Редкие лучики лунного света, едва попадающие в помещение сквозь потрепанные жалюзи, падали на длинный металлический предмет, покрытый чем-то вязким и с виду напоминающий толи тесак для мяса, толи просто большой кухонный нож. В темноте сверкнули яркие, словно рубины, алые глаза.

Комната наполнилась тяжелым запахом крови, тонкие струйки которой стекались к ногам неизвестной фигуры.

— Этого достаточно? — эхом раздался пугающе пустой, словно бы потусторонний голос. Спустя непродолжительную паузу, некто, прихлюпывая красной густоватой жидкостью, неспешно зашагал к окну и одним движением срубил гардину, наполнив помещение чуть голубоватым светом.

Напротив окну висел обнаженный мужчина, руки которого прибиты жестяными ножками стула к стене. Все его тело покрыто кровоточащими порезами различной степени тяжести. Пальцы обрублены по ноготь, на руках во многих местах содрана кожа и недостает мяса, а на внушительных размеров пивном пузе в столбик ножом вырезали «Мусор. Мусор. Мусор».

Вдруг нога человека дрогнула. Он был еще жив, хотя ему и недолго осталось. Набрав в грудь воздуха, мужчина попытался пошевелить руками, но, ощутив невообразимо острую боль, остановился.

— П-п… По-мо… ги-те… — не в состоянии даже приподнять головы, едва слышно произнес он.

Но темная фигура не ответила. Одним взмахом очистив нож от прилипшей к нему крови, некто в последний раз посмотрел на стену и после исчез, будто бы его и не было здесь вовсе.

***

«Цель не проявляет активности, не взаимодействует с окружающими и все свободное время проводит в телефоне. Перед обеденным перерывом, после третьего занятия, цель вошла со мной в контакт, спросив «Так и будешь тут сидеть?» и получив в ответ «Посижу еще немного» сказала напоследок «Не задерживайся, времени может и много, но пролетит оно быстро» и после покинула аудиторию. Далее цель прошла к общежитию, купила что-то в торговом автомате и не покидала квартиры до конца обеда. Наблюдение продолжается», — таков был отчет Саи, написанный перед четвертой парой.

Вот-вот уже должен прозвенеть звонок, оповещающий об окончании занятий на сегодня. Для кого-то вполне вероятно, этот день был долгим и невыносимо скучным, ведь учителя, а вернее один единственный учитель Ифа Виндер, подает материал столь сухо, что едва ли кто-то во всей аудитории действительно оказался заинтересован в ее лекции. Мисс Виндер часто отвлекалась на телефон, сильно нервничала, потела, из-за чего ей регулярно приходилось вытираться носовым платком. Странно было осознавать, что она пару лет назад получила седьмое место среди лучших учителей по всему Миру, ну а сейчас… В прошлом году ей не удалось занять и тысячной позиции. Многих в группе из тех, кто ознакомлен с… некоторой информацией, эта ситуация удивляла. Сае же нет до этого дела. Не то чтобы она запомнила хоть что-то из того, о чем преподаватель рассказывал в течении дня.

И как бы там ни было у остальных, синеволосая девушка столь увлеклась написанием стиха, что совсем потеряла счет времени. До последней секунды Сая не выпускала из рук свой розовый блокнот, все размышляя о том, как бы ей получше сложить строки вместе и какие бы слова использовать вот в этом месте…

Но звонок безжалостно прервал девушку на моменте, когда она уже вот-вот и вытащила бы из головы подходящую рифму.

Два парня, сидящих на задней от Саи парте, перекинулись парой слов меж собой и, обсуждая планы на вечер, спешно покинули аудиторию. Немного погодя и все остальные студенты принялись паковать вещи, вскоре также покинув помещение, ну а что же до Янга…

— В общежитие идешь? — сперва аккуратно собрав свою канцелярию в сумку и закинув ее на плечо, спросил он у синеволосой, что пока не сдвинулась и на миллиметр.

Получив отчет, Хозяин оказался не вполне доволен действиями девушки. «В случае, если цель сама идет на контакт, стоит выйти к ней на встречу», — написал он.

— Да, — сухо ответила Сая, после чего снова уставилась в пустые страницы блокнота. Она не поняла, что этот вопрос ничто иное, как предложение дойти до общежития вместе.

— Не хочешь пойти туда прямо сейчас со мной?

