

Пол, Гитто и Виир сидели в тишине.

Некоторое время тому назад Гитто, готовый домчаться до самого дома мистера Брендона, был вынужден остановиться и спрятать машину в укромном местечке, в пяточке за тремя худосочными деревьями. Не ахти какое прикрытие, но в такую безлунную ночь, а от луны на небе было видна только одна кривая линия, чтобы избежать случайного взгляда, этого было вполне достаточно.

По приезде Гитто также выключил фары, а затем и вовсе заглушил двигатель, так как бензина было немного - едва ли хватало для того, чтобы доехать до того самого города Хэбвилл, в который они ранее направлялись. Но если раньше его это мало беспокоило, ведь он был уверен, что сможет доехать до города прежде, чем закончится бензин, то теперь это вообще перестало иметь для него какое-либо значение. Какое ему дело до бензина, до города и даже до Ласточки мистера Мола? Сейчас все его мысли занимали бандиты, а вернее дорогой его сердцу человек, безопасность и жизнь которого находились под большим вопросом.

Но поделаться он ничего не мог. Единственное, что ему оставалось, это терпеливо ждать Сьюзен, которая недавно отправилась на разведку. Это было где-то десять-пятнадцать минут назад, но мужчине казалось, что прошла целая вечность.

Шурх. Шурх. Шурх.

Неожиданно раздался звук шагов.

Хлоп!

Открылась дверь, и внутрь села Сьюзен.

- Ну что там? - чуть ли не криком встретил её Гитто.

Сьюзен бросила на него хмурый взгляд и ответила только тогда, когда немного перевела дыхание.

- Всё, как я и думала. - заявила она. - Они там. Все три машины стоят возле дома.

- А что с семьёй мистера Брендона?! - нервно спросил Гитто. Он был словно заведённый, казалось, ещё чуть-чуть и он выпрыгнет из машины и сломя голову понесётся на бандитов.

- Я не знаю. - ответила Сьюзен.

- Что? Но..! - воскликнул Гитто.

- Я не знаю. - твёрже повторила Сьюзен, а затем пояснила. - Я не могла подобраться ближе, иначе меня бы сразу заметили. Заложников я не увидела. Скорее всего, они внутри дома.

- Тогда что будем делать? - спросил Гитто.

- Сначала нужно успокоиться и хорошенько всё обдумать.

- О чём здесь ещё можно думать?! Нам надо идти и спасти их! - воскликнул Гитто и схватился за дверную ручку. Но прежде, чем он успел открыть дверь, его остановил голос Сьюзен:

- Успокойся! - выкрикнула она, а затем вытащив правой рукой из ремня пистолет, положила его себе на колени. - Или мне ещё раз нужно повторить?

Гитто остановился, услышав в голосе Сьюзен угрозу. Он повернул голову и заметил пистолет на её коленях. При виде него глаза Гитто сузились, а брови сошлись на переносице. Но даже подкрадывающийся к нему страх не смог остановить рвение его сердца.

Однако, когда он приподнял вверх свой взгляд, буквально через мгновение его рука разжалась и безвольно опустилась. Глаза Сьюзен опасно блеснули. Он почему-то был уверен, что если он откроет дверь, она действительно может применить оружие. И тогда он уже никому не поможет. Уже никого не сможет спасти.

Гитто глубоко вздохнул, а затем недовольным тоном спросил:

- Тогда как поступим? Может, у тебя есть какой-то план?

- Хм. - хмыкнула Сьюзен, почувствовав направленную в её сторону агрессию. Но сразу отвечать не стала. Вместо этого она обвела глазами салон машины, затем задала Гитто вопрос:

- У тебя свет здесь есть?

- Нет. Не работает. - ответил он, дёрнув щекой.

- А фонарик есть какой-нибудь? И ещё... найди мне листок, ручку или карандаш.

- Посмотри сама в бардачке.

Сьюзен закатила глаза, затем убрала пистолет обратно, а после, открыв бардачок, принялась вслепую его обследовать. Через минуту-две она вытащила оттуда фонарик, блокнот и ручку.

