

Глава 1.

Степь - опасное место. Бесконечные пустынные просторы, отсутствие каких-либо естественных укрытий, за которыми можно было пережить палящие лучи солнца и опасные хищники, которые прячутся в сухой земле, в траве и за кустарниками. В степи всегда нужно быть настороже: когда идёшь, нужно смотреть под ноги, когда спишь, рискуешь проснуться в обнимку с кем-то, но особенно стоит быть внимательным, когда идёшь справлять нужду, ведь человек в такие моменты очень уязвим. Впрочем, почему только степь? Ведь леса тоже полны опасностей, чего там только нет: медведи, волки, лоси, кабаны, целое море кровососущих насекомых - выбирай кого хочешь! Вот только там есть вода. Она, конечно, есть и в степи, да, где-то глубоко под землёй, а ещё в той немногой растительности, бедно усеявшей пустынную равнину. Но достать воду в лесу намного легче, не нужно иметь и семи пядей во лбу, чтобы это сделать, а вот в степи... с этим могут быть большие сложности.

С такой ситуацией как раз таки и столкнулся Виир, мальчик 12-13 лет, под палящим солнцем слепо бредущий в неизвестном ему направлении. Его маленькая фигурка при каждом шаге, да и даже стоя, качалась из стороны в сторону, как травинка на ветру. В обычной ситуации такой ветер, да что ветер, даже ураган не смог бы поколебать Виира (храбрился он, конечно), но сейчас и такая маленькая струйка, притом горячая, норовила опрокинуть его на землю. А упасть он не мог! Ведь если упадёт, больше он не встанет, отчётливо понимал Виир.

Вот и шёл он уже который день без еды и воды. Еда, ладно, бог с ней, но вода... вода ему нужна была, как воздух утопающему!

Но её нигде не было. Нет, возможно, вон за тем холмиком, во впадинке, на месте пересохшего ручья, где-то метрах в 2 под землёй есть вода, но у Виира уже не было сил копать, искать и даже просто шевелить глазами. Его губы потрескались, горло настолько пересохло, что язык не то что не ворочается, а, словно смазанный цементом, прилип к зубам. Положение Виира было действительно плачевным. А началось то всё как? С проклятой птицы!

Дело было как... Несколько дней тому назад, да что уж там, почти неделю, Виир шёл сквозь степь под таким же палящим зноем, как и сейчас, но вполне бодро и даже оптимистично (разве что немного скучал), а всё потому что у него был рюкзак, полный воды, еды и денег.

День прошёл без неожиданностей. Виир быстро нашёл ночлег (выбирать было просто не из чего). Спал под открытым небом, одевшись в свой любимый зелёный комбинезон, а возле головы положил рюкзак, чтобы всегда его чувствовать, а то вдруг утащит кто-нибудь ночью.

Проснувшись утром, отошёл справить нужду, а, вернувшись, заметил на своём рюкзаке птицу. Удивительной красоты птицу! Яркой, пёстрой окраски, с каким-то завораживающим узором по всему телу. Будь это змея, сразу бы посчитали её ядовитой, но птица... Ядовитых птиц Виир ещё не видел, но не испугался её, даже если бы та попыталась его заклевать или порезать, или ещё каким образом нанести ему рану, так как у него была очень высока сопротивляемость ядам.

Но эта птица не была ядовитой. Она просто сидела на рюкзаке и внимательно, одним глазом, смотрела на Виира. С таким подозрением смотрела, словно Виир пытался её обокрасть. Да, казалось, этот рюкзак принадлежал ей, а не ему. От такой наглости Виир не мог не стать более бдительным, уже предчувствуя, что попытается сделать эта глупая птица. Но его реакция была запоздалой!

Птица резко распахнула крылья, и Виир выпал из реальности. Ненадолго, на какие-то доли секунды, но когда он вернулся в сознание, от неё не осталось и следа. Как и от его рюкзака.

Виир никогда не думал, что его обкрадут, причём сделает это животное.

Его сестра говорила ему, что внешний мир - опасное место, и всегда нужно быть бдительным. Виир ей верил, так как она почти никогда ему не лгала, в отличие от его бабушки, слова которого всегда расходились с делом.

Он верил, но думал, что опасность будет исходить от людей, и поэтому всегда держался от них стороной, редко вступал с ними в разговор и не ловил попутку, когда для этого были все шансы. Не то чтобы он их боялся, Виир был уверен в своей способности дать отпор любому взрослому человеку, но то про обычного, ведь есть же и такие монстры, как его близкие, которые могут разорвать медведя голыми руками. И если такие есть в его семье, почему бы таким же опасным личностям не быть во внешнем мире, намного большем, чем их остров. Виир не страдал глупостью (ну, разве что иногда), поэтому со всей серьёзностью отнёсся к наставлениям сестры и держался тише воды, ниже травы. Но мир - непредсказуемое место, и первая попавшаяся птица ему это прекрасно доказала.

И теперь он идёт, из последних сил шевеля ногами, на одной лишь силе воли. В фильмах, о которых ему приходилось только слышать, в моменты наивысшего напряжения и в ситуациях, когда жизнь героя находилась под угрозой, появлялась подмога, или когда друг/подруга/знакомый/любовница/жена/собака и прочие второстепенные персонажи попадают в неприятности, эффектно появляется главный герой, и всё сразу разрешается. Но Виир не был героем, по крайней мере он себя им не считал - в нём не было той завораживающей энергии и гиперуверенности, об которую ломаются даже самые изощрённые злодеи. Он был обычным ребёнком, пускай и с необычным фоном, и ясно осознавал, что кино отличается от реальности (как бы его это не расстраивало) тем, что в ней (реальности) невозможное действительно невозможно. Однако, чего он не знал, возможно, в силу своего возраста и жизненного опыта (его катастрофического недостатка), что мир намного круче фильма, он может подарить шанс тем, кто по сценарию его не заслуживает, и тогда, когда героя с его аурой всемогущества поблизости нет.