— Хм…

Девушке потребовалось некоторое время на анализ ситуации, и вот, спустя секунд десять до нее, наконец, дошло.

«Под «Выйти на встречу» Хозяин, вероятно, имел в виду именно это…», — думала Сая, вместе с этим нерасторопно начав собирать вещи. Закончив, она поднялась с места, кивнула беловолосому, коротко стриженому парню и вышла из-за парты.

Лили уже покинула аудиторию, впрочем, как и почти вся остальная группа. Лишь две девушки, сидящие на самых задних партах первого ряда, оставались неподвижными, продолжая писать что-то в тетради, не обмениваясь друг с другом и взглядом.

— Слушай, а мы ведь до сих пор не знакомы. Лестер Янг, — представившись, парень поклонился.

— Сая, — повторив за ним, девушка также поклонилась.

Манеры…

Сая когда-то слышала об особенной манерности центральных жителей, однако тогда она не посчитала это важным, посему ничего и не запомнила, а сейчас, особо не раздумывая, повторила за Янгом. Хотя на деле мало кто в их возрасте уделяет этому внимание. Обычно парни что при знакомстве, что в будущем просто жмут руки, ну а девушки в лучшем случае махнут подруге при встрече. Только спустя годы, когда подростки становятся взрослыми и выходят на работу, им приходится соответствовать социальным нормам, сложившимся в централе с момента основания Мира как такового.

Коридор под завязку забит людьми, пахнет потом и кислыми, дешевыми духами. Особенно явным становился запах ближе к выходу из академии и на лестницах, однако подавляющее большинство студентов это не смущало. Носы корчили лишь немногие выходцы из именитых родов централа, но и те вскоре привыкали.

В первый день нового учебного года все заканчивают в один час, отсюда и толпа со зловониями, а после же, когда расписание многих групп станет плавающим и непостоянным,

коридоры сильно опустеют.

Не сбавляя ходу, Янг потянулся и протяженно зевнул. Тощий, с явно выступающей на лице щетиной парень одет невзрачно: не новый, но и не изношенный черный пиджак, сотканный из не самых дешевых, но и не особо дорогих материалов. Еще и великоват на пару размеров; Белая, не глаженная, заправленная в неопрятного вида черные брюки рубаха; Небольшая серебренная серьга-полумесяц в правом ухе; Голубые глаза. В купе с белыми волосами и вечно уставшим лицом этот парень выглядит точно также, как и многие его ровесники из, скажем, улья или даже централа. Обратить внимание можно разве что на волосы, да и те быстро забываются. Уж больно часто подростки стали краситься в белый после выхода хитового сериала, снятого, как не странно, Эдвардом Янгом, дедом Лестера. Главный герой там носит тот же цвет на голове.

Не выделяется.

Невзрачный.

Кто-то в группе даже пошутил на этот счет, назвав парня деревцем. Смог бы он повторить эти слова, зная, к какому роду принадлежит так называемое деревце? Едва ли.

Академия восьмого часа не то место, в котором студентов насильно будут принуждать к социализации. Не хочешь раскрывать группе свое имя и род — не раскрывай. Успеваемость, результаты написанных контрольных работ и прочее можно узнать в приложении, разработанном специально для академии. Более того, не каждый преподаватель осведомлен по этому вопросу. Лишь немногим, самым доверенным лицам разглашаются личные дела студентов.

Однако многие из них, в частности те, кто является частью какого-либо именитого рода, либо самостоятельно раскрывают свою личность, либо их лицо и без того достаточно узнаваемо.

К примеру, взять Кори Сноу, которого буквально каждая собака в централе и улье знает.

Ричард Нэлсон неоднократно становился участником митингов, предпринимал попытки к продвижению брендовой линейки кроссовок, а также семнадцать раз жертвовал весьма значительные суммы на благотворительность.

Алис Моро прославилась своим бунтарским духом. В интернете даже поговаривают, что огневласую девицу видели в трущобах, где та, по словам очевидцев, принимала участие в подпольных турнирах без правил и одерживала победу в каждом поединке. Правда то или выдумка? Кто знает.

Лили Блэк стала символом для одного известного бренда косметики, вокруг которого ходят различные странные слухи. Имя и род основателя компании остаются неназванными и по сей день, от чего многие предполагают, что главой фирмы является безродный, однако, как бы там ни было, безумно огромное количество рекламных баннеров по всему централу делают свое дело. Девушка на постере покорила сердца многих парней, вместе с этим и заставляя весь женский род скрипеть зубами при виде плакатов с ее лицом.

