

- Наконец-то они ушли. Теперь пусть начнется охота на ведьму.

- Делай, что хочешь.

И вот лорд Зини со своими людьми перешагнул через ворота и вошел внутрь. Они собирались усмирить прекрасную молодую леди, стоящую на балконе.

- Хотя маскировка сработала, интересно, надолго ли её хватит... Дорогой Ангел... пожалуйста, береги себя.

Человек в меланхолических очках смотрел на полумесяц, словно молясь.

- ДААААА!

Кауф побежал в свою комнату, снял парик, тщательно сшитый под волосы Селетины, и платье. Скоро должен был прийти лорд Зини, и до его прихода нужно было позаботиться об этом.

Кауф бросился к камину. Он слегка замешкался, собираясь окунуть реквизит в пламя. Запах его любимого ангела все еще оставался на её платье.

- ...

Через несколько мгновений Кауф покачал головой и с некоторым сожалением сунул их в

пламя камина.

Парик и платье быстро сгорели. Прошло совсем немного времени, прежде чем они полностью исчезли.

Таким образом, Селетина успешно и бесследно исчезла из гарнизона. Если бы она сейчас отправилась в церковь, чтобы смыть с себя все сомнения, то смогла бы выиграть еще больше времени.

По лестнице доносился стук множества мужских подошв. Кауф был намерен выиграть как можно больше времени. Одетый в свой оригинальный военный наряд, Кауф смотрел на горящий маскировочный комплект, в его глазах горел огонь решимости.



- Вы действительно не против?

В одном из переулков Леверенса Селетина и Лихтер, оставившие детей в церкви, пробирались к южным воротам, ведущим в Ульбдор, чтобы избежать людского потока.

За южными воротами их ждала лошадь. Если они доберутся туда, то побег из Леверенса будет успешным.

Но даже несмотря на то, что самое сложное было позади, весь город говорил об охоте на

ведьму. Если они не уберутся из города в ближайшее время, то их поймут - это вопрос времени.

Они бежали во мраке ночи. Их скользящие шаги были легкими и быстрыми.

Селетина слегка придержала потрепанную шляпу, чтобы она не слетела, и перепрыгнула через катящуюся бочку с ликером.

- Что ты имеешь в виду?

- Ваши волосы. Я слышал, что дочери знатных семей очень хорошо ухаживают за своими волосами. Мужчины в гарнизоне были весьма потрясены этим.

- Это была необходимая жертва. У нас не было выбора. Помимо того, что мне удалось замаскироваться, я даже успела сделать Кауфу парик. Это была хорошая плата. Это небольшая цена за то, чтобы остаться в живых.

- Я не уверен, что вам просто все равно или что вы не заботитесь о том, чтобы быть женственной, но, несмотря на то, что вы кажетесь такой милой, вы - хитрая лисица.

- Я приму это как комплимент. Все-таки мужские брюки довольно удобны. И обувь тоже. В отличие от юбок и каблуков, они очень функциональны и в них легко двигаться.

- Леди Селетина, вы действительно женщина?

- Следи за своим языком. Я опытная женщина. Слышать такое от тебя немного обидно.

Селетина сказала это с озорной улыбкой. Она отрезала свои длинные волосы, сняла юбку и туфли на каблуках и только сейчас вспомнила, что когда-то долгое время жила как мужчина.

Лихтер указал ей на это, и она сама нашла это забавным и не смогла удержаться от смеха.

- Итак, леди Селетина.

- Нет, не Селетина.

- ... ?

- Если кто-нибудь услышит, как ты называешь меня Селетиной, герцогиней или Дорогим Ангелом, пока мы находимся в Империи, это будет чревато неприятностями.

- Тогда как мне вас называть?

- Я подумаю об этом позже.

Селетина остановилась на месте.

Прислонившись спиной к каменной стене, Селетина медленно показала голову из-за угла и окинула взглядом людской поток.

- Можно предположить, что все выходы полностью заблокированы.

Около южных ворот, которые были их целью, хорошо экипированные солдаты и авантюристы, которых, вероятно, отправил лорд Зини, преграждали путь и проводили обыски. Весь город был превращен в место охоты на ведьму.

Селетина прищелкнула языком.

- Боюсь сказать, но охрана очень строгая.

- Почему бы просто не убивать всех, кто на нас нападает? Это неизбежно, мера самообороны, если хотите.

- Ты в своем уме? Ты не можешь так бесцельно убивать. Лихтер, ты - рыцарь. Все, что ты делаешь и все, что ты говоришь, - для Его Величества.

- Да, да. Все для Его Величества, верно...

- Но что же нам теперь делать... Может, попробовать уйти, переодевшись мальчиком? Это действительно безопасно? Мне удалось обмануть Зини, но если они заподозрят меня, это будет конец. Я не знаю, насколько тщательна их проверка, но светлые волосы не так уж часто встречаются в Империи. Если они решат провести тщательную проверку, то...

Селетина совсем погрузилась в раздумья.

- Нашел тебя. Золотоволосая ведьма... Ангел?

Внезапно позади них возникло присутствие, словно только что вышедшее из тени. Селетина и Лихтер одновременно обернулись, испугавшись голоса.

Перед ними стояла девушка. Её тилловые\* волосы были завязаны в хвост, и она стояла рядом с тенями, как бы сливаясь с ними. Черная танцовщица - вот лучшее слово для описания девушки. Все её тело было облачено в функциональное черное одеяние, а рот прикрывала черная вуаль.

\*Тил (teal) Сине зеленый.

Она очень походила на так называемых шиноби, прославившихся на Востоке. Её длинные, тонкие черные глаза излучали пронизательность, приковывая и удерживая внимание Селетины и Лихтера.

- Вопрос. Ты, ведьма?

Её голос звучал приглушенно и отрывисто. Но даже среди окружающей суеты альтовый голос девушки прочно вошел в их уши.

Я что-то чувствую.

Обоняние Селетины чутко уловило характерное присутствие сильной личности, которое исходило от девушки. Кроме того, было очевидно, что эта девушка обладает исключительными навыками, поскольку ей удалось незаметно пробраться за спины Селетины и Лихтера.

- А вы?

Рука Селетины незаметно переместилась к эфесу Элитиниуса на её поясе. Лихтер тоже был заинтригован неожиданным появлением сильной и умелой особы.

- Ответ. Я Эуфо. Поймаю тебя, получу деньги.

Она говорила в непринужденной манере. Девушка, назвавшаяся Эуфо, грациозно покачивалась, переливаясь, как мираж и, казалось, из ниоткуда вытащила нож.

<http://tl.rulate.ru/book/78139/3450341>