

"Хммм", - Джо громко хмыкнул, словно гипнотизируя и расслабляя, как мурлыканье кошки, - "В первый раз получилось лучше. Могу я задать этот вопрос еще раз?"

" Можете задавать этот вопрос, сколько душе угодно".

Они снова поцеловались. Долго-долго. Лютоволки завывали на луну, и алые листья Чардрева, словно снежинки, посыпались вокруг них.

В этот миг, под пристальным взглядом богов, время остановилось, и два тела слились воедино. С каждым прикосновением они все больше понимали друг друга.

Это был словно сон, в котором вы встречаете людей. В первые мгновения после пробуждения вы четко помните лица этих людей, а потом вам сильно хочется вернуться в этот сон. К этому человеку. К тому огромному чувству принадлежности.

Вы обещаете себе никогда не забывать то чувство, которое они подарили вам в том безвременном пространстве, однако воспоминание о них исчезает в тот же день, когда вы возвращаетесь к своей повседневной реальной жизни.

"В следующий раз", говорите вы себе. "В следующий раз вы не забудете".

После того как все случилось, Мира и Джо остались лежать под Чардревом. Ее рука обводила многочисленные шрамы на груди Джо, ее лицо уткнулось в его шею. От каждого ее дыхания возле его шеи ему было щекотно. Они прижались друг к другу и крепко обнялись. Если бы это был сон, они бы прижимались друг к другу еще сильнее, чтобы не упустить шанс взять другого человек с собой в реальный мир, когда проснутся.

"Так много шрамов", - произнесла Мира. Ее голос был нежным, как и ее прикосновения, - "Откуда этот?".

Шрам, о котором шла речь, представлял собой пять полос, которые начинались от правой верхней части его груди и спускались к левой нижней, чуть ниже последнего ребра.

"Медведь", - сказал Джо, закрыв глаза, словно стараясь прогнать прочь воспоминания, - "Сэнсэй всегда предупреждал, чтобы я держался на расстоянии от маме-медведицы, которая готова защитить своих детенышей любыми способами. "Когда это случится, - спрашивал он меня. - Убедись, что ты быстр и целишься точно. Иначе тебе конец."... "

Он говорил, а Мира смеялась: "Удивительно, - продолжил он - что вам постоянно объясняли все сигналы опасности, на которые нужно обращать внимание, и вы всё равно умудряетесь влипнуть в неприятности. Но вот что я скажу. Когда вы смотрите в глаза маме-медведице, готовой оторвать вам голову, чтобы защитить своих детей, то нужно пообещать никогда больше не забывать об этом".

"Так что же произошло?" быстро спросила Мира. Она начинала понимать, как Джо любит рассказывать истории и просто беседовать. В какой-то степени это было забавно. Ему хотелось пуститься в таинственные образы, выстраивая кульминацию, которую он избегал раскрывать до самого конца истории или не раскрывал вовсе. Было бы неплохо, если бы он иногда ускорял темп. Сама того не зная, Мира начала подталкивать его ускорить темп. Женщина, которая знает, чего хочет, старается подстроить своего мужчину под свои параметры.

"Это было травмирующе. Я повернулся на звук треска ветки и оказался лицом к лицу с огромной мамой-медведицей, стоящей на задних лапах. Я знал, что у меня нет времени думать.

Мне удалось сделать несколько выстрелов, но её кожа была настолько толстой, что мои неудачные выстрелы только разозлили ее еще больше. Она бросилась на меня, не обращая внимания на стрелы, торчащие из ее груди и плеч".

Джо вздрогнул и пошатнулся: "Достаточно было одного её удара. Я сразу почувствовал глубокую рану. Я никогда не забуду эту жгучую боль в груди. Сначала она была теплой, почти приятной, но потом началась агония. Я упал на колени и смотрел, как медведица взревела и разинула пасть. И вот мое лицо вот-вот окажется в её пасти".

"В тот момент я произнес свои последние слова. Закрыл глаза, смирившись со своей участью. Однако краем глаза я увидел что-то черное. Смерть не пришла за мной. Следующее, что я увидел, когда наконец открыл глаза, - это лежащую на земле маму-медведицу и Черныша, который вцепился зубами в ее шею".

"Ваш Призрачный Кот." воскликнула Мира, проведя рукой по твердому прессу Джо, все еще влажному от пота после их занятий любовью.

"Мой друг". поправил Джо. Ему никогда не нравился принцип "хозяин-питомец". В конце концов, мы все разумные существа. "Мой лучший друг".

Мира слегка приподнялась и стала проводить пальцем вверх и вниз по животу Джо. Она увидела еще больше шрамов на его теле. Ей было интересно узнать историю каждого из них.

Укусы, царапины, порезы.

"Это от стрелы". предположила Мира, ощупывая шрам на правом плече Джо, "А это", продолжила она, целуя порез на животе, "следы от меча".

"Ммм..." Джо серьезно хмыкнул, любясь чистым звездным небом и проводя рукой по лопатке Миры. - "Теперь неприятности будут возникать всё чаще и чаще. Железнорожденные нападают на берега Ледяного залива, румяные военные отряды горных племен терроризируют простой народ, странные банды одичалых хотят украсть южных жен. Я не упустил шанс воспользоваться появившимися возможностями. Я многому научился, лишь размахивая мечом в воздухе и охотясь на животных. После многих попыток Сенсей всё же взял меня с собой. Именно тогда я убил первого человека. Тогда я узнал, насколько нежными бывают людские тела. Мы не созданы для сражений, в этом я уверен. Наши руки ловки для искусных целей. - Джо взял руку Миры и поцеловал ее в запястье - "Они созданы для написания историй и прикосновений".

Мира не могла не почувствовать тепло и хихикнула.

"Нам пора возвращаться обратно", - сказал он, надевая брюки и завязывая шнурки: "Сегодняшний вечер знаменует начало безумия, которое определит всю нашу дальнейшую жизнь. Будет нехорошо, если я все испорчу".

Они оделись и, держась за руки, отправились обратно в Большой зал. Они оба светились от счастья. Каждый раз, когда они встречались взглядами, между ними возникала искра.

Вечеринка шла на убыль. Многие ушли домой. Но король Роберт, похоже, не собирался никуда уходить. Жойен заметил, что Мира и Джо держатся за руки, и понимающе улыбнулся своей сестре.

<http://tl.rulate.ru/book/78304/2444597>