

Прежде чем принять зелье, он сначала принял обезболивающее зелье, затем достал свой нож и с трудом содрал кожу с тыльной стороны руки, стирая шрам, полученный от Амбридж. Этот шрам он не хотел оставлять.

- Теперь это должно сработать, - пробормотал он, одним махом выпив содержимое бутылки.

Кашель! Гух!... Кашель!

Он сразу же начал кашлять и заметил, что изо рта идет пар. Зелье было настолько сильным, что при попадании в горло оставалось ощущение жжения. Вскоре после этого он упал без сознания.

Динг

Когда он наконец очнулся, Акселю показалось, что он находится во сне.

???!!!

Почему ему кажется, что он на небесах? Как он может чувствовать себя так расслабленно?

И что самое удивительное... боли не было. И это заставило его осознать, что он испытывал боль целый год.

[Переносимость боли: 87%]

Терпимость к боли не уменьшает его боль. Нет, совсем нет. Это лишь показатель того, сколько боли он может терпеть... переносить, не позволяя ей влиять на его психическое состояние или работу тела.

И его толерантность к боли была настолько высока, что он привык терпеть всю эту боль, не позволяя ей влиять на его повседневную жизнь.

Но... Теперь, когда боли не было, он чувствовал себя совершенно сюрреалистично. Он чувствовал себя таким легким, что мог летать.

Аксель решил сосредоточиться на самом главном.

Он медленно, очень медленно, со всей надеждой и опасениями, посмотрел на свои руки. Они были покрыты черным пеплом, но на этот раз... они не дрожали.

Они не дрожали и им не было больно! Нисколько!

Он сжимал и разжимал кулак, и его глаза выражали удовлетворение, когда он осознал, насколько легко он это делает, в отличие от того, что было раньше, когда ему приходилось бороться, чтобы заставить его двигаться!

Он даже не осмелился ущипнуть себя, чтобы проверить, был ли это сон. Если это был сон, пожалуйста, позвольте ему побыть здесь еще немного, прежде чем он проснется в жестокой реальности.

- Я исцелен... - пробормотал он, вытирая влагу с глаз.

- Я реально исцелился! - воскликнул он, прыгая, но... он прыгнул так высоко, что почти достиг потолка!

[Акробатика таинственного вора: Прогресс: 19% -> 45%]

- Черт? - пробормотал он, когда в его голову начала поступать куча новой информации.

Похоже, его тело действительно было сильно повреждено, да?

Он достал нож и начал вертеть его в руке, как раньше. Сразу после этого он небрежно бросил нож, и тот по самую рукоять вошел в череп манекена-мишени.

* День *

* День *

* День *

[Метание ножа:

Прогресс...]

Владение ножом:

Прогресс:...]

[Разблокирован специальный навык.

Волшебные руки

Прогресс: 3%]

Аксель игнорировал все уведомления. В данный момент он получал огромное удовольствие, возвращая драгоценную часть себя, которую, как ему казалось, он потерял навсегда.

Он достал свою палочку, которая приветствовала его разноцветными искрами в честь праздника, и возбужденно зажужжала. Даже когда он это делал, к нему продолжали приходить уведомления о различных навыках, повышающих свое мастерство.

- Ладно, посмотрим, - пробормотал он, направляя палочку на манекен, стоявший в дальнем конце комнаты.

- Экспульсо, - напевал он, думая начать с малого, но...

БААМ *БУУМ*

Заклинание ударило манекен с такой силой, что он влетел прямо в стену, отчего в ней появились трещины.

Хумм

Его палочка оживленно гудела, усиливая сразу столько магии.

* Динь *

* Динь *

Пришло еще больше системных уведомлений.

- Хах... хахаха... хахахахаха... хахахахаха.... ХАХАХАХАХАХАХА!!!

И впервые за долгое-долгое время Аксель во весь голос рассмеялся, чувствуя, как освобождается от невидимых оков, сковывавших его.

Так и прошел год в Хогвартсе, в котором произошло множество событий.

Таинственным образом некий Дэмиен Малкольм обнаружил, что все его сколько-нибудь ценные вещи бесследно исчезли. В то время как он сходил с ума от ярости, бедный мальчик не

знал, что это всего лишь начало того, что должно произойти.

