

Когда Аксель повернулся, чтобы взглянуть на похитителя убийств, он с удивлением обнаружил Мартину Валентино, стоящую в дверях с поднятой палочкой. Судя по силе заклинания, он рассчитывал увидеть какого-нибудь профессора или что-то в этом роде. Уж точно не студентку, которая старше его всего на два года.

- Ты в порядке?! Ты не ранен?!

Прежде чем Аксель успел подумать, что предпринять, она уже надвигалась на него. Его очень напугала ее грациозная и благородная осанка, когда она шла к нему без малейших признаков страха или колебаний.

Поглощенный ее напором, Аксель подумывал о том, чтобы убежать от этой сильной женщины, которая всего несколько минут назад беззаботно снесла голову троллю. По крайней мере, в этот раз его шансы на успешный побег были гораздо выше, чем в прошлый.

Размышляя об этом, он увидел, как она наступила на участок земли, на который подействовало его заклинание «Лубрикус Ниторем», и... упала на свою задницу.

- ....

- ....

Аксель посмотрел на девушку, которая упала перед ним в неловкой позе.

Весь ее могущественный образ разбился вдребезги.

Теперь он беспокоился, что она может обвинить его в этом. В конце концов, этот луч заклинания не был шуткой. Он разнес на куски голову тролля, устойчивую к магии.

В течение последних двух месяцев Аксель изучал эту девушку, которая показалась ему достаточно особенной, чтобы информация о ней была ограничена в системе. И результаты, похоже, были в его пользу.

Несмотря на печально известную репутацию ее семьи, имеющей в сто раз больше денег и влияния, чем семья Малфоев, она не проявляла никаких признаков негативного поведения в школе и не демонстрировала враждебности по отношению к нему. И Аксель хотел, чтобы так было и впредь. Он умел отличать таких, как Драко Малфой, от нее. Поэтому, глядя на нее, лежащую на полу, он растерялся: убежать, помочь ей подняться или просто стоять и наслаждаться открывшимся ему видом.

Но времени на раздумья у него не было, так как Мартина быстро поднялась и неловко кашлянула. Ее щеки покрылись красными пятнами, показывая ее смущение.

- Кхм, простите мою неухоженность... это было довольно нелепо с моей стороны, - сказала она тоном, который казался гораздо более взрослым, чем ее возраст, и Аксель мог догадаться, что она использует Окклюменцию.

- Но сейчас нам нужно убираться отсюда. Профессора могут прийти сюда в любой момент, а объяснять, как один первокурсник и третьекурсник сражались с троллем и разрушили его череп, будет хлопотно. Ты где-нибудь ранен? Ты можешь идти?

«Подожди-ка... Профессора идут?!» - Аксель пропустил остальные ее слова мимо ушей.

Он только сейчас понял, что наличие тролля в школе, похоже, было большей проблемой, чем он думал. Действительно, если эта тварь войдет в класс, полный студентов, класс может превратиться в мясорубку. Так что персоналу имеет смысл принять меры.

Но если они найдут здесь его вещи, то узнают, что он все это время не выходил из общежития и нарушал комендантский час... И в этом случае его наверняка накажут.

- Э-э... я не могу уйти прямо сейчас. Мне нужно собрать свои вещи, - сказал Аксель, поспешно собираясь и начиная набивать оставшиеся вещи в сумку. Если учителя найдут его вещи здесь, они могут подумать, что эти вещи принадлежат тому, кто убил тролля выстрелом в голову.

??

Мартина в замешательстве смотрела на Акселя, наполняющего сумку вещами. Она не могла понять, зачем ему столько вещей.

- Какие вещи? Поторопись! Нам нужно уходить! - сказала она, когда ее внимание переключилось на вещи, которые он собирал. Книги, форма, зубная щетка, матрас, подушка, одежда и т.д. Она нахмурилась. Зачем ему все это здесь?

«Подождите. Не говори мне...» - она могла прийти только к одному выводу.

- Ты... ты реально жил здесь? - спросила она в недоумении, оглядывая разрушенную комнату.

- Да.

Аксель пожал плечами. Это было настолько очевидно, что он даже не мог этого отрицать. Хотя он не мог понять, как, черт возьми, здесь оказалась она и почему она так любопытна. Разве не предполагалось, что в Хогвартсе мафиози должен вести отстраненный и неприступный образ жизни?

Конечно, он не знал, что за своей императорской личиной Мартина была просто затворницей с

очень низкими социальными навыками.

Услышав его ответ, Мартина была потрясена.

- Seriously? Как кто-то может оставаться здесь? Как можно вообще спать в этом месте?

Это один из немногих уголков замка, который совсем не освещался ночью, так как сюда никто не заходил и не приходил. Даже она сама отваживалась бродить по ночам только в освещенных местах. Поэтому она не могла понять, как кто-то может спокойно спать ночью здесь, когда поблизости нет ни одного живого человека.

