"Ты, я помню тебя. Насколько я помню, ты была вместе с Алдисом....саном и остальными, не так ли? Выглядишь ты неважно..."

"Мы теперь разлучены, у меня нет денег... Я сделаю все..."

"Во-первых, тебе нужно принять ванну. Кроме того, ты, наверное, уже слишком устала".

"Я в порядке!"

"...Хорошо. Когда закончишь мыться, можешь переодеться в это. Эй!"

Хозяин позвал свою жену и повел ее в заднюю часть дома. Поскольку магазин был пристроен к его дому, купание не заняло много времени.

Впервые за долгое время отмывшись от грязи, девушка чуть не заснула.

Однако девушка напомнила себе, что здесь нельзя расслабляться.

Ей нужно было заработать денег и поднять настроение, прежде чем идти в гильдию авантюристов.

Она еще не сделала даже первого шага к своей мечте.

"Ты переоделась? Сейчас уже поздний вечер, так что клиентов будет не так много. Ты можешь помыть посуду?"

"Да!"

"Хорошо, тогда, пожалуйста, сделай это!"

С тех пор и до самой ночи, когда в ресторане было многолюдно, девушка работала не покладая рук. Она привыкла к такой работе.

Если бы она работала медленнее, работа вылетела бы у нее из рук. Девушка была работоспособной, и если покупателей было слишком много, она охотно несла их вещи.

И пара, и покупатели были в хорошем настроении, как будто ее энергия передавалась всем в магазине.

"Вы усердно работаете! Вы здесь недавно?"

"Да! Ой, у вас закончилась вода! Я принесу вам еще!"

"О, спасибо".

Потом ей напомнили, что в Иггдрасии за малейшую провинность полагался удар в спину.

Все здесь было занято разбором того, кто что хочет. Девушка ясно видела.

С помощью мгновенной силы, которую она развила в Дьявольском лесу, она быстро направилась в зал. Девочка сделала все более эффективным.

"Ты, наверное, проголодалась, девочка. Дядя угостит тебя напитком".

"Эх! Нет, совсем нет".

"Не стесняйся. Я вижу, что ты слишком сильно себя нагружаешь".

"Эй, папаша! Можно мне с ними поговорить?"

"Да, без проблем. Я как раз собирался предложить тебе присоединиться к ним".

Тушеная говядина, принесенная гостем для нее, была превосходна.

Она также готовила еду для Иггдрасии в полевых условиях, но ничто не могло сравниться с этим.

Когда работа ресторана уже подходила к концу и все клиенты разошлись, все в ресторане, наконец, успокоились.

"Спасибо, что спасла день. Благодаря тебе, девочка, впервые за долгое время я словно заново пережил первые дни открытия ресторана".

"Первый день открытия?"

"В моем возрасте мы уже не получаем столько клиентов, как раньше. Я подумывал о закрытии. Но благодаря тебе, я решил еще немного поработать".

"Я рада, что смогла помочь!"

Хозяин сел за стойку, а его жена принесла чайную чашку. Девушка, по подсказке хозяина, отпила глоток из чашки, которая была горячей на ощупь.

Хозяин посмеивался над девушкой, которая дула на нее.

"Это моя вина, что еда в ресторане в плохом состоянии. Однако то, как они бросали в меня тарелки и просили бесплатной еды... Я разочарован, что это действительно была вечеринка героев, о которой они говорили".

"Мне жаль. Я не знала, что делать в тот момент".

"О, нет. Это не твоя вина. Я знаю, что тебе было не по себе. Ты была подмастерьем?"

"Да, но меня уволили, потому что сказали, что я недостаточно талантлива".

"Понятно..."

Правда заключалась в том, что девушке солгали и бросили, но никогда не говорили об этом.

Хотя некоторые части ее были рассержены, это была правда, что они дали ей шанс выбраться из деревни.

С ней обошлись плохо, но если бы она отправилась в путешествие, не зная, что хорошо, а что плохо, кто знает, что бы произошло.

В этом смысле она была благодарна Иггдрасии.

Девушка была очень оптимистична.

"Хм, еда здесь неплохая. Она очень вкусная".

"Я ценю твои слова. Кстати, вот сегодняшняя зарплата".

"О, так много?!"

"Ну, этот дядя уже давно не чувствовал себя таким энергичным".

Этого было достаточно, чтобы отменить сегодняшний заработок. Она попыталась отказаться, как и ожидалось, но хозяин твердо настаивал.

Он осторожно вложил кожаный мешочек с монетами в руку девушки.

"Я счастлива... что вы сделали это для меня..."

"Тебе ведь даже негде остановиться? Если ты хочешь остаться в городе, я позволю тебе остановиться здесь. Как тебя зовут?"

Владелец магазина едва знал девушку с того момента, как она пришла. Тем не менее, он сразу же нанял ее, не спросив ее имени.

Внешность девушки была настолько жалкой.

"Я Литти".

Девушка назвала свое имя, которое даже Алдис никогда не спрашивал у нее, впервые с момента выхода из деревни.

http://tl.rulate.ru/book/78205/2662559