



В сопровождении грозных воинов по улице проехала великолепная черная карета, богато украшенная золотыми украшениями.

Зрители останавливались и закатывали глаза от загадочного зрелища, но после паузы и краткого момента уверенности они забывали об этом и продолжали жить своей жизнью.

Непривычно было видеть такие изысканные кареты знати, проезжающие по улицам в это время года, когда происходило столь значимое событие.

Несмотря на это, черная карета семьи Алделайт, стоявшая на более высоком уровне, чем кареты других вельмож, все равно привлекала внимание.

Белый конь, тянувший его, был великолепен и выглядел величественно, почти как владыка всех коней.

Даже на расстоянии можно было удивляться тому, как золото драпировалось на великолепно украшенном корпусе из черного дерева, который он тянул.

Внутри кареты находилась Селетина, её тело дребезжало от движения транспортного средства.

Селетина выглянула в окно, чтобы посмотреть на резко возросшее движение пешеходов.

Королевская столица находится близко.

Её сердце бешено колотилось, пока она думала.

- Селетина, лучше положи это в багажник сзади.

Йеннис, который сидел напротив Селетины и казался сонным, указал на предмет, который она держала в руках, зевая.

- Я хочу поддержать его еще немного...

- Не получится. Мы близко к столице. Они подумают, что ты какая-то чудачка.

- Но...

Селетина издала разочарованное бормотание. Затем Бальгед разразился искренним смехом.

- Селетина. Ты должна сначала доказать Мелии, королевской семье и другим дворянам, что за время своего дебюта ты выросла в уважаемую леди, прежде чем тебе будет позволено стать рыцарем, как я уверен, ты помнишь.

- Я понимаю...

Селетина надулась и отдала Элите то, что держала в руках.

Предметом, о котором идет речь, был её заветный меч - Элютиниас.

Элита любезно приняла тонкий меч.

- Мой драгоценный... - сказала Селетина. Мелия вздохнула, глядя на свою удрученную дочь так, словно только что рассталась с любимым человеком.

- Как она оказалась в таком состоянии?

- Хаха. Хотя прошло уже четыре года, я все еще не верю, что Мелия так хорошо владеет мечом. Ты согласна, Мелия?

- Конечно, да. Но это неудивительно, учитывая, что она была талантливой, с самого начала. Её телосложение - единственное, что меня беспокоит.

Обучая Селетину владению мечом в течение последних четырех лет, Мелия узнала о ней много нового.

Первое заключалась в том, что бог мечей благоволил Селетине.

В Селетине таился огромный талант. Талант, который не ожидаешь найти в таком хрупком теле.

Даже такой испытанный ветеран, как Мелия, потеряла дар речи от мастерства владения мечом Селетины.

Как будто сам Илюс, бог судьбы, велел ей стать рыцарем.

Вторая заключалась в том, что хотя у Селетины был талант владения мечом, ей не хватало его для сражений.

Селетина оставалась такой же хрупкой на протяжении последних четырех лет. Она могла пользоваться тонким мечом, потому что стала выше ростом, но у нее не было никаких мышц.

Если бы Мелия не остановилась после пяти минут непрерывных упражнений, Селетина неизбежно упала бы от физического истощения.

Это была ужасная судьба - родиться с таким талантом и быть проклятым с таким телом. Мелия жалела Селетину не только как мать, но и как товарища по оружию.

Мелия еще раз глубоко вздохнула.

Её дочь была одарена не только необыкновенным мастерством, но и железной волей.

Мелия чувствовала себя виноватой за то, что сохранила слабую надежду на то, что амбиции её дочери стать рыцарем со временем угаснут.

<http://tl.rulate.ru/book/78139/3146831>