- Пусть Вы так и говорите...

В принципе, понятно, что Рактор не из мастеров рассказывать истории.

Если нужно что-то узнать, надо напрямую спросить об этом.

- Тогда... я ж правильно понял, что ты сражался со святым драконом?

- Совершенно верно. При помощи оружия и навыков надавал люлей.

- ...Ясно, ты, видать, не совсем понял мой вопрос. Как так случилось, что вы сражались? И что случилось после?

Рактор поднял голову вверх и задумался, вспоминая те события.

- Причины-то... в общем, не было. Я не был с ним знаком, когда он появился со стороны западного неба. Ну я и решил, что он просто нарывается на драку.

Говорят, что святой дракон Икслет обладал белой сияющей чешуей. И когда люди... Герой и его отряд продвигались к Замку Короля Демонов, Рактор, видимо, не мог не заметить Икслета.

- Основное сражение началось после того, как Герой и остальные слезли, а затем я сбил его к чертям при помощи дыхания.

Дыхание дракона - это смертельное оружие, атаку которого перенесут не многие из существ.

Рактор же, служивший нынче при Короле Демонов, был одним из самых сильных драконов, которых называли долинными.

У каждого вида драконов было собственное особенное дыхание. У огненных драконов - это был огненный шторм, земляных - камнепад и так далее, однако у долинных драконов - дыхание имело все атрибуты, кроме "жизни".

Да, дыхание дракона - это было мощное оружие и, тем не менее, оно было и слабостью, так как по нему можно легко вычислить вид дракона, а значит, и слабости. Атака же дыханием "самого сложного атрибута" была неясной и наносила удар всеми силами стихии сразу, отчего в итоге оставалось два выхода: держаться всеми силами или бежать.

Только обладающий огромной магической силой и талантом мог противостоять долинному дракону.

Несомненно, Рактор был силен, а святой дракон не мог покинуть поле боя.

- Но ведь Герой и его отряд вернулись на Икслете. Значит, он остался жив, не так ли?

- Ну да. Но с его ранами на вряд ли он сможет с кем-либо сражаться. Самое большое, что он смог бы сделать, просто довести тех людей.

- Или Герой исцелил дракона...

- Может и так, черт знает. Э, неужели снова появился Герой и направляется сюда? - неожиданно воскликнул Рактор, в глазах которого загорелись огоньки.

Видя это, Вермудол тяжело вздохнул.

- Нет, просто проверка старой легенды.

- Легенды? И о чем?

- О том, что Герой обладал божественной силой, отправился на Темный Континент и одолел Верховного Короля Демонов... вот таким описывают того, кто был Героем.

- А что это за Верховный Король Демонов?

За секунды до гибели Шуклос рассказал Герою о существовании Верховного Короля Демонов - Грамфии. Но он также рассказал и о том, кто обитает в Долине Межизмерения...

- Я думаю, что Шуклос и остальные были настоящими мазоку.

- Э, хотите сказать, что это Грамфия был подделкой?

- Все не так. И Грамфия, и Шуклос - настоящие, по крайней мере, пока что я уверен в этом. Думаю, разгадка кроется в том таинственном "межизмерении", о котором упомянул Шуклос... Ну и, что ты знаешь об этой "долине межизмерения", Рактор?

- Хоо...

Рактор был драконом, одним из старейших на Темном Континенте. Конечно, умным его не назвать, но если, кто и сможет достоверно рассказать о далеком прошлом, то только он. Было бы глупо, проигнорировать эту возможность.

- Итак, Рактор, если тебе известно, хоть что-нибудь о "долине межизмерения", расскажи мне.

"Долина межизмерения".

В мире людей о нем ничего толком неизвестно.

И о том, как Герой Рюя и остальные отправились туда, тоже ничего неизвестно.

Есть лишь только название.

Легко злоупотребить неизвестностью этого места и заиграться словами, да и хватит ли слов описать эту "долину".

И все же, все же...

Существование этой "долины" помогло бы разъяснить другую загадку.

Альвы.

Тогда стало бы понятно, отчего появились эти странные мазоку; пусть немного, но Вермудол продвинулся бы в решение этой проблемы. А если и Рактор что-нибудь знает о "долине межизмерения", то можно перейти к более конкретным шагам.

Вермудол взглянул на Рактора, ожидая ответа...

<http://tl.rulate.ru/book/7826/366241>