

Су Хан затосковала по Чжун Жую как никогда раньше. По крайней мере, когда они были вдвоём, то могли дежурить по очереди.

— Эй, тут кто-нибудь есть? – прозвучал грубый мужской голос.

Девушка нехотя открыла палатку и, не скрывая недовольства, спросила:

— Чего хотели?

Снаружи оказались двое молодых мужчин: один – широкоплечий и сильный, а второй – более мягкой наружности.

— У вас есть вода? – спросил тот, что был поменьше.

Су Хан едва не закатила глаза. Её палатка разве похожа на торговый ларёк? Так почему каждый встречный считает своим долгом подойти и спросить, обменивается ли она на что-нибудь?

— Нет.

На лице мужчины появилось неопишемое выражение разочарования, а его компаньон, наоборот, расхохотался.

— Я же говорил, что с людьми бесполезно разговаривать по-хорошему. Нужно просто разок припугнуть, и тогда они будут понимать, с кем имеют дело, – важно выдал он, ткнув в сторону Су Хан пальцем.

Та же, в свою очередь, молча достала пистолет и направила его прямо на мужчину.

Тот застыл на месте – он точно не ожидал, что у девушки, находящейся посреди пустыни, будет огнестрел. Да ещё и «Пустынный орёл»! Ну, вы поняли, пустыня, песок, орлы.* И этот пистолет имел большую огневую мощь! Одного выстрела в голову хватит...

* П.р.: пустынный орёл – один из самых крупногабаритных пистолетов в мире, созданный совместно фирмами из США и Израиля в 80-х годах 20-го века. В реальности не рассчитан на боевое применение, используется для спортивной стрельбы по мишеням-силуэтам на большие дистанции, а иногда для охоты на среднюю или крупную дичь. Но модель очень популярна в кино и компьютерных играх.

Они находились в пустыне, над ними нещадно палило солнце, но всё же по спине мужчины пробежала холодная дрожь.

— Ну что, понял, с кем имеешь дело? – спросил второй молодой человек, закатив глаза.

Его компаньон только удивлённо хлопал глазами – это что же, его тактика ошибочна?!

— Ну, выкладывайте! – поторопила Су Хан, подняв руку с пистолетом выше.

Парень поменьше сначала посмотрел на своего компаньона, призывая того держать рот на замке, а затем произнёс:

— У нас кончается вода, и мы хотели найти кого-нибудь, с кем можно будет обменяться. Палатку было видно издалека, вот и решили попытать удачу.

Девушка разочарованно вздохнула. Почему они вообще шли под таким солнцепёком? Не знают базовых принципов выживания?

Но ещё больше расстраивал тот факт, что ей, похоже, придётся убрать укрытие, чтобы не привлекать к себе внимания.

— Я прошу прощения за поведение моего товарища. Позвольте нам уйти, – на лице игрока промелькнуло сожаление, и он достал небольшую, размером с ладонь, деревянную коробочку. – Эта самая драгоценная приправа. Прошу, возьмите её в знак наших извинений.

Су Хан уже порядком утомили как этот разговор, так и душная погода снаружи, поэтому она забрала коробочку, махнула рукой и сказала:

— Уходите.

Мужчины облегчённо выдохнули и поторопились прочь.

Однако, отойдя от палатки на достаточное расстояние, мускулистый едва слышно запричитал:

— Ну и зачем ты отдал ей специи? Они же дорожные.

— А чья это вина? – возмутился второй, злобно посмотрев на спутника. – И вообще, твоя жизнь стоит меньше коробочки приправ? Чему ты тут возмущаешься?

Он ещё долго отчитывал напарника, а тот задумчиво почёсывал нос и не решался более открывать рот.

Су Хан же вылезла из привлекающей внимание палатки и задумчиво огляделась.

Мысли приходили лишь тяжёлые, и девушка не сдержала глубокого вздоха.

После того как те двое ушли, едва не лишившись жизни, её не беспокоили целых три часа. Су Хан облегчённо выдохнула – было слишком жарко, и сил хватало только на то, чтобы лежать и не двигаться. О драке с другими игроками даже речи не шло.

Но если её продолжили бы донимать, то всё же пришлось бы убрать палатку. Однако, к счастью, больше никто не лез. Так что девушка мелкими глотками пила воду и ждала наступления вечера.

С заходом солнца температура резко упала – как раз то, что было нужно. Чуть ранее, когда жару стало возможно выносить, Су Хан уже демонтировала палатку и решила отправиться на восток.

Но прогулки по пустыне, на самом деле, могли довести до отчаяния кого угодно. Неважно, куда ты шёл и сколько ты проходил, вокруг тебя всегда простирался лишь бесконечный песок.

Су Хан в какой-то момент даже задумалась, а точно ли она сдвинулась с изначально точки? Окружающий пейзаж за это время несколько не изменился.

Спустя полчаса девушка села на землю, не спеша выпила ещё немного воды и через десять минут возобновила путь.

Небо постепенно окрасилось в чёрный. Из своего инвентаря Су Хан достала ветку, длиной с руку, и соорудила из неё факел, чтобы хоть как-то ориентироваться в темноте.

Завыл северный ветер, поднимая в воздух колючий песок, от которого девушка торопливо прикрыла лицо. Когда порывы несколько стихли, она достала куртку и тёплые штаны, укуталась и продолжила путь.