Аксель бросил на нее раздраженный взгляд, - Я спал здесь достаточно хорошо, пока тролль не решил побеспокоить меня сегодня ночью.

- ... - она посмотрела на разрушенные двери, и картина стала ей ясна. Это... разве это не еще страшнее? Представьте себе, что вы спите одна в жутком месте, а уродливый тролль вдруг ломится в вашу дверь и набрасывается на вас... Мартина была уверена, что ее крик разбудил бы весь замок.

- Но... зачем тебе находиться здесь? Почему бы не спать в общежитии Слизера? - спросила она, хотя могла догадаться об ответе.

Он пожал плечами, - Не понравились соседи, - быстро ответил.

Она догадалась, что ее предположения могут быть не так уж далеки от истины. Его случай напомнил ей случай с другой ее любимой героиней, Полумной Лавгуд, которая была одинока в первые годы своей жизни. Вот почему она хотела помочь.

Этот парень спал один в этой мрачной части замка. И если этого было недостаточно, то даже это место теперь для него недоступно. Она бы рассказала ему о комнате требований, но она видела, как Амбридж однажды туда ходила, так что это место больше не может быть безопасным.

- Если тебе действительно нужно другое место, я могу поговорить с...

- Нет необходимости, - сказал Аксель, который к этому времени проверил уведомления. Иногда вознаграждения системы зависят от его потребностей. Так было и в этот раз.

[Вы смогли выжить против тролля. Поздравляем.

->+2% одобрения.

->Информация о секретной комнате]

«Хорошая работа, система», – похвалил он. К этому времени он уже много раз осознал силу информации.

Когда Аксель закончил убирать все следы своего присутствия в этом месте с магической помощью Мартины, он оглядел комнату со сложным выражением лица. Последние два месяца это было приятное место.

Но, похоже, ему даже не дали времени предаться воспоминаниям, так как сова Мартины закричала, и они услышали торопливые шаги, доносящиеся с той стороны, откуда они пришли.

!!!!

И Аксель, и Мартина испугались этого. Оба не хотели, чтобы их здесь нашли. Причины Акселя были ясны, а причины Мартины были... немного сложнее.

Она не хотела, чтобы все знали, что она обладает такой силой, поскольку в своей прошлой жизни она прочитала слишком много сценариев, которые могут привести к несчастью. Черт возьми, она даже не знала, был ли это мир доброго Дамблдора или мир темного и манипулирующего Дамблдора. Поэтому она хотела быть гением только в пределах разумного, а не тем, кто может одним заклинанием снести голову троллю.

Поэтому, услышав шаги, оба поспешили в противоположном от них направлении.

- Общайте всю территорию! – услышали они голос профессора Лонгботтома. Для Акселя это было все. Он достал метлу, которую "одолжил" в сарае, и начал летать, так как его ноги еще не могли бегать. Когда он в конце концов остановился, то с удивлением обнаружил Мартину прямо за собой.

- Почему ты последовала за мной? – спросил он ее, стараясь не показать своего раздражения. Она пыталась читать его мысли без разрешения. Поэтому у него явно не сложилось о ней благоприятного впечатления.

Он планировал найти то место, которое было в информации системы, после того как бросит эту девушку. Но, как ни странно, во время полета по разным маршрутам она все еще следовала за ним. Аксель недоумевал, как она следовала за ним. У нее в руках не было метлы.

Мартина нахмурилась, – Я просто запаниковала и пошла за тобой. А что в этом такого?

Когда пришли профессора, она запаниковала и начала бежать пешком вместе с Акселем, но потом увидела, как он спокойно движется, оглядываясь назад, почти исчезая из поля зрения, как в прошлый раз, а затем он достал свою метлу. Внезапно она вспомнила, что тоже умеет

летать, что заставило ее проклясть свое магловское мышление. После этого она просто последовала за ним, куда бы он ни пошел, поскольку он казался таким спокойным и уравновешенным, как будто знал, что делает.

Аксель покачал головой,

- Не проблема. А теперь, почему бы нам не пойти каждый своей дорогой?

\*дрожь\*

Становилось довольно холодно. Акселю хотелось поскорее найти новое место, рекомендованное системой, и поспать, но он не мог пойти в ее присутствии. Во-первых, где они сейчас находились? Аксель понятия не имел. Он просто летел наугад куда угодно. Он достал свою палочку и зажег ее, сделав видимым только их ближайшее окружение.

Мартина тоже задрожала. Покачала головой, - Нет. Я не могу оставить тебя здесь одного, это Хэллоуин, я не могу позволить тебе найти другое место для ночлега. Это небезопасно, - сказала оглядываясь вокруг, чтобы определить, где они находятся.

Аксель остановился, глядя на нее.