И судя по тому, какие события последовали дальше, у фортуны на мальчика были свои планы, в которые его смерть пока не входила.

Где-то недалеко внезапно раздались хлопающие звуки. Уши Виира дёрнулись и, долго не раздумывая (навряд ли он вообще думал в тот момент), он инстинктивно двинулся в ту сторону, откуда эти звуки доносились.

Как умирающий, хиреющий лев, он вскарабкался на холм, откуда открывался прекрасный вид на образцовую, происходящую согласно всем правилам хорошего экшен-фильма, перестрелку.

Две машины стояли на трассе. За ними скрывались люди, с переменным успехом пытающиеся пристрелить друг друга (один человек лежал неподвижно и из него уже успела натечь целая лужа крови).

Испугался ли Виир? Нет, в любое другое время, возможно да, но сейчас его нисколько не беспокоили громыхающие пушки и летающие во все стороны пули. Всё, чего он хотел - это воды. А там, где люди, есть вода - где-то в подсознании билась такая мысль.

Поэтому он, ни капельки не колеблясь, уверенно спустился с холма, шаркающей походкой, зачерпывая ногами тучу песка. Иногда даже падал, но всё-таки вставал.

Пока он шёл, все шальные пули каким-то причудливым образом пролетали мимо него, едва не скребясь о его одежду. Удивительно, насколько живуче его тело, что даже без ресурсов оно может выдавать такие фокусы!

Незаметно дойдя до первого попавшегося мужчины, Виир трясущейся рукой дотронулся до его плеча и хриплым, каркающим голос произнёс:

- Воды...воды...воды...

.
. .
.

От внезапного прикосновения и раздавшегося за спиной жуткого голоса мужчина чуть не скончался на месте от разрыва сердца!

К счастью, не скончался.

Только немного жёлтой жидкости стекло у него по ноге.

Голова мужчины была забита паническими мыслями, он уже чувствовал дыхание смерти у себя на затылке (на самом деле это Виир натуженно дышал), но прошла секунда, за ней две, а смерть так и не пришла. Крепясь духом, он осторожно повернул голову и увидел ребёнка, медленно шевелящего губами и пытающегося что-то сказать.

- Какого...? - вскрикнул было мужчина, но ударившая рядом с его головой пуля, накрепко отбила все лезущие на язык вопросы.

Бах. Бах. Бах.

Словно почувствовав слабость противника, стрельба с другой стороны усилилась.

Мужчина инстинктивно схватил ребёнка за руку и утащил его за машину.

Сидящая за соседним колесом женщина тут же заметила шевеления у себя под боком и, гневно повернув голову, оторопела от увиденного.

- Ты что делаешь?! Откуда здесь ребёнок? - тут же она накинулась на него.

- Я откуда знаю? Появился из неоткуда. Я сам чуть богу душу не отдал при виде него! - не смолчал покрасневший мужчина, от убойной дозы адреналина его кожа сравнялась по цвету с малиной. - Что делать будем? Особенно с ним.

- Сам придумай! И побыстрее, а то не нравится мне, что звуки стихли. - нахмурилась от беспокойства женщина.

И действительно. Звуки стрельбы стихли. Но причину долго искать не пришлось, она сама объявилась.

Прямо к ним с тыла ехал чёрный джип.

Мужчина и женщина, а также ребёнок оказались зажаты в клещи.

Первой среагировала женщина.

- Хватай ребёнка и беги! - закричала она, прежде чем броситься наутёк.

- Подожди! - попытался остановить её мужчина. - А как же машина?!

Но ответа не услышал, от женщины и след простыл.

Мужчина не знал, что делать, Он не имел права бросать машину, его жизнь зависела от неё. Какой смысл бежать, если без неё ему и так не жить. На этой мысли он посмотрел на ребёнка, подсознательно вцепившегося в его руку. Ответ нашёлся сразу. Он не мог позволить ребёнку умереть здесь. Не мог он взять на себя такой грех!

Наполнившись решимостью, мужчина вырвался с ребёнком в объятьях из укрытия.

Стрельба возобновилась! Но была редкой и случайной. Пули почти не летели, так, только песок за спиной мужчины немного смочили.

Подъехал чёрный джип. Из него выскочил человек. Сел на водительское сидение седана, из которого отстреливались сбежавшие мужчина и женщина, завёл его и, скребя по асфальту спущенным колесом, уехал. За ним последовали и остальные.

Дорога в миг опустела. Остались только следы шин, мёртвое тело, лежащее в луже крови и запах пороха, витающий в воздухе.

Вверху пел сокол. Или ещё какая-то птица, так как размерами она была довольно великовата.

В её глазах отражались и следы недавно отгремевшей битвы, и тёмные силуэты побитых машин, мчащихся по дороге, и, конечно же, два маленьких человека, нервно выглядывающих из-за холма... О нет! Не два, а три! Просто третий был настолько мал, что почти не заметен. Но он был там, лежащий без сознания на песке.

Однако, вопрос: "Выживет ли он?" всё ещё оставался открытым.

<http://tl.rulate.ru/book/78301/2370751>