на природе, когда разбивал лагерь или занимался альпинизмом.

□В те времена я часто пользовался портативной коптильней, поэтому я воссоздал ее.

□Принцип прост. Положите щепки внутрь цилиндра и подожгите их с помощью магического инструмента для розжига.

□Затем достаточно нажать на кнопку, и волшебный камень ветра внутри активируется и

выпустит дым от сгоревших щепок из трубки.

□Наконец, вам нужно только соответствующим образом разложить ингредиенты и положить их в коробку с крышкой, чтобы задержать дым.

□Этого достаточно, чтобы коптить еду.

□Разумеется, ингредиенты для копчения были подготовлены заранее.

□Стандартно это яйца, сыр, бекон, орехи и арахис.

Порезав каждый ингредиент на кусочки нужного размера, я кладу их на плоскую тарелку и в ящик.

□После того, как трубка находится внутри, нужно активировать волшебный инструмент.

□С помощью волшебного инструмента для розжига я поджигаю щепки. При этом яблоневые щепки вспыхивают красным пламенем и испускают ароматный запах.

Этот дым стелется по коптильне, а магический камень посылает ветер, который несет дым к трубке.

□Затем дым вырывается из трубки и покрывает ингредиенты, разложенные на плоской тарелке.

□Убедившись, что дым правильно доходит до продуктов, я закрыл крышку ящика.

Когда пройдет нужное количество времени, еда будет готова.

Убедившись, что волшебный инструмент работает исправно, я уселся в кресло и стал читать книгу.

<http://tl.rulate.ru/book/78309/2392731>