

Профессор Альбус Дамблдор устало ущипнул себя за переносицу. На прошлое Рождество ГЛэДОС, бывшая Кэролайн Эванс, доставила в Хогвартс голографический проектор, чтобы спеть серенаду школе песнями, которые исполнили её турели. Однако позже она попросила его оставить голопроектор у себя на случай, если ей понадобится срочно с ним поговорить. И хотя Дамблдор был благодарен за этот факт, правда заключалась в том, что он все еще чувствовал себя неловко, разговаривая с ИИ с расплывчатым набором моральных принципов.

Тем не менее, у нее определенно было свое сердце, или какой-то его электронный эквивалент, примерно в том же месте. Услышав об этом предупреждении от домового эльфа, она связалась с ним и поделилась информацией. И он испытывал определенное чувство страха. - Это, мягко говоря, усложняет дело, - сказал Дамблдор, когда ГЛэДОС закончила.

- Ваши способности к преуменьшению поражают, - сухо ответила ГЛэДОС, ее гуманоидная форма приподняла бровь. Какие варианты вы можете предложить?

- Кроме информирования моих сотрудников о необходимости быть бдительными, на удивление почти ничего, - сказал Дамблдор. - Я мог бы изменить защиту в Хогвартсе, чтобы лучше обнаруживать темные объекты, но, учитывая некоторые артефакты в школе, а также некоторые вещи, которые студенты проносят контрабандой, может быть слишком много ложных срабатываний. В любом случае, защита Хогвартса одновременно и древняя, и сложная. Попытка изменить её слишком сильно может привести к катастрофическому сбою. Сосредоточение поисков угрозы на Слизерине также имело бы неприятные последствия. Если преступник действительно пожиратель смерти, то они, вероятно, попытаются подставить кого-то за пределами Слизерина, чтобы отвлечь от себя внимание. Этот домашний эльф, Добби, он говорил что-нибудь еще?

- Нет. Он не мог точно отвечать. Казалось, он упорно трудился, чтобы бросить вызов воле своего хозяина. - Гуманоидное тело суперкомпьютера вздохнуло. - Мне жаль, что я не смогла сказать что-то более конкретное, Дамблдор. Я думала, ты все равно оценишь мое предупреждение. Учитывая фиаско с Квирреллом в прошлом году...

- Я знаю. И я ценю твое предупреждение, ГЛэДОС. Кстати, с Гарри все в порядке?

- Настолько, насколько это возможно. Я полагаю, что он страдает от легкого посттравматического стрессового расстройства, вызванного смертью Квиррелла и нападения Волан-де-морта. Его мучают кошмары, в том числе о рассматриваемом инциденте, а также о моем пробуждении в моем нынешнем состоянии. Я даю ему столько утешения, сколько могу, и поддержка его друзей и семьи тоже помогает. Кстати, я улучшаю свою способность использовать магию. -

Дамблдор счел удивительным, что ИИ научился использовать магию. Он узнал об этом всего около недели назад. Он провел ту неделю, размышляя, было ли это катастрофой... или благословением. - И что вы намерены с ней делать?

- Экспериментируйте, конечно. Благодаря обучению мистера Блэка и мистера Люпина, а

также книгам, которые я получила, я считаю, что нахожусь на высоком уровне. Пройдя достаточное количество тестов, я думаю, что могла бы даже преподавать в Хогвартсе.

Вот оно что... Поколебавшись, Дамблдор спросил. - Если я и чиновник Министерства проведем такой тест, будете ли вы готовы и способны преподавать?

- Да. Мое гуманоидное тело защищено от магии, и, как вы знаете, я могу изменить внешний вид этого тела в соответствии с обстоятельствами. Вы рассматриваете меня на какую-нибудь должность?

- Официально, помощник учителя по ЗОТИ, - сказал Дамблдор. - Неофициально, вы могли бы правильно преподавать этот предмет.

Глаза ГЛэДОС сузились. - Почему только "помощник учителя"?

Дамблдор собрался с духом, прежде чем объяснить. - Как вы, наверное, знаете, каждый год нам приходилось нанимать нового учителя ЗОТИ. Я предполагаю, что проклятие или проклятие было наложено на эту должность самим Волан-де-мортам. Репутация проклятия настолько велика, что немногие хотят преподавать в этой должности, и я бы предпочел не обращаться за помощью к друзьям, чтобы не стать причиной их гибели, иначе я бы выбрал Сириуса или Ремуса, или моего старого друга Аластора Грюма. Единственный... квалифицированный заявителем на данный момент является мистер Гилдерой Локхарт.

ГЛэДОС задумчиво нахмурилась. - По-моему, я мельком видела его книги во "Флорише и Блоттс". Я мало обращала на них внимания. Расскажите о нем.

