Даже если она пыталась подражать фехтовальщикам, тайно размахивая деревянной палкой, её всегда ловили и ругали. Замкнутое окружение угнетало её, но это никак не могло её остановить.
Она не хотела быть Героем этой истории. И второстепенная роль - нет. Её даже не волновало, что она просто будет наблюдать издалека.
Она просто хотела увидеть это, хотела услышать, хотела почувствовать это. Она едва могла спать по ночам, просто фантазируя об этом.
Если бы Алдис и его отряд не появились, девочка могла бы прожить всю свою жизнь в деревне. Или она могла бы однажды попытаться сбежать.
Если бы Алдис не застал девушку с деревянной палкой, как она обычно делала, если бы он не сказал:
— У тебя есть некоторый потенциал, позволь мне сделать тебя своей ученицей.
***
— Пожалуйста, позвольте мне понаблюдать за вашим фехтованием! Если ничего не выйдет, я сдамся!
— Ох, да. Это не очень приятно, не так ли? Хорошо, я дам тебе шанс.
— В самом деле? Большое вам спасибо!

— Немного рановато благодарить меня, тебе не кажется? В конце концов, ты проведёшь неделю в Лесу Демонов. Если выживешь, то останешься в отряде.
— Лес Демонов? Только девушка не понимала истинного смысла ухмылки Алдис. Даже Дорланд, который
только что раскритиковал девушку, повернулся к Алдису и нахмурился.
Кларин пробормотала что-то в знак согласия, и Бандера тоже перестала читать. Они все это поняли.
— Ну что, согласна?
— Я сделаю это!
— Хорошо, иди. Он совсем недалеко отсюда.
— Боже он действительно ужасный человек.
Кларин не выглядела обескураженной, так как она судила Алдиса без каких-либо колебаний. Несмотря на предвкушение девушки, чувства группы были совсем другими.
В часы, предшествовавшие посещению Леса Демонов, девушка изо всех сил пыталась заставить Алдиса хоть немного передумать. Её кулинарные навыки были лучше, чем раньше, и она набралась сил, таща тележку. Она была в состоянии подготовить лагерь и точно следить за происходящим. Если приближался монстр, она оповещала о его приходе громким голосом.
После трапезы в лагере возле Леса Демонов каждый член отряда отдыхал. Девушка, с другой стороны, изо всех сил старалась утолить свой голод, снимая остатки со дна кастрюли.

— Хэй, забавно видеть, как сражается кто-то, у кого нет таланта. Усилия прилагают те, кто хочет добиться успеха, вот почему они называются усилиями. Некомпетентность - это пустая трата времени.
— Тогда, Алдис, ты когда-нибудь предпринимал такие усилия?
— Мне даже не нужно пытаться, Дорланд, а как насчёт тебя?
— Я пытался поддерживать свои силы, но с тех пор, как я достиг дна мира, у меня не было на это сил
Алдис был гением. Он родился простолюдином, но с раннего возраста проявил талант как к фехтованию, так и к ближнему бою, и к тому времени, когда ему исполнилось семь лет, он превзошёл всех взрослых в мире. В следующем году он в одиночку победил монстров самого низкого уровня.
Когда ему было тринадцать лет, Король услышал о его подвигах и рекомендовал его поступить в Королевскую Академию, где собиралось много престижных аристократов. Хотя его презирали за то, что он был простолюдином, он закончил Академию всего за два года, заставив замолчать всех.
Однако даже учителя не смогли ответить ему всего через шесть месяцев после его зачисления.
Даже если бы он держал рот на замке, им восхищались, и самые разные женщины пытались бы приблизиться к нему. Было неизбежно, что у него разовьётся личность, которая будет усугубляться высокомерием, поскольку у него никогда не будет сердца заботиться о слабых. В свободное время Алдис приставал к девушкам.
— Слушай, малышка. Ты действительно хочешь быть авантюристом?
— Да! В деревне я

— Нет, я не хочу больше ничего слышать. Мне не нужно, чтобы ты это повторяла.
— Извините
— Тогда ты должна быть в состоянии выжить в Лесу Демонов самостоятельно, верно? Ха-ха-ха-ха.
Слова Алдиса были ложью. «Лес Демонов» был полон монстров, которых могли победить только авантюристы по крайней мере четвёртого ранга, другими словами, авантюристы, которые были признаны за свои достижения филиалом Гильдии авантюристов.
Даже если такие авантюристы образуют отряд, всё равно существует вероятность смерти. Это была не та среда, в которой могла бы выжить девушка, не имеющая реального боевого опыта.
— Завтра мы, наконец, прибудем в Лес Демонов. Там мы попрощаемся, а о месте встречи поговорим позже.
— Да! После прибытия в Лес Демонов всё остальное в обсуждении было ложью. Он позволил деревенской девушке столкнуться лицом к лицу с безнадёжностью смерти, вселив в неё большие надежды на будущее. По его мнению, он оправдывает это добротой.
Девушке, несомненно, не повезло, что она встретила Алдиса.
***
— Хорошо, я оставляю тебя здесь. Я буду ждать тебя у входа через неделю. (Алдис)

— Ум, оружие?
Алдис неодобрительно улыбнулся, указывая на его ответ девушке. Затем он в отчаянии дал ей словесную пощёчину.
— Что? Тебе не нужно оружие в таком месте, как это. Какой же ты авантюрист, если не можешь выжить здесь безоружной?
— В-вот как?
— Кроме того, я сказал тебе, что всё, что тебе нужно сделать, это выжить. Другими словами, ты должна быть в состоянии придумать способ не драться. Неужели ты даже не можешь придумать что-нибудь подобное, простофиля?
— Я буду усердно работать
Как и следовало ожидать от молодой девушки, ей на ум пришло лишь это. В этот момент она услышала визг неизвестных монстров, смешанный с несколькими другими звуками.
Было трудно не испугаться и не захотеть убежать. Но она также не верила, что осуществить свою мечту будет легко.
— А теперь нам пора! Увидимся через неделю!
— Ох, удачи.
Девушка не оглядывалась и продолжала углубляться в лес. Вскоре после этого Алдис

разразился смехом, Дорланд хихикнул, а Кларин пригладила чёлку, прежде чем сделать глубокий вдох.

Бандера была единственной, кто молча взглянул на Алдиса.

http://tl.rulate.ru/book/78205/2447045