'Непрошено, но не незапланировано'.

"Чабашира-сэнсэй, не кажется ли вам, что вы немного поспешили с этим вашим ультиматумом?"

Непостижимое выражение омрачило ее лицо, когда Юкио уставился ей в глаза.

"Учитывая то, что я прочитала о тебе, Юкио Кобаяси, могу тебя заверить, что у меня есть все возможности, чтобы изгнать тебя".

"И что же это за средства, могу я спросить?"

'Что она могла найти такого подозрительного? Нет. Для начала, может быть, это просто блеф с ее стороны? Может быть, чтобы получить информацию от самого источника? Хаа... прискорбно, что сам источник не знает своих обстоятельств".

"Я не думаю, что у вас достаточно рычагов влияния в этом разговоре, чтобы задавать мне вопросы, Кобаяши".

'Рычаги? Очевидно, что у меня нет рычагов. Какая была бы шутка, если бы ни у кого из нас не было никакой информации. Ну... не то чтобы я ничего не получил от этого'.

"Сэнсэй, честно говоря, у меня нет времени разыгрывать с вами этот фарс. Если вы не хотите разглашать имеющуюся у вас информацию, то не надо. Я ухожу".

Юкио уже собирался повернуться к двери, но его остановило безразличное заявление, прозвучавшее из уст учителя класса D.

"Если ты выйдешь за эту дверь, тебя исключат".

Юкио быстро отвернулся, выглядя слегка раздраженным выходкой учительницы.

'Она слишком интригует! Я мог бы рискнуть и просто выйти, но в том сообщении, которое я видел перед тем, как проснулся в этом мире, говорилось, что исключение не будет разрешено. Был ли это сон или нет, но обстоятельства моего переселения и странный образ перед пробуждением, похоже, связаны между собой'.

Юкио медленно подошел к Саэ, которая стояла на своем, и приблизился к ее лицу.

"Сэнсэй, я не приму подобную угрозу, ты же знаешь".

"Ты восприняла это как угрозу. Я констатировал факт. Следующие три года ты будешь работать со мной, чтобы вывести нас в класс А".

'Ах! Теперь я понимаю, что она делает'.

Юкио потянулся к прядке волос на ее шее и растер ее между пальцами.

"Сэнсэй. Я вырос в школе для мальчиков, где споры решались кулаками".

'Не надо прямо угрожать ей'.

"И что бы твоя мать сказала по этому поводу?"

Рука, держащая волосы Саэ, непроизвольно сжалась в мощный кулак, но потом расслабилась, и Юкио вздохнул.

"Повторяю, сэнсэй, я не собираюсь играть в ваш фарс".

"О? Но ты и так вел себя великолепно до сих пор".

Неестественная ухмылка расплылась по лицу Саэ, когда она восхищенно посмотрела в глаза Юкио.

"Хм... и как я это сделала?"

"Эта твоя рука на моей шее. Интересно, как это будет восприниматься на записях камер видеонаблюдения с этого ракурса?"

Юкио оглянулся и заметил камеру видеонаблюдения прямо позади себя. Казалось, что его тело полностью закрывает тело Саэ, а его рука поднята к ее шее.

"Рука, которая держит твои волосы?"

"Волосы или шея, какая разница? Разве это не просто деталь, которую можно отредактировать, когда я буду подавать на тебя заявление за агрессивное поведение?"

'Она хороша. Значит, информация обо мне была блефом. Но она знала о моей матери? Значит, там что-то есть".

"Я признаю, что вы меня провели, но микрофоны тоже можно обмануть? Думаю, нет, сэнсэй".

"Это лишь небольшая проблема, пока ты знаешь их расположение".

Женщина широко улыбнулась, когда его контраргумент был безупречно опровергнут. Однако ее ликованию суждено было быть недолгим, так как ее счастливый вид начал рассыпаться под расширяющейся ухмылкой Юкио, когда зловещее предчувствие нахлынуло на женщину в комнате.

"Кто сказал, что школьный микрофон можно обмануть?"

Юкио поднял в воздух свой школьный телефон с включенным микрофоном, который был виден учительнице класса D, которая мгновенно сдулась и сделала шаг назад, поняв, что ее опередили.

'Зачем ему записывать наш разговор? Нет! Когда он начал записывать? Он не делал этого, пока находился в комнате, я уверена. Он сделал это еще до того, как вошел? Он предсказал, как пойдет разговор, еще до того, как я дал хоть какую-то подсказку. Этот мальчик, не человек...'

Саэ снова посмотрела на Юкио, на лице которого теперь была постоянная однобокая ухмылка, когда он наблюдал за тем, как в ее глазах появляется просветление.

"Чабашира-сэнсэй, не нужно выглядеть таким потрясенным. Честно говоря, я думаю, что мы просто начали не с той ноги. Было бы здорово узнать друг друга получше".

Нажав "Стоп" на аудиозаписи, он убрал телефон в карман, а Саэ наблюдала за его действиями. Она поняла, что означает этот жест, и тут же набросилась на него. "Сэнсэй, давайте не будем говорить о том, что произошло раньше. Почему бы нам не пообщаться друг с другом за чашечкой кофе".

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/78131/2353217