

'Лучшее место, Люс Эльтания'.

Люс Эльтания, высшее место на факультете магии. Ее потенциал маны был просто ошеломляющим. Ее контроль маны и элементарная огневая мощь были безупречны. Во время практических занятий она использовала магию воды, чтобы с легкостью победить иллюзии монстров.

Однако из-за отсутствия социальных навыков ее оценка сотрудничества с товарищами по команде была нулевой. Даже когда ее товарищи по команде были с ней дружелюбны, она оставалась циничной.

В одиночку на поле боя не выжить. Слабость Люс Эльтании заключалась в ее нежелании сотрудничать и догматическом отношении.

'И второе место, Кайя Астреан...'

Кайя Астреан, студентка первого курса и второе место факультета магии. Она была студенткой со вторым по величине запасом маны после Люс Эльтании.

Ее навыки также были безупречны, но она была несчастным вундеркиндом, которого затмила Люс Эльтания.

'Сиель Карнедас должна подумать'.

Сиель Карнедас, лучшая студентка магического факультета, не испытывала угрызений совести за то, что причинила боль своим товарищам по команде.

Она даже подралась с Яном Фейртейлом, который был с ней в одной группе.

Даже если у нее отличные магические навыки, ее раздор отразился на ее оценке за сотрудничество.

'Матео Джордан довольно хорош'.

Матео Джордан, один из лучших студентов магического факультета, был одной из тем для сплетен среди студентов. Вопреки слухам, он отличался прилежностью.

По сравнению с Люс Эльтанией или Кайей Астреан, он был слабой стороной.

Во время практических занятий он использовал эффективную тактику, целясь в слабые места демонических существ.

Кроме того, он обладал харизмой, чтобы заставить своих членов следовать за ним. Он обладал качествами лидера.

'Тристан Хамфри... обладает талантом в магии, но у него много проблем'.

Тристан Хамфри был еще одним выдающимся студентом первого курса факультета магии. Хотя его элементарная магия была сильной, ему было над чем работать.

Начнем с того, что для него было большой проблемой отказаться от задачи анализа слабых мест демонических существ, просто стреляя мощной магией.

Хотя сила его магии была достаточно сильна, чтобы победить иллюзии демонических существ, она заслужила худший балл в разделе оценки "сражались ли они, учитывая эффективность магии".

Кроме того, из-за престижа своей семьи он заставлял учеников следовать за ним. Его оценка за сотрудничество также была нулевой.

В разгар оценки учеников Фернандо перестал двигаться на материале для группы F практического обучения.

"Этот ребенок..."

Если бы ему пришлось выбирать ученика, который сегодня выделялся больше всех, то это был бы ученик по имени Айзек из класса D.

Серебристые волосы с оттенком синего и кроваво-красные глаза. Он был студентом, который получил оценку "E" на уроке измерения маны и четко запечатлелся в памяти Фернандо.

Сегодня этот студент использовал 5-звездочное заклинание [Морозный взрыв]. Уровень мастерства казался низким, но это было точно.

Похоже, он использовал магический инструмент. Существовал ли магический инструмент, который мог выгравировать 5-звездочный магический круг?

Мир магических инструментов был огромен, поэтому Фернандо не мог легко разобраться в этом. Однако здравый смысл подсказывал, что существование магического инструмента, способного выгравировать 5-звездочное заклинание, было аномалией.

Теоретически, проблем не было. При условии, что количество контуров маны в магическом инструменте было очень высоким, а прочность - очень хорошей. Однако, чтобы выдержать 5-звездочную магию, этот уровень должен быть очень высоким.

Другими словами, от конструктивных проблем инструмента никуда не деться. Однако его главной заботой был пользователь магического инструмента.

В магический инструмент трудно было вложить что-то выше 3-звездочной магии. Это было связано с тем, что сама магическая схема была намного более совершенной, чем у магии 1 или 2 звезды, и количество маны, которую нужно было хранить, было другим.

Это означало, что даже если магический инструмент содержал магию 3 звезды или выше, пользователь должен быть способен использовать магию, чтобы сложное заклинание сработало. В противном случае заклинание не сработает. Исключения относились к области невозможного и были недостойны обсуждения.

Возможно, профессора, выступавшие в роли экзаменаторов, сейчас рылись в книгах, чтобы выяснить, каким магическим инструментом пользовался Айзек. Спросить напрямую было бы трудно, так как контакты со студентами по поводу содержания экзаменов были запрещены Пактом Маркса.

Фернандо тоже было любопытно, но он не был исключением из запрета.

'Экзамен по мане был всего два месяца назад. Какова вероятность, что студент с маной класса E сможет выучить магию 5 звезды всего за два месяца?

...Не исключено. Однако она была чрезвычайно, ужасно низкой.

Если он изначально был гением, который жил, не осознавая этого факта...

Возможно ли, что он осознал свою гениальность только после поступления в академию?

'Это не роман и не пьеса...'

Может ли существовать такая драматическая история?

Фернандо погладил подбородок, размышляя, затем покачал головой.

Такой студент мог быть. На самом деле, баллы этого студента постоянно росли.

Есть также запись о том, что недавно он погасил все свои банковские кредиты сразу, включая проценты в момент погашения, не дожидаясь запланированного срока погашения кредита и не выплачивая начисленные проценты.

Должно быть, он работал добросовестно. Возможно, это был случай пробуждения его

магических талантов.

В конце концов, это была престижная Академия Мархен. Это было место, где не было ничего необычного, независимо от того, насколько выдающимся был студент.

"..."

Профессор Фернандо решил, что на этот раз лучше дать положительный отзыв.

Он написал дополнительную личную оценку отзыва Айзека.

[Айзек - студент, показавший исключительный рост. Он склонен в значительной степени полагаться на магические инструменты как альтернативу мане, но, учитывая время, в которое он их использует, он заслуживает положительной оценки за свои реальные боевые способности. Однако, как первокурснику, ему, похоже, необходимо воздержаться от использования магических инструментов как можно больше и сосредоточиться на развитии способности эффективно применять чисто личные способности].

За студентами, демонстрирующими свой потенциал, было интересно наблюдать. Помимо Айзека, Ян Фейритейл, который также был оценен как оценка E по уровню маны, также демонстрировал невероятный рост в эти дни.

"Это весело..."

Наблюдать, как растут ученики, которых ты учишь.

Это был любимый аспект работы Фернандо в качестве профессора Академии.

<http://tl.rulate.ru/book/78241/2820854>