

«Хорошо, система, объясни, как мне продвинуться в классе Вор Тайн и открыть лучшие навыки», – спросил Аксель, пытаясь разобраться в тонкостях классовой системы. Ответ системы, к счастью, был понятным и исчерпывающим.

[Когда вы открываете навык, вы получаете доступ к определенному количеству информации о том, как его улучшить. Дальнейшие подробности становятся доступны по мере того, как вы развиваетесь и улучшаете навык с помощью существующих методов. Например, разблокировав навык "Уменьшение присутствия", вы получили базовую информацию о том, как его улучшить. Последующее развитие откроет дополнительные сведения.

Что касается разблокировки навыков, то существует несколько способов:

1. Разблокирование навыков, которыми вы уже владеете. Используя навык, вы разблокируете ограниченное количество информации о том, как его улучшить. Так вы разблокировали "Уменьшение присутствия" и "Смешивание".
2. Изучение навыков из внешних источников. Например, изучив невидимость из внешних источников, вы разблокируете Невидимость Вора Тайн.
3. Разблокирование навыков с помощью определенных действий, связанных с классом. Для класса Вор Тайн основным действием является воровство, а также другие связанные с ним действия. Чем больше вы воруете, тем больше навыков вы разблокируете. Сложность задания определяет качество навыков и информации, которые вы разблокируете.

Продвижение по классу связано с освоением навыков, что позволяет открыть новый класс].

По мере того как Аксель обрабатывал информацию, его глаза стекленели, пытаясь постичь глубину механики системы.

– Чем больше я ворую, тем больше продвигаюсь? – пробормотал Аксель, почти сомневаясь в реальности ситуации. Это было похоже на то, как будто ему поручили заниматься своим увлечением и одновременно совершенствовать свои способности.

На данный момент у него было четыре варианта:

1. Посвятить время обучению разблокированным навыкам.
2. Попытаться раскрыть навыки, которыми он уже обладал, используя их.
3. Заниматься воровством, чтобы разблокировать новые навыки.
4. Стремиться получить знания и навыки из внешних источников.

Учитывая его недавний опыт и нынешнее физическое состояние, он не хотел рисковать еще одной встречей с властями и исключал третий вариант. Второй вариант, в котором он не был уверен в том, что уже обладает навыками, казался слепой затеей. Обучение из внешних источников отнимало много времени, и он решил сосредоточиться на освоении уже открытых навыков. С учетом того, что его дела и без того шли в гору, это казалось наиболее разумным решением.

Усевшись в кресло, Аксель углубился в изучение имеющейся у него информации о разблокированных навыках. Основная информация содержала физические и умственные упражнения, а также советы и рекомендации по обоим навыкам. Там были описаны движения тела и маневры, о которых он раньше не задумывался, а также план питания, включающий незнакомые магические ингредиенты.

Помимо практических аспектов, простое усвоение основных советов, приемов и техник давало Акселю ощущение, что он уже продвинулся вперед.

- Черт возьми... - он чувствовал себя ошеломленным. Полученная информация казалась ему дороже любого золота, особенно для человека его профессии.

«Система? Это даже не вся информация? Что еще я получу по мере продвижения?» - спросил он, не в силах понять, что может быть лучше.

[Существуют рецепты зелий, ритуалы, дыхательные упражнения и т. д., которые помогут подготовить ваше тело к использованию гораздо более сильной и мощной магии, чтобы вы могли быть готовы к продвинутым аспектам многих навыков. Затем вы откроете продвинутые техники. Вам предстоит пройти долгий путь].

«Вау», - Аксель все еще осознавал масштабы предстоящего, но одно было ясно: это будет невероятное путешествие.

- Тогда начнем, - объявил он, сосредоточившись на навыке "Смешивание": искусстве сливаться с окружающей средой. Несмотря на свои физические ограничения, он выполнил базовые упражнения, а затем перешел к описанным движениям, мысленно представляя их. Процесс оказался болезненным, и ему с трудом удавалось сохранять концентрацию.

[Поздравляем. Вы открыли навык: Терпимость к боли. Настоящий вор может молча выносить боль, чтобы избежать обнаружения и завершить кражу. Этот навык повышает терпимость к боли. Текущий прогресс: 57 %].

- ....? - Аксель удивленно уставился на шкалу прогресса 57 %. Это было значительно выше, чем у других его навыков. Действительно, боль была постоянным спутником всей его жизни. Он переносил даже самые мучительные заклинания, не сдаваясь. Почему же тогда он боролся со своим нынешним дискомфортом?

- Проклятая лень, - пробормотал про себя он, осознавая недостаток целеустремленности и решимости. Разве эти тренировки не были важны? В критический момент она может спасти ему жизнь.