В академии много таких вот знаменитостей, впрочем, Сая об этом ничего не знала. Даже ее соседка для нее никто иная, как Лили, а не какая-нибудь там гламурная цыпа с постера вон того глянцевого журнала.

— Как тебе первый день? — вдруг неожиданно для Саи начал говорить Янг.

— Нормально, — кратко ответила она.

Для нее этот день и правда прошел нормально. Утром они с Лили чудесно позавтракали (на этот раз снова готовила розововолосая), поболтали о разном, а после девушка целый день писала стих, что ей в каком-то смысле даже пришлось по душе. Если не брать во внимание необходимость следить за Янгом, что определенно доставляет некоторые неудобства и накладывает неприятные ограничения, то Саю более чем устраивает ее текущее положение.

— Чем обычно занимаешься в свободное время, — попытался Лестер хоть как-то поддержать диалог.

— Пишу стихи, — на подобного рода вопросы у Саи уже были заготовлены ответы.

— Уже познакомилась со своей соседкой?

— Да.

— И как? Думаешь, сможете подружиться?

Перед ответом на этот вопрос девушке в голову пришла та мысль «Я — сырье, так можно ли мне иметь друзей?».

— Не знаю, наверное. Она добрая, милая и мягкая. Я бы хотела подружиться, — с голосом, полным надежды, произнесла она, пусть и понимала, что этому не суждено случиться. А даже если и так, то… как долго это будет продолжаться? Месяц? Год? Чем дольше срок, тем больнее расставание. Сая это понимала, от того становилось только тяжелее.

— Правда? — вклинился в размышления девушки Янг, — Это же здорово! Понадобиться совет — обращайся ко мне. Помогу, чем смогу, — с улыбкой произнес парень.

Чем он может помочь?

Все это пустой треп.

Девушка это понимала, но…

Его слова толкнули ход ее мыслей в нужное русло.

Расставание? Сырье? Кому какое до этого дело?

Временно задание отошло на второй план, сознание девушки оказалось поглощено размышления о возможных вариантах развития событий.

У общежития синеволосая механически ответила на очередной вопрос парня, поклонилась и ушла.

***

Погода портилась. Темные тучи заградили собой вечернее солнце. Ветер разбушевался не на шутку. Из громадного, четырех этажного особняка выбежало три молодых девушки, одетых в форму горничных. Бросившись в разные стороны, одна поспешила забрать инструмент для ухода за декоративным кустарником, по ошибке оставленный ей где-то в саду, вторая направилась к конюшням, которые не были закрыты на замок, а последняя бежала к своему мужу на пост охраны, чтобы передать тому ужин.

Ветер усиливался. Недалеко, метрах в двухстах от поместья, молния ударила прямо по окну пекарни, пользовавшейся популярностью у местных жителей. Стекло разбилось вдребезги и разлетелось во все стороны. Пара осколков даже попали на дорогу, однако по счастливой случайности именно в этот момент мимо проезжал бот очистки, посему никто не пострадал.

Внутри особняка, в одной из сотен одинаковых с виду комнат, за стопкой книг сидел беловолосый юноша двенадцати лет. Услышав доносящиеся с улицы раскаты грома, парень даже не дрогнул, лишь посмотрел на часы, показывающие девять с половиной часов вечера, а после на книги.

— Ха-а, завтра учитель придет с тестом … — недовольно пробубнил он, перевернул страницу и продолжил чтение.

Однако у погоды было иное мнение на этот счет. Молния попала прямо в будку с генератором, питающим весь особняк. Несмотря на то, что строение это было спроектировано так, чтобы подобных ситуаций не возникало, поместье все таки оказалось обесточено.

Настольная лампа юноши отключилась. Комната, как в целом и все здание, погрузилась во тьму.

— Ох-х, серьезно? Ну почему так вовремя? — сетовал парень, доставая с тумбы телефон, заваленный десятком тетрадей. Звонок шел, однако никто ему не ответил. Он пытался дозвониться до главной служанки, но безрезультатно.

Выругавшись, парень посмотрел в окно, расположенное слева от его рабочего стола.

Темно. Фонари не работают. Ничего не разобрать, думал сначала юноша, но…

— Это…

По тропе ползло странное существо, видом своим напоминающие толи большую, лысую и хромую собаку, толи искореженного, изуродованного и окровавленного человека на четвереньках. Хотя, вероятнее оно являлось всем этим сразу.

