

Глядя на окружающие меня предметы, я наконец-то смог кое-что понять.

- Несомненно, владелец этой мастерской - маг и тот, кто всерьез верил в египетские мифы. И судя по всем этим предметам, я даже не знаю, был ли этот маг чрезвычайно храбр или абсурдно глуп...

- Этот идиот хотел призвать не одного, а двух [Еретических Богов].

- Его целью было вызвать Сета, но другим Богом был не Гор, а...

Я сделал паузу, просматривая различные книги, в которых упоминался тот или иной Бог.

- Анубис.

Реквизиты в этой пещере чрезвычайно редки и ценны. Даже я могу сказать, что потребуются столетия, чтобы собрать все это вместе.

Кроме того, ритуал слишком великолепен, чтобы призвать [Еретического бога]. Для этого потребуются десятилетия подготовки и жертвы многих людей.

Не было сомнений, что эта пещера принадлежала тайной организации, и все это - плод усилий нескольких поколений на протяжении веков.

Призыв Сета уже сам по себе был странным решением. Он был Богом войны и тьмы и считался настоящим демоном и врагом Осириса, Бога, который принес цивилизацию в Египет.

Но если рассматривать другой момент, Сет был также защитником Амун-Ра, и каждую ночь он сражался вместе с Ра против змея Апофиса, змея Хаоса, который стремился поглотить мир.

Древние египтяне считали, что с наступлением сумерек Ра отправляется в Дуат, подземный мир, чтобы сражаться с Апофисом, а восход солнца символизирует победу солнечного бога.

Но это было неверно. Несмотря на то, что Ра считался "верховным" богом, несколько мифов доказывают, что Ра не был всемогущим богом.

Когда богиня-лев Сехмет спустилась на Землю и напала на людей, устроив резню, Ра обманул ее, чтобы остановить, попросив для этого помощи у людей, а не пытаясь сражаться с ней.

Или, когда богиня Исида искала истинное имя Ра, которое несло в себе большую силу, она создала змею, которая укусила Ра за пятку и причинила верховному богу такую боль, что он умолял Исиду спасти его.

Считается, что в его мифе была допущена ошибка. Ра никогда не был ответственен за победу над Апофисом. Несмотря на борьбу со Змеем Хаоса, многие боги помогали ему, а ответственным за победу над Апофисом был именно Сет.

В каком-то смысле Сет был скорее мошенником, чем злым демоном.

Его вызов можно объяснить. Хотя он и был злым богом, он также был необходим Египту.

Но зачем из всех богов призывать еще и Анубиса?

Может быть, это было связано с мифами о нем? Анубис был сыном Нефтис, жены Сета, но он не был сыном Бога Тьмы.

Согласно мифу, Сет был одержим идеей свергнуть своего брата Осириса и в итоге поссорился со своей женой.

Нефтис соблазнила Осириса, чтобы отомстить, переспала с ним и в итоге забеременела. В некоторых других мифах, упоминается, что это Осирис соблазнил ее.

От этого акта не только родился Анубис, но и Сет настолько возненавидел своего брата, что разрезал его на четырнадцать частей и разбросал по всему Египту.

Анубис был богом, управлявшим подземным миром, но он всегда поддерживал Осириса и всегда был против Сета.

Когда Исида вернула части Осириса, Анубис провел первую мумификацию и стал известен как Бог мумий. Кроме того, Осирис со временем спустился в подземный мир.

Анубис добровольно уступил свое место отцу, Осирис стал царем подземного мира, а Анубис - богом смерти, который наставлял мертвых.

Но призываемый [Еретический бог] был, конечно, не Анубисом. Пролистав еще несколько книг, я кое-что понял. Маги совершили большую ошибку.

Существовала другая мифология, очень тесно связанная с египетской, - греческая.

Согласно одному из мифов, когда чудовищный Тифон напал на гору Олимп, все боги в ужасе бежали, кроме Зевса.

Чтобы избежать преследования, боги приняли облик животных. Они бежали в Египет, чем греки объяснили то, что египетские боги имели головы животных.

Хотя Анубис ассоциировался с богом Гермесом, был еще один греческий бог, который был его эквивалентом.

Это был Танатос, греческое олицетворение смерти.

Танатос был греческим богом смерти. Он олицетворял саму смерть, и его обязанностью было направлять мертвых к богу подземного мира Аиду, что было схоже с ролью Анубиса и Осириса.

Конечно, несмотря на то, что он был Смертью, существовало несколько историй о том, как Танатос был обманут и побежден.

Геракл победил его силой. Смертный Сизиф обманул его, заставив заковать себя в цепи.