- Поправь меня, если я ошибаюсь, но мы просто незнакомцы. Я не понимаю, почему ты заходишь так далеко, чтобы помочь мне. Тебе что-то нужно от меня? - прямо спросил он. Сейчас он чувствовал себя не очень хорошо, поэтому ему было тяжело, когда эта девушка, старше его на два года, вела себя с ним назойливо и властно.

- Я...

Мартина оцепенела, осознав, что ее действия действительно выглядят ненормальными, особенно если учесть, что она обычно избегает людей. Но не может же она просто сказать ему, что видела его воспоминания без его разрешения?

\*хут\* хутхут\*

В этот момент Роулет, сидевший у нее на плече, вдруг начал что-то срочно выкрикивать, чем привел ее в замешательство, - Что такое? - спросила она.

Сначала Мартина была в недоумении: они только что спаслись от одной опасности, а уже приближается другая? Хотя срочность и страх, которые она ощущала от их связи между собой, подсказывали ей, что к ситуации нельзя относиться легкомысленно.

Обхватив себя руками от холода, она повернулась к Акселю.

- Аксель... где именно мы находимся? - спросила она, зажигая свою палочку, и с удивлением обнаружила, что ее дыхание было туманным из-за холода. Здесь не было света, и от этого места веяло холодом и безлюдьем. Сама того не подозревая, она придвинулась ближе к Акселю, чтобы хоть немного согреться.

Он пожал плечами.

- Без понятия. Возможно, мы где-то на втором или третьем этаже, - ответил он, нахмурившись, когда кое-что понял. Ему было холодно, потому что на нем не было зачарованной одежды. Но... Мартина должна быть в зачарованной одежде, верно? Такие же, как те, что купила ему Андромеда.

Она сделала паузу.

- Подожди, ты сказал, что мы можем быть на третьем этаже?

!!!

В этот момент красное системное оповещение, появившееся ранее, внезапно всплыло снова, заставив его испугаться.

[Аксель, вам нужно бежать. Сейчас же.]

- Какого черта?

[Это Дементоры. Система не в состоянии защитить вас от их атак].

Аксель понял, что система сейчас не шутит. Но прежде чем он успел что-либо предпринять, он услышал грохочущее дыхание, доносящееся откуда-то сверху.

?!!!

По его позвоночнику пробежал сильный холодок, когда он быстро поднял палочку вверх, делая видимой большую часть пространства над ними.

И то, что он увидел, заставило его перевести дыхание.

Две огромные фигуры, закутанные в грязные и рваные черные плащи с капюшонами, спустились к нему.

- АААААААААА!!! - совсем рядом с ним Аксель услышал пронзительный крик Мартины, но не

придал этому значения, поскольку целью существ была не Мартина, а он. Ей даже не нужно было бояться, ведь она могла просто убежать, пока эти существа заняты им.

Акселю вдруг стало очень холодно. Казалось, холод пронизывает его одежду, пробирается сквозь кожу и проникает в самое сердце.

Внезапно перед ним замелькали образы, образы пыток, избиений. Как будто он заново переживал самое страшное. Однако образы рассеялись, когда он услышал писк системы, что дало ему некоторую ясность.

Его вторая палочка выскользнула из рукава в руку.

- Электрика... Импульса... - какого черта? Почему он чувствовал себя таким безнадежным? Почему сопротивление кажется таким бесполезным? - Электрика Импульса...

Зачем он вообще живет? Какова цель его жизни? Кому будет интересно, если он умрет?

.....

Но тут голос изнутри его сознания произнес.

«Блядь, я живу ради себя, черт возьми! Мне плевать, волнует это кого-то или нет!»

Да! Он жил ради себя. Неужели это слишком незначительно для других? Какова была его цель? Быть Величайшим всех времен и народов и показать огромный средний палец всему и вся, что пыталось его опустить.

Так что, даже если ему придется умереть, он должен хотя бы памятно показать средний палец своим обидчикам.

- ЭЛЕКТРИКА ИМПУЛЬСА!

Оцепеневшие глаза Акселя вернулись в фокус, когда два светящихся голубых стержня вонзились в двух нависших над ним Дементоров.

- Э-эксекто Патронум!

Он смутно слышал голос рядом с собой, но сознание уже гасло, когда он упал на землю.

Мрачное чувство исчезло, и все, что он чувствовал, это.... слабость. Почувствовал себя таким слабым и жалким.

\*\*\*\*

ПРИМ.АВТОРА: Черт, Дементоры в коридоре третьего этажа?

Напоминаю, что Гарри не мог даже сопротивляться или что-то думать во время своей первой встречи до потери сознания... с одним Дементором.

Аут Бой, переживший худший опыт, чем Гарри, столкнулся с двумя и все же смог оказать сопротивление с первой же попытки.

В общем, некоторые люди называли Мартину главной героиней последней главы. Видите разницу, вы все? ГГ строится по-другому.

<http://tl.rulate.ru/book/78075/3475959>