Три дня к ряду Су Хан упорно шла на восток, но за это время ничего так и не изменилось. Вокруг всё ещё бушевал песчаный шторм, а по пути ей не встретилось ни одного растения. Меж тем пополнение запасов становилось всё более актуальной задачей.

Теперь даже её упорства не хватало, чтобы отогнать мысль о том, что она может просто поставить палатку и переждать эти пятнадцать дней внутри. Да и чему удивляться? Любой бы потерял веру в лучшее, шагая так по пустыне. Да, она всё ещё могла понять, в каком направлении движется, но ничего не менялось, сколько бы она ни шла.

Су Хан плюхнулась на песок, чтобы передохнуть и заодно подумать о том, до чего же докатилась, а через мгновение раздался крик, полный паники.

— Тут кто-нибудь есть?! Помогите!

Девушка на мгновение растерялась, а затем вскочила с места. Человек! Живой! Она три дня не видела ни единой души!

Когда Су Хан добралась до места, то разглядела девушку двадцати пяти лет, увязшую в зыбучих песках по колени. На лице бедняжки ясно читалась паника, но девушка даже не плакала.

Су Хан знала, что зыбучие пески – это смесь воды и песка. Из-за того, что трение между песчинками понижалось, получившаяся смесь очень быстро утягивала в себя людей.

— Успокойся! Не двигайся! Я сейчас что-нибудь придумаю! – крикнула она.

Но девушка, увидев, что Су Хан не ринулась ей на помощь немедленно, подумала, что её не собираются спасать вовсе. Поэтому лишь ещё больше испугалась и яростно заработала ногами, надеясь вырваться сама. Вот только её усилия привели к обратному эффекту – её засосало по колени.

— Ты что творишь? Я же сказала не двигаться! – раздражённо прикрикнула Су Хан. – Ты так делаешь только хуже.

— Ты даже не пытаешься мне помочь, – дрожащим голосом ответила та. – Зачем притворяешься, что тебе есть до меня дело?

Су Хан ошарашенно замолчала. А чего девушка ждала? Что она сейчас бездумно ринется к ней, подвергая свою жизнь опасности тоже? Неужели ей не пришло в голову, что сначала нужно обдумать стратегию?

— Успокойся и послушай меня, – вкрадчиво начала Су Хан. – Я читала про зыбучие пески и знаю, что в них невозможно двигаться. Даже Геркулес бы не смог тебя вытащить. Это нереально, разве что сюда вдруг пригонят строительный кран. Так что тебе придётся спасти себя самой. Не дёргай ногами, вместо этого спокойно и мягко попытайся подвигать ими туда-сюда. Так песок не утянет тебя глубже. Старайся также держать конечности подальше друг от

друга. Чем больше поверхность соприкосновения, тем выше шанс спастись. Так что двигайся спокойно, и всё будет хорошо.

Девушка бессознательно выполнила всё, что ей сказали, и постепенно песок вокруг неё ослабил хватку. Но в ту же секунду она громко заревела:

— Лгунья! Я всё равно не могу выбраться!

Су Хан ошарашенно замолчала. Говорят, что спокойствие – одна из важнейших добродетелей, но, видно, этой девушке она не была доступна. Из-за паники та опять продолжила дёргаться и лишь сильнее увязла в песке.

Не стоило сюда приходить и давать человеку надежду на спасение. Пора запомнить, что спасти она может только саму себя.

— В последний раз говорю, прекрати дёргаться, лучше спокойно двигай ногами, – мрачно процедила Су Хан. – Тебе никто не поможет, кроме тебя самой. Если у тебя не получится, то в этом будет только твоя вина.

После этого она отвернулась и ушла.

Девушка в отчаянии закричала. Шансы того, что кто-то прошёл бы мимо, и так были малы, но теперь... Она точно умрёт!

В ту же секунду остаток воли к сопротивлению покинул её, и она упала на песок, словно труп лошади. Кто же знал, что через полчаса из-за этого она сможет вытащить ноги и спастись?

Получается, всё то, что ей говорили, было правдой! Девушка вспыхнула от стыда. Ей захотелось поблагодарить спасительницу, но та уже давно растворилась в бесконечной пустыне.

Настроение Су Хан сложно поддавалось определению. С одной стороны, ей правда хотелось с кем-то поговорить, потому что одинаковые безжизненные пейзажи сводили её с ума. С другой, как оказалось, ей нечего сказать при встрече.

С этими тяжёлыми мыслями девушка двигалась всё дальше на восток. И через двадцать минут была вознаграждена – несколько кактусов появились на горизонте! Всё равно, что найти источник с чистой водой. Су Хан поспешила в сторону своего спасения.

При ближайшем рассмотрении оказалось, что у кактусов колючки длиной с палец – крайне устрашающее зрелище. Но девушку это не остановило. Она достала нож, срезала часть растения и впиалась ртом в нежную и сочную мякоть, а, утолив жажду, выкопала из земли пару кактусов и продолжила свой путь.

При взгляде на золотые пески пустыни начала охватывать тоска, приносящая чувство опустошения. На предыдущих уровнях ей уже казалось, что она вряд ли встретит знакомые лица. Но сейчас шансы подобного совершенно точно были равны нулю.