В мифологии, несмотря на то, что он был олицетворением самой Смерти, его много раз одолевали.

На данный момент Анубис может считаться гораздо более уважаемым богом.

Но кроме него существовал еще и Гор.

В мифах Гор всегда был великим врагом Сета и его величайшим противником, ответственным за победу и изгнание Бога Тьмы.

В одной из их битв Гор потерял один из своих глаз, а у Сета Гор уничтожил яички.

Я не мог не содрогнуться, даже для бога это должно было быть больно.

Вероятно, привлеченный проявлением Сета, Горус пришел за своим великим врагом.

Это не было чем-то невозможным. Если я правильно помню, после проявления дракона в аниме, в ответ на это проявился герой Персей, истребитель змей.

- Но теперь дело дошло до этого... в мире "Кампионе" есть чрезвычайно быстрый способ стать сильнее, достичь вершины мира, стать Кампионом, Истребителем Богов.

Убив [Еретического бога], можно стать Кампионом, украв божественную силу Бога.

Проблема была в том, что для этого сначала нужно было убить бога!

Для того чтобы человек убил бога, необходимо несколько факторов. Начнем с того, что это

чудо такого же уровня, как рождение Христа. Нужно иметь до нелепого ненормальное везение. И не только это. Нужно быть дураком, чтобы попытаться сделать что-то столь невозможное, и обладать непоколебимой решимостью.

Сила и мудрость ничего не значат перед Богом, ибо, какими бы сильными и мудрыми не были люди, они никогда не смогут достичь уровня Бога.

Каждый смертный перед ними ничтожен, как муравей.

Но все же, это не невозможный подвиг.

- У тех магов тоже были большие амбиции. Они также желали убить [Богов-еретиков] и стать Кампионе....

- Однако, судя по результатам, эти парни, должно быть, потерпели неудачу и были убиты под перекрестным огнем Богов.

Я поднял один из двух артефактов, которые привлекли мое внимание. Это был металлический наконечник с небольшим древком, наконечник копья, излучавший интенсивную ауру, которую я мог воспринимать.

Если я не ошибаюсь, это был фрагмент легендарного [Копья Лонгина].

Вероятно, маги хотели использовать этот фрагмент в качестве основы для ритуала, чтобы попытаться убить [Бога-еретика], но им это не удалось.

Когда я поднял другой предмет, мой взгляд остановился на нем и узнал его.

Согласно мифам, Книга мертвых была сборником заклинаний, молитв, гимнов и магических формул, которые, согласно египетским верованиям, направляли умерших в их путешествии в мир иной и помогали им справиться с трудностями, возникающими во время пути.

Это был всего лишь домысел, но я был уверен, что этот предмет - [Гримуар].

[Гримуары] - это древние устройства, содержащие магическую мудрость и знания, самые древние из которых наделены силой и мудростью бога.

Вопреки тому, как их обычно описывают, Гримуар не обязательно должен быть книгой. Поскольку первые из них появились раньше книг, многие Гримуары имеют совсем другие формы, чем принято считать - самые ранние вырезаны из камня или металла.

Так было с [Гримуаром] передо мной, Книга Мертвых была написана на папирусе и помещена рядом с умершим, но это была каменная скрижаль с символом Ра и Маат, богини правосудия.

Возможности гримуара зависят от специфики вложенной в него магии. Прометей, бог-трикстер, наделил свой Гримуар силой Кражи, позволяющей ему временно украсть силу или заклинание у другого бога.

Я должен был бы поблагодарить тех магов за то, что они оставили все столь подготовленным.

Становление Кампione не зависит от мудрости или силы. Кампione может быть как гением, так и глупцом.

Величайший из рыцарей может никогда не поцарапать бога, но глупый человек может преуспеть в его убийстве.

Не имеет особого значения, используете ли вы какие-то странные предметы или принимаете помощь.

Все, что необходимо, - это убить бога голыми руками.

Я не смог удержаться от улыбки, которая появилась на моем лице.

В конце концов... только глупец осмелится бросить вызов богу.

Только глупец не понимал глупости попыток битвы с непобедимым.

И только глупец смеялся над Смертью.

Значит ли это, что я не испытывал страха?

Конечно, нет! Я был человеком... а бояться - это чисто человеческая черта.

Мы бежим от того, чего не понимаем... Нет... боязнь была не только человеческой чертой. Это была Смертельная черта!

Держа в руках [Гримуар] и фрагмент [Священного копья], я рассмеялся и принял решение.

У меня был только один шанс: либо я попаду на небеса, либо погружусь в ад.

Оставалось сделать только одно.

- Пришло время убить бога!

<http://tl.rulate.ru/book/78109/2402770>