Перед уходом Сюй Синь хотел оставить в доме новые ресурсы, которые он принес извне.

Он вытащил бочку, и маленькая группа рыб все еще плавала в бочке очень счастливо.

Он соорудил прямо из стекла большой аквариум высотой в половину человеческого роста и поставил его рядом с трехэтажным экраном, наполнив его водой и рыбой из ведра.

[Обнаружена цветная чешуйчатая рыба (зеленая)*52 в домике на дереве, степень украшения дома на дереве +10.4, текущая степень украшения дома на дереве: 10.4].

Внезапный звук заставил Сюй Синя вздрогнуть.

Появился новый атрибут - "Степень украшения".

Сюй Синь подошел к экрану и обнаружил, что в главном выборе появился новый пункт - [Степень украшения].

Когда он щелкнул по нему, на экране появилась лишь маленькая строчка: "Вырастить разноцветную чешуйчатую рыбу (зеленую)*52, увеличить степень украшения на 10,4".

Кроме этого, в интерфейсе нет никаких других формулировок.

Пятьдесят две цветные чешуйчатые рыбы добавляют 10,4, что означает, что каждая цветная чешуйчатая рыба добавляет 0,2 украшения.

..... Так для чего же именно нужен этот уровень декора?

Должны ли вы достичь определенного значения, чтобы увидеть его?

Коко забралась на край аквариума и с любопытством уставилась на маленьких разноцветных рыбок в нем.

"Коко, и вы двое, - обратился Сюй Синь к трем животным, - вам не разрешается ловить этих маленьких рыбок и есть их, они предназначены для декоративного использования, понятно?"

"Ха-ха-ха!" Коко кивнула своей маленькой головкой и ударила лапой по воде в аквариуме. Король также последовал ее примеру и произнес "ау".

Мими, казалось, поджала губы, как бы говоря: "Такой маленькой рыбке мало набить зубы.

Сюй Синь достал из рюкзака красное дерево и цветные кристаллы, которые он взял из-под воды.

[Синий кристалл (зеленый)*1, Аметистовый кристалл (зеленый)*1, Красный кристалл (зеленый)*1, Зеленый кристалл (зеленый)*1 обнаружены в домике на дереве, степень украшения домика на дереве +4, текущая степень украшения домика на дереве: 14.4].

Красное дерево не вызывает звука.

В описании красного дерева сказано, что его можно вырезать или сделать из него мебель, что повысит уровень декоративности.

В описании кристаллов также говорится, что их можно вырезать, значит ли это, что вырезанные кристаллы добавляют больше декора?

Но это не то, что Сюй Синь должен рассматривать, он не знает, как гравировать.

Теперь первым делом нужно было вернуться к водовороту под торнадо и посмотреть, что в нем находится.

Если его охраняет мутант среднего уровня, значит, там есть что-то хорошее!

Может быть, это с чем-то связано, или откуда взялся этот парусник?

Сюй Синь смотрел в окно на торнадо, который все еще выглядел ужасно, и продолжал выбрасывать вещи.

И снова он быстро поплыл в направлении торнадо.

По пути он нашел еще несколько зеленых кристаллов и несколько красных деревьев, которые, вероятно, были брошены недавно.

В дополнение к предыдущим цветам Сюй Синь также нашел желтый кристалл и белый кристалл, оба были разных цветов.

Сложив эти новые ресурсы в рюкзак, он быстро поплыл к подводному водовороту.

На этот раз Сюй Синь снова не ощутил чувства опасности, но он не осмелился отнестись к этому легкомысленно и остановил свои движения, следуя за течением вокруг него, когда он медленно повернул в сторону водоворота.

Он видел, как белые кристаллы на дне воды подплывали ближе к водовороту и в конце концов засасывались в него.

Постепенно Сюй Синь оказался всего в нескольких метрах от внешнего края водоворота. Тяга течения была настолько сильной, что он почувствовал, что больше не может сопротивляться его всасыванию, но он не запаниковал и позволил течению засосать его в водоворот.

Когда его тело прошло через внешний край водоворота, сила притяжения снова увеличилась, и скорость стала намного быстрее.

Внезапно Сюй Синь отшатнулся и споткнулся, его нога ударилась о землю, и он не мог остановиться, пробежав несколько шагов.

Правильно, он ступил на землю.

Он был настолько ошеломлен вращением, что подумал, что у него галлюцинации.

"Это глаз торнадо? Холодно. .....".

Сюй Синь дрожал от холода.

Его бросили в воронку, в которой чудесным образом не было воды.

Сюй Синь не потрудился использовать научные методы для объяснения, это тоже не было научным.

Он поднял голову и увидел, что нижний уровень - это пяти- или шестиметровое кольцо клубящейся воды, а верхний уровень - торнадо.

Хотя водоворот внизу был очень необычным, всасывал воду медленно и вращался не очень быстро, часть воды всасывалась в торнадо, превращаясь в туман по мере того, как он постепенно поднимался, заставляя облака наверху чувствовать себя все более и более угнетающе.

Хорошо, что не было ветра, просто температура была немного низкой, а давление очень низким. Он только что вылез из воды, все еще покрытый водой, дрожащий от холода и с трудом дышащий.

Он поспешно начал искать то, что искал.

Весь глаз представлял собой круглую область диаметром около десяти метров, и все маленькие деревья в области вихря исчезли, сметенные торнадо, но в этой области они были невредимы, не уничтожены торнадо.

"Что это?"

Сюй Синь заметил, что в центре куста стоит деревянный шаткий ящик, очень маленький, размером с пивной ящик.