- Пол. - позвала она. - Пододвигайся поближе.

Нажав на кнопку, Сьюзен выстрелила лучом света в недовольное лицо Гитто а затем, прищурив глаза и мысленно посмеиваясь над его глупой рожей, указала фонариком на подлокотник.

- Так.. смотри. - проговорила она, а после начала рисовать, при этом поясняя. Над её рукой склонились все. И даже Виир проявил любопытство, выглянув из-за плеча Пола. - Вот это дом.. Рядом находится амбар, и две машины стоят как раз между ним и домом. Вот тут вот... Прямо напротив входа находится джип. Твоя задача Пол, - перешла она к указаниям. - обойти дом с левой стороны и выйти к заднему входу.. Он же у них есть? - повернулась Сьюзен к Гитто.

- Н..Да. - вымолвил он, щурив глаза. Он не мог нормально разглядеть, что там нарисовала Сьюзен. Из-за ослепившей его ранее вспышки света перед глазами у него плавали какие-то тёмные круги и пятна.

- Хорошо. - кивнула Сьюзен, а затем продолжила объяснять Полу его задачу. - Большая часть этих бандюг, скорее всего, находится в доме. И их нужно оттуда выманить. Но это моя задача! Твоя же.. заключается в том, чтобы добраться до заднего входа и ждать сигнала.

- Какого сигнала? - спросил Пол.

- Не волнуйся, ты сразу поймёшь. Когда в доме поднимется шум, дождись, пока он не утихнет. Затем проникни внутрь, найди заложников... Если найдёшь, спрячь их где-нибудь, в каком-нибудь труднодоступном и неожиданном месте. Если сразу не найдёшь, тогда займись теми бандитами, которые остались внутри. Надеюсь, с этим то ты справишься?

- Д-да. - неуверенно ответил Пол.

- Ха-а.. - выдохнула Сьюзен. - В общем, разберёшься по ситуации. Всё может пойти совсем не по плану, поэтому будь готов ко всему. Ну что, понял свою задачу?

- Да.

- Молодец. - сказала Сьюзен, оторвав свой взгляд от лица Пола и переместив его на торчащую макушку Виира, которая исчезла сразу, как только она её заметила.

Уголки губ Сьюзен приподнялись, а нахмуренные брови разгладились. Но не надолго.

- А что делать мне? - вмешался Гитто.

Сьюзен повернула голову в его сторону и сказал:

- Тебе.. ничего.

- В смысле?! - вскинул брови Гитто. Хотя этого не было видно, из-за шляпы, которая всё ещё была на его голове.

- Ты останешься здесь, в машине, на случай, если с нами что-то случится, и ты должен будешь умчаться отсюда вместе с ребёнком. - сказала Сьюзен.

- Нет. Я не могу! Я должен пойти с вами. - потребовал Гитто. Но Сьюзен была непреклонна.

- С нами ты не пойдёшь, Гитто. - покачала головой Сьюзен. - Я не могу доверить свою жизнь незнакомому человеку. Тем более тому, кто руководствуется личными мотивами. Мы и так идём на немалый риск, пытаюсь спасти заложников. Ещё одна проблема мне не нужна!

- Значит, я для вас проблема?! - усмехнулся Гитто.

- Так и есть. - не таясь, ответила Сьюзен. - И если ты попробуешь возникнуть, я тебя изобью и привяжу к рулю. Ты меня понял?!

Гитто не ответил, он смотрел из под полы своей шляпы на Сьюзен, а потом отвернулся и вперил свой невидящий и ненавидящий взгляд вперёд, сжав добела свои кулаки, и изо всех сил сдерживая бурлящие в нём эмоции.

Сьюзен выключила фонарик, а потом перевела внимание на Виира.

- Малыш. - сказала она, поймав его взгляд. - Подожди здесь, пока я не приду. А если не приду...- Сьюзен почувствовала, как у неё в глазах начали скапливаться слёзы. - поедешь с Гитто в город. Эй, - крикнула она, повернув голову в сторону Гитто, и украдкой протерев рукавом глаза. - Ты же доведёшь ребёнка до этого Хэбвилла?