Кроме того, по школе поползли слухи о том, как Роза Поттер и Дафна Гринграсс столкнулись с Волдемортом и как им удалось остановить его возвращение.

Роза, выздоровевшая буквально через день, сумела сразу после этого принести Гриффиндору кубок по квиддичу, а значит, и кубок Факультета.

Тем временем Дафне, которая пострадала больше других, пришлось задержаться в Больничном крыле. Но многие навещали ее и дарили подарки и угощения, ведь она тоже была героем, выжившей после встречи с летифолдом Волдеморта.

Но, несмотря на все внимание, Дафна совсем не чувствовала себя счастливой. Потому что,

1: Ей не удалось заполучить камень.

2: Камень теперь был уничтожен, что подтвердил Дамблдор, не оставляя никакой надежды на исцеление Астории и Акселя. Срок жизни ее сестры не будет продлен, и все шансы, которые, как она думала, могли помочь Акселю с его болезнью, также исчезли.

3: Аксель, человек, которого она хотела увидеть больше всего, даже не потрудился навестить ее за эти дни.

Более того, она даже не видела его в поезде. Но, видимо, достаточно людей видели его, чтобы сделать вывод, что он не пропал, а просто не хочет с ней видеться.

Дафна грустила все лето, так как совы не доставляли ему писем, а его магическое зеркало было отключено.

Она уже почти потеряла надежду на их дружбу, когда в середине лета из ниоткуда пришла анонимная посылка, адресованная на ее имя.

В нем было написано.

- Вот первые ясные слова, которые я пишу своими руками за долгое время. Спасибо, что была моими руками до этого момента.

Внутри была бутылочка с несколькими каплями серебряной жидкости с этикеткой: Для Астории.

КОНЕЦ ТОМА.

ТОМ. 2: Восхождение.

Пролог.

Женщина с рыжими волосами торопливо шла по коридорам Большого замка.

Ее можно было назвать очень красивой: изумрудно-зеленые глаза и рыжие волосы, завязанные в пучок. Она была одета в плащ, который закрывал все ее тело, оставляя открытым только лицо.

Когда женщина проходила мимо, стражники в темной коже и черных доспехах склонялись перед ней с почтением, хотя женщина, казалось, не обращала на них внимания.

Она достала свою палочку и открыла тяжелую пару дверей, войдя в комнату.

- Ицитра! - позвала она, входя в комнату.

- Ицитра! Произошло нарушение измерений! На севере Аластрофы. Мы должны проверить это!

Внутри комнаты находилась женщина с шоколадной кожей, держащая два меча и сражающаяся с множеством существ. На ней не было никаких доспехов или защиты, все ее тело было покрыто темной энергией, которую она направляла в свой меч.

Эта женщина была высокой, около 180 см, с хорошо сложенным телом, которое было видно сквозь маленькое одеяние, прикрывавшее только самое необходимое.

У нее были длинные заостренные уши, идеально симметричное лицо с утонченными чертами, но глаза ее были свирепыми, а нрав таким, что в ее присутствии у любого подкосились бы колени.

Женщина, Ицитра, покончила с существом, убрав меч в ножны.

- Лили, что именно такое Измерение-как-ты-его-называешь? Неужели это настолько важно, что я должна прервать обучение из-за этого? - спросила она с легким раздражением. Хотя по ее поведению было видно, что она относится к другой женщине как к равной себе.

Лили быстро закивала головой,

- Да, это так! Это значит, что Волдеморту, возможно, удалось открыть путь обратно в Срединный мир. Или, возможно, кто-то из Срединного мира сумел установить связь с этим миром.

Ицитра наклонила голову, - И это важно, потому что...?

Лили вздохнула, - Потому что... если Волдеморту действительно удастся найти способ вернуться в мой мир, то будет разрушен. И я не могу позволить этому случиться. Так что, поможешь ты мне или нет?

Ицитра неохотно покачала головой, - Я бы предпочла не делать этого, так как нам будет только на пользу, если Волдеморт сосредоточится на другом мире. Но... - она вздохнула.

- Как я могу отказать тебе? Ты - единственная причина, по которой нам удалось продержаться так долго... - сказала она, начиная надевать свои Доспехи.

<http://tl.rulate.ru/book/78075/3518530>