Он поспешил к нему, нет, было слишком холодно и неуютно, чтобы оставаться здесь надолго.

Он должен был использовать таблетки, которые Ци Сюэфэй дала ему, когда он вернулся. Он был таким мокрым и холодным, что было бы неприемлемо, если бы он не простудился и не подхватил лихорадку.

Когда он подошел к деревянному ящику и увидел, как он выглядит, уголки глаз Сюй Синя дернулись.

"Он сломан, это коробка с какой-то свалки?".

Казалось, что он упал сюда после побоев. Это ведь не просто кусок мусора, упавший с торнадо?

Но единственной вещью в поле зрения ветра, кроме небольшого дерева, был этот сломанный ящик, поэтому Сюй Синю не оставалось ничего другого, как присесть на корточки.

Ящик заперт, но так как он сильно разбит, Сюй Синь может даже увидеть сквозь щели содержимое, похоже, это какие-то цветные камни.

..... излучал зелено-голубое свечение.

Ресурсы зеленого уровня и ресурсы синего уровня!

Глаза Сюй Синя загорелись, и он с силой сорвал крышку с ящика. Теперь он был очень силен.

Ящик был усыпан разноцветными кристаллами, теми самыми, которые Сюй Синь подобрал снаружи под водой.

Сюй Синь прсмотрел его и достал несколько кристаллов, которые светились голубым светом.

[Красный кристалл (синий): исключительно красивый кристалл, помещается в домик на дереве для повышения декоративного уровня, может использоваться для резьбы].

Там также были синий кристалл и белый кристалл, оба из которых были синего цвета.

"И это все?" Сюй Синь был недоволен, он убил зверя-мутанта среднего уровня, чтобы попасть внутрь, но это был не единственный ресурс здесь.

Он перевернул ящик вверх дном и высыпал все находящиеся в ней предметы.

Появилась вспышка фиолетового света, и уголок его рта скривился. Конечно, здесь был ресурс фиолетового цвета!

Это была карта, и, только взглянув на нее, Сюй Синь понял, что это должен быть какой-то контракт.

Когда он поднял карточку, на ней постепенно появились незнакомые ему слова, которые были немного влажными.

[Контракт художника (фиолетовый): после использования этого контракта вы сможете разблокировать опцию художника для создания чертежей, связанных с росписью статуй, и получить навыки в скульптуре и живописи.]

Сюй Синь: "?"

На мгновение он подумал, что этот контракт - кусок дерьма.

Но если подумать, новые ресурсы, которые он получил раньше, похоже, были связаны со скульптурой, так что может ли этот контракт быть способностью создавать статуи и картины с повышенной декоративностью?

Рядом с контрактом лежал фиолетовый кристалл, но в отличие от других кристаллов, этот тоже светился фиолетовым светом.

Еще один ресурс фиолетового класса!

Сюй Синь протянул руку и взял фиолетовый кристалл.

[Аметист (фиолетовый): исключительно красивый и прочный кристалл, помещается в домик на дереве для дополнительного украшения, может использоваться для резьбы].

Фиолетовый материал для резьбы!

Сюй Синь без колебаний смял контракт в своей руке.

Теплая струя текла из его руки в сердце, и по мере того, как билось его сердце, она

перемещалась по всему телу.

Почувствовав силу и мощь очередной травмы, Сюй Синь сжал кулак.

Теперь его разум был наполнен воспоминаниями о резьбе и живописи. Он чувствовал, что теперь может создавать произведения искусства, которые поразят мир, просто подняв нож для резьбы или кисть.

Сюй Синь включил часы. Конечно, под основной опцией [Декоративность] загорелся еще один подраздел [Художник].

В вариантах было только три производственных элемента.

[Набор инструментов для резьбы (зеленый): можно вырезать из материалов зеленого класса для создания статуй зеленого класса. Вам нужны железо (зеленое)*1, дерево (зеленое)*1].

[Кисть (зеленая): окуните в воду, чтобы сделать рисунки тушью по вашему выбору, и рисуйте картины зеленого цвета. Требуется дерево (зеленого цвета)*1 и шерсть животного (зеленого цвета).]

[Верстак для резьбы и живописи (синий): только на этом верстаке вы сможете вырезать и раскрасить произведение, которое будет жить в веках! Требуется красное дерево (зеленое)*10, камень (синий)*5].

Какой набор инструментов для резьбы и росписи!

Это действительно превратит его в художника!

Сюй Синь немного потерял дар речи, он еще не знал, для чего нужна Степень Украшения, поэтому он не чувствовал особого восторга от этой способности, она была очень тонкой.

Я надеюсь, что это будет очень полезно.

Я постараюсь вырезать его, когда вернусь, и поднять декоративный уровень домика на дереве.

Он посмотрел вверх, чтобы увидеть, не падают ли еще какие-нибудь высококачественные ресурсы, но то, что он увидел, заставило его глаза замереть.

Примерно в двух метрах над его головой бесшумно пронесся небольшой фиолетово-черный вихрь.

"Что это за штука?" Веки Сюй Синя подскочили.

Фиолетово-черный вихрь был похож на маленькую черную дыру, из-за чего пространство вокруг него выглядело искаженным.

Но, как ни странно, вихрь не повлиял ни на окружающие деревья, ни на Сюй Синя под ними, он просто висел в воздухе, спокойно вращаясь.

Что это, черт возьми, такое? Как в центре торнадо может быть вихрь меньшего размера?

http://tl.rulate.ru/book/78153/2699251