Гитто не ответил и даже не повернулся.

- Смотри... - протянула она. - Если не доведёшь, я тебя найду и сделаю с тобой кое-что действительно похуже..

Гитто кивнул, просто, чтобы отделаться от этой женщины.

- Я.. могу вам помочь. - голос Виира остановил Сьюзен от попыток донести угрозу до Гитто. Но отреагировала она, к неприятному удивлению мальчика, не так, как он рассчитывал.

- Ха-ха.. Чем такой ребёнок, как ты, может нам помочь?! - засмеялась и больно уколола его Сьюзен. Виир от недовольства надул щёки и нахмурил брови, он бы ещё и отвернулся от неё, если бы не слова, которые она затем сказала: Не надо геройствовать, малыш. Я не хочу, чтобы с тобой что-то случилось.

Виир неожиданно заметил в её глазах заботу. Сначала он думал, что ему показалось, но нет, это действительно была она. И это чувство тронуло его прямо в сердце. Не то чтобы к нему никто и никогда не проявлял заботы, такое было, но так редко, что подобные случаи он старался запоминать во всех подробностях, а затем прятать в самые сокровенные уголки своей души. И сейчас был как раз такой случай!

- Тем более. - наклонившись сильнее и прикрывшись ладошкой, словно пытаясь поведать ему какой-то секрет, зашептала Сьюзен. - Кто-то должен присмотреть за тем парнем. - махнула она головой в сторону Гитто. - Если он начнёт возникать или пытаться пойти за нами, я, надеюсь, что ты сможешь его остановить. Сможешь?

Виир чуть подумал, а затем кивнул.

- Хороший мальчик. - улыбнулась Сьюзен.

Это была игра.

Конечно, она понимала, что ребёнок никак не сможет остановить Гитто. Она просто хотела дать ему задачу, дать ему миссию, чтобы чем-то его отвлечь.

Сьюзен посмотрела на мальчика долгим взглядом, словно пыталась запечатлеть его у себя в памяти. И хотя в салоне было темно, она, помимо его очертаний, отчётливо видела его глаза. Они были необычной расцветки и ярко блестели даже в таком мраке. Сьюзен была уверена, что не забыла бы эти глаза, сколько бы времени ни прошло и с чем бы необычным в своей жизни она ни столкнулась.

- Ладно. Всё. Нам пора! - встряхнувшись, Сьюзен повернулась и положила руку на дверь. Затем, бросив напоследок грозный взгляд на Гитто, она её открыла и вышла наружу. Следом за ней Пол.

Они отошли на несколько метров от машины и остановились.

Пол зябко передёрнул плечами, а затем рефлекторно сложил руки перед собой.

- Пойдём. - сказала Сьюзен.

Терпения Гитто надолго не хватило. Через пять минут он попытался выйти из машины, но был остановлен голосом Виира:

- Куда Вы идёте?

- Это не твоё дело, мальчик! - чуть ли не процедил Гитто.

- Сьюзен Вам запретила покидать машину.

- Ты не понимаешь.. Мне нужно идти. Нужно! - крикнул Гитто и вышел из машины.

Виир тяжело вздохнул, а затем тоже выбрался наружу.

Через минут, а может две прозвучали странные звуки, будто бы кто-то что-то волочил по земле и траве. Затем задняя дверь машины открылась и внутрь, как какой-то мешок, сначала закинули тело Гитто, бессознательное тело, а следом и его шляпу.

Пок. Пок. Пок.

Виир попрыгал на месте, чтобы стряхнуть с себя пыль и грязь, а затем пошёл в ту сторону, в которую ушли Сьюзен и Пол.

- Эх, ну почему именно я должен всех спасать. - тяжело вздохнул и забурчал мальчик. И хотя его голос был полон недовольства, его шаги были твёрдыми и уверенными, а его намерения ясны, как безоблачное небо.

<http://tl.rulate.ru/book/78301/2456008>