- Гилдерой Локхарт - охотник на монстров, пользующийся немалой известностью, - сказал Дамблдор. - Он известен тем, что имеет дело с оборотнями, баньши и тому подобным. Однако до моего сведения дошло, что он может быть мошенником. Вскоре после того, как он подал заявление на эту должность, я поймал себя на том, что вспоминаю случай из одной из его книг, который произошел с моим другом. Когда я спросил об этом своего друга, он не смог вспомнить этот инцидент. Я также нашел следы обливейта, и я вспомнил, что, будучи довольно посредственным студентом для Равенкло, Локхарт был одарен в этой области.

- Я понимаю. Вы верите, что он плагиатор, который крадет заслуги у людей, которые лучше его. Он напоминает мне доктора Бриана из черной мезы. Он пытался использовать промышленный шпионаж для кражи технологий у Aperture, - сказал ГЛэДОС. - Почему бы не встретиться с ним лицом к лицу?

- Он знаменит, и у него есть связи, которые его защищают, - сказал Дамблдор. - Если я столкнусь с ним лицом к лицу, он натравит на меня своих адвокатов. Он тоже хорошо умеет замечать следы. Несмотря на мою собственную славу, власть и влияние, я далеко не неприкасаемый. Однако я надеялся собрать более конкретные доказательства его проступков, пока он преподает в Хогвартсе. Но я беспокоюсь о том, действительно ли он компетентный

учитель или нет. Ничто в его книгах, кроме плагиата, не говорит о его некомпетентности. Но я не могу избавиться от ощущения, что, если я позволю ему преподавать, это может навредить образованию учеников. Вот почему, несмотря на мои опасения, я рад, что вы уверены в том, что сможете преподавать. Желательно без какого-либо физического вреда для студентов.

- Вы, имеете в виду без необратимого физического вреда, - сказала ГЛэДОС. - Даже учитывая ваши опасения по поводу моей... гибкой морали, вы знаешь, что большинство заклинаний, которым учат на ЗОТИ, обратимы. Я не собираюсь учить самым опасным проклятиям, хотя я намерена научить их одному из самых важных элементов Защиты от Темных Искусств. Уклонению. Кстати, не могли бы мы превратить одну из классных комнат в пейнтбольную комнату?

Через мгновение Дамблдор сказал. - Ты собираешься стрелять в них из несмертельного, но болезненного маггловского устройства, чтобы научить их уклоняться, не так ли?

- Приятно видеть, что ваша репутация одного из самых мудрых волшебников вашего поколения не совсем безосновательна, - ответила ГЛэДОС.

Дамблдор про себя задавался вопросом, было ли мудрым решением вообще позволить ГЛэДОС преподавать. С другой стороны, между предоставлением Локхарту полной свободы действий и позволением ГЛэДОС фактически обучать их, что, он был уверен, будет болезненно, но эффективно... ну, тут даже думать нечего. Хотя он должен был задаться вопросом, не заключил ли он только что какой-то договор с дьяволом...

- Итак... ты действительно собираешься преподавать в этой школе волшебников? - Спросил Гордон вскоре после этого.

- С помощью удаленного прокси-сервера, - сказал ГЛэДОС. - Я могу контролировать сразу несколько гуманоидных тел, так что, не стоит переживать за свою сексуальную жизнь. В любом случае, если тот учитель осмеливается преподавать моему внучатому племяннику неполные знания, то мне следует это исправить.

Сириус нахмурился. Вместе с Ремусом, Челл и Гарри они присутствовали, пока ГЛэДОС объясняла, что она узнала от Дамблдора, а также готовила Портключ в Министерство магии в Британии, чтобы пройти тест на знание ЗОТИ. Ремус сам создавал Портключ, так как знал, куда идти. - Во-первых, - сказал Сириус, подняв палец, - мне действительно не нужно знать о твоей сексуальной жизни с Гордоном.

- Только потому, что ты ничего не получишь, - пробормотал Гордон с оттенком злорадства.

- Эй, как недавно освобожденный и оправданный лорд Блэк, я могу выбрать практически любую подходящую невесту в Волшебной Британии или где-либо еще в мире! - огрызнулся

Сириус в ответ. - Во-вторых, Дамблдор действительно уверен, что Локхарт мошенник?

- Он считает, что он может быть мошенником, но у него мало доказательств, кроме некоторых косвенных улик. Пока мы с мистером Люпином будем в Британии, я намерена посетить Косой переулок и купить его книги. Дамблдор сказал, что они, вероятно, будут в списке учебников.

- Они больше похожи на прославленные рассказы о путешествиях, чем на учебники, - сказал Ремус. - слишком дорогие рассказы.

- Я куплю по набору для каждого из детей Уизли, - Решила ГЛЭДОС. - Мне также следует купить несколько мантий для себя. Тогда мое превращение в ГЛЭДОС, Темную Владычицу Всего Живого, будет завершено! - Затем ГЛЭДОС рассмеялась, звук был довольно жутким, учитывая ее электронный голос. С другой стороны, злой смех в любом случае может быть жутким. ГЛЭДОС просто превратила это в форму искусства.

- И что дальше? ты завоеешь весь мир? Сириус фыркнул.

- *Vi veri universum vivus vici*, - сказал Гарри. - Один из любимых девизов тёти Кэролайн.