Не поверив своим глазам, парень протер их. Существо исчезло.

С облегчением вздохнув, юноша поднялся со стула и покинул свою комнату.

Коридоры четвертого этажа оказались пусты, а большая часть комнат была заперта. Ни души. Такое на памяти паренька случалось совсем не часто. С читаемым в глазах недовольством, он спустился сначала на третий этаж, где также не смог никого отыскать, а после и на третий.

— Дверь… открыта? — удивленно спросил парень сам у себя.

Никогда еще за свои двенадцать лет он не видел изнутри той комнаты. Комнаты, которая являлась рабочим кабинетом его деда.

Медленно, словно бы не до конца уверенный в реальности происходящего, юноша побрел к открытой двери. С каждым шагом он все приближался и приближался к цели, как вдруг услышал протяженный женский крик, доносящийся из кабинета. На секунду парень остановился, но прикинув, что в теории могло там произойти, все же взял себя в руки и побежал.

Однако…

Не стоило ему этого делать.

Не стоило спускаться сюда.

Не стоило покидать комнаты.

Не стоило смотреть в окно.

Лучше бы паренек лег спать пораньше этим вечером.

Лучше бы… впрочем, что случилось, то случилось.

— Мама?

Заглянув в кабинет из-за открытой двери, юноша обомлел.

Высокий, статный и величавый пожилой мужчина стоял над беловолосой женщиной лет тридцати на вид. Та на коленях умоляла старика о чем-то, чего парню расслышать было не суждено, однако тот молчал. Нет, не молчал, его глаза наполнены слезами, но…

Почему в руках он держал пистолет?

Держал и…

Приставил его к голове женщины.

Со стороны на все это взирал еще один человек, однако, похоже, не собирался вмешиваться. Ховард Блэк. Так его звали.

— Мама…

Парень не мог пошевелиться. Хотел вбежать в комнату, хотел остановить все это. Это ведь его мать. Он не знал ее лично, но видел на фотографиях. Несмотря на внешнее безразличие, все же ему хотелось материнской и… хоть какой-то любви.

Момент был упущен. Отвернувшись, мужчина нажал на курок. Пол кабинета окрасился в красный.

В груди юноши кольнуло, но то был не конец. Из-за спины послышался звук не менее необычный и пугающий, чем выстрел пистолета.

— Я… хо-чу… — говорил кто-то прерывисто, — по-мо-чь…

Юноша обернулся. Его взору предстало то существо, которое он видел во окне.

Беспорядочная масса плоти, чертами отдаленно напоминающая и человека, и собаку. Пять конечностей неясного назначения волочились по земле, оставляя за собой темно-зеленые следы гнили, смешанной с кровью, в то время как само создание передвигалось как будто бы на четырех человеческих коленях.

— Я… хо-чу… — издавалось из чего-то, что, наверное, можно назвать ртом, — по-мо-чь.

Красные, залитые кровью глаза существа смотрели на юношу.

— Ха-а-а!!! — вдруг, вскочив со стула, закричал Лестер Янг.

— А-а-а-а!!! Ты чего пугаешь! Сдурел что ли! — истерично прокричал толстый парень, по всей видимости также уснувший во время их ночного марафона по FF 17.

— Ха-ха-ха! Один весь белый и в поту, другой визжит как баба! Ну вы даете! — не сдержав смеха, подметил худощавый, щетинистый парень.

Время близилось к утру.

***

— Хм-м-м, какую же выбрать… — озадаченно разглядывая розовую и голубую рубахи в своих руках, говорил про себя парень в очках с темно-синей оправой.

— Ри-ича-ард, ты там долго? Ты минут пять уже стоишь неподвижно, у тебя там все нормально? — немного даже раздраженно спросила у своего компаньона девушка, носившая на своей голове осветленный конский хвост.

— Прости-прости. Просто выбор рубахи — процесс не быстрый. И… у нас ведь в расписании стоят физические упражнения?

— Ну-у, кажется, да?

— Тогда синяя будет спортивной, а розовая для занятий. Как тебе?

— Заниматься спортом в рубахе?

— А почему нет?

— …и правда, — не отыскав аргументов против, девушке только и оставалось согласиться.

Бусти автора — https://boosty.to/ivasi_left_wand — буду рад финансовой поддержке!

http://tl.rulate.ru/book/78148/2775625