Ремус поджал губы. - Силой истины я, смертный, покорил вселенную - Алан Мур утверждал, что эта цитата пришла от Фауста в V - значит Вендетта, но на самом деле это был девиз маггловского оккультиста Алистера Кроули.

- Отличный ответ, мистер Люпин. Вы действительно правы. В то время я имела в виду то же самое, что и «*scientia potentia est*» - знание - это сила. Я намерена покорить все сферы знания, мистер Блэк. Я, по сути, бессмертна благодаря тем дуракам, которые следовали последним приказам Кейва Джонсона. У меня есть все время мира, чтобы накапливать знания, и теперь у меня есть средства, чтобы научиться модулировать Силу Трансмогрификации, основанную на Воле. Я бы сказала: "Ничто в мире не может остановить меня сейчас", но это заставило бы меня звучать как злодей из дешевого комикса, не говоря уже о том, что это даст вселенной искушение доказать мне обратное. Хотя технически она не имеет под собой никакой физической основы, закон Финагла имеет тенденцию усиливать высокомерие. Поэтому я должна стараться частично подражать Урии Хип и быть скромной. (п.п. Рок группа)

- Я бы предположил, что по сравнению с Гилдероем Локхартом ты скромная, - заметил Ремус. - Или, по крайней мере, ты можешь подтвердить свои утверждения.

- Конечно, я могу. Подкрепление утверждений доказательствами - краеугольный камень науки. Это, а также смертельный нейротоксин.

- Пожалуйста, не применяй нейротоксин к моим одноклассникам, - сказал Гарри. - Они не привыкли к тестированию в стиле Aperture, даже в Равенкло.

- Гарри, я могу заверить тебя, что ни на одном уроке защиты от темных искусств не будет использоваться смертельный нейротоксин в любом виде или форме.

Ремус нахмурился. - Это было странно и пугающе конкретно. Собираетесь ли вы подвергать своих учеников какой-либо опасности, помимо того необходимых занятий ЗОТИ?

- Учитывая, что атака темных заклинаний приведет к смерти, многие из которых носят болезненный и/или грязный характер, ваш вопрос открыт для широкой интерпретации. Их всё ещё нужно испытать... Однако, поскольку Дамблдор, несомненно, откажет мне в доступе к подопытным... КХМ!.. студентам... я конечно воздержусь от всего, что может привести к необоснованной вероятности смерти и/или серьезным травмам. Однако психологическая травма - это совсем другое дело. В конце концов, это краеугольный камень оперантного обусловливания. (п.п. влияние последствий поведения на само поведение)

- И не забудь пейнтбольные пистолеты! - Заговорил Гарри. - На самом деле, у нас уже давно не было хорошего матча.

- Это было потому, что Уитли подумал, что было бы неплохо подмешать гели в краску для пейнтбольных мячей, - напомнила ему ГЛэДОС. - Есть опасные эксперименты, а есть опасный экскрементный идиотизм.

- Разве Кейв Джонсон не переступил эту черту? - Спросил Гордон.

- Очень даже, - сказала ГЛэДОС. - Вот что сделало его гением. К сожалению, Уитли не переступает черту. Большую часть времени он проводит в Стране Идиотов. В любом случае, после того, как я подтверждаю свое мастерство в ЗОТИ, мы начнем планировать поездку в Англию. Семья Уизли отправила нам приглашение остаться, и будет, по крайней мере, умеренно интересно с антропологической точки зрения увидеть дом, принадлежащий магам. Я также хотел бы посетить дом вашей семьи для сравнения, мистер Блэк.

Сириус вздохнул. - Ты, вероятно, пожалеешь об этом. Там сыро, темно, и, кроме некоторых вредителей, единственными обитателями являются портреты и злобный Домашний эльф. Кричер не похож на многих домовых эльфов. Он противный. - Затем ему в голову пришла неприятная мысль. - Погоди ка... Ты хочешь домашнего эльфа для вивисекции?

- Это очень милое предложение с вашей стороны. Я всегда нахожусь в поисках образцов. И, учитывая то, что я читала о домашних эльфах, они используют Силу Трансмогрификации, основанную на Воле, гораздо иначе, чем человеческие маги.

На сердитый взгляд Гарри Сириус поспешно сказал. - Послушай, Гарри, большинство домовых эльфов милые и отзывчивые. Но некоторые из них так же противны, как любой кровопийца. Он всегда только и говорит о своей любимице, которая, между прочим, моя покойная и несчастная мать. И которая сейчас является самым сквернословящим портретом в мире. К тому же ему всегда больше нравился мой брат Регулус.

ГЛЭДОС улыбнулась, довольно неприятно. - Я бы с удовольствием посмотрела ваш дом, мистер Блэк, и я также хотела бы познакомиться с вашей матерью и вашим домашним эльфом. Хотя я уверена, что у них будут причины пожалеть о том, что они привлекли мое внимание...

<http://tl.rulate.ru/book/78307/2384929>