Стиснув зубы, он заставил себя отнестись к тренировке более серьезно. Он обнаружил, что на этот раз ему удалось сосредоточиться гораздо лучше. Вскоре он вошел в состояние, похожее на транс, которое он называл Зоной.

Закрыв глаза и мысленно следя за движениями, его изначально грубые и практичные движения словно преображались, обретая изящество и утонченность в режиме реального времени.

[Прогресс: 10 -> 15 %], - сообщила система, указывая на его прогресс. Однако вскоре стало очевидно, что его тело достигло предела, и он был вынужден прекратить физические упражнения.

Переключившись, он решил попробовать выполнить ментальное упражнение, общее для навыков "Смешивание" и "Уменьшение присутствия", - сев на стул, он закрыл глаза и сосредоточился на контроле дыхания.

По мере того как он концентрировался, в его сознании проплывали слова, направляющие его в состояние спокойствия:

- Оставайся неподвижным, сведи к нулю количество ненужных дополнительных усилий.

- Освободись от всего, что мешает или угнетает тебя. Отпусти все свои заботы и тяготы.

- Полностью расслабь разум и тело. Слегка разведи руки в стороны, немного повернув ладони вверх.

- Вытяни голову немного прямо и естественном положении чуть вперед-вверх, чтобы не ограничивать поток дыхания.

- Сенсорная осведомленность имеет решающее значение. Чтобы слиться с окружающей средой, нужно сначала настроиться на нее, - продолжали инструкции, направляя Акселя по ходу дела. Следуя каждому шагу, он начал ощущать легкую боль в теле, указывающую на то, что его магия действует, хотя и в небольших количествах.

По завершении процесса результаты оказались многообещающими.

[Прогресс в смешивании: 15 % -> 21 %]

[Прогресс в уменьшении присутствия: 15 % -> 17 %]

«Это хорошо», – подумал Аксель. Упражнение было общим для обоих навыков и оказалось не только расслабляющим, но и весьма эффективным. С отточенными навыками кража еды из большого зала больше не будет представлять проблемы.

Утомленный, с тяжелыми веками, Аксель все же решил еще одну задачу. Достав свою палочку, он некоторое время изучал ее, прежде чем обратиться к системе, – Насколько сильна моя текущая связь с палочкой?

[В настоящее время она довольно слабая].

– А? – впалые глаза Акселя расширились от удивления, – Связь очень слабая? Почему?

[Хорошее отношение к ней может завести тебя далеко, Аксель. До сих пор вы плохо обращались со своей палочкой].

– Что за черт? – Аксель признал, что не прилагал усилий, чтобы обращаться с ней лучше, но не считал свое обращение с ней плохим.

«Можешь объяснить?»

[Когда вы в последний раз полировали её?]

– ...Тебе нужно это сделать?

Он вообще его не полировал.

[Да. Вы должны относиться к ней, как к человеку. В идеале – как с девушкой. Другие палочки не требуют такого обращения, но палочки Херувима очень чувствительны и обладают женским духом. Рекомендуется ежедневно полировать/гладить ее. Кроме того, есть еще несколько причин].

[Вы никогда не хвалили его за работу. Когда вы довели до предела заклинание электрического разряда, вы были не единственным, кто испытывал трудности. Вот некоторые из причин].

– ...

«Я что, подонок?»

Его действия выглядели довольно мерзко.

- Что ж, я постараюсь быть лучше, - пробормотал он. Благодарить и обращаться с ней как с девушкой казалось ему сейчас излишним, но Аксель постарался хорошенько почистить ее перед сном.

...

Поздно вечером входная дверь дома со скрипом открылась, и в нее бесшумно вошла женщина. Ее лицо, хотя и красивое, было лишено выражения, а осанка оставалась прямой. Если бы не впалые щеки и бледный цвет лица, в этом не было бы ничего предосудительного.

Она очень осторожно, не издавая ни звука, поднялась по лестнице в свою комнату. Едва она открыла дверь в комнату, как сзади раздался голос.

- Ну что... ты наконец-то решила появиться? - спросил голос. В нем было что-то особенное - негромкое и лишенное эмоций, но в нем чувствовался ужас, заставивший бледную женщину вздрогнуть.

- Энди? Ты не спишь? Почему ты встала в такой час? - спросила бледная женщина. Ее лицо, прежде лишенное выражения, стало ярким и веселым, хотя голос звучал хрипловато.

Андромеду не обманула фальшивая улыбка сестры.

- Я не сплю, потому что ждала свою сестру, которая внезапно исчезла как ни в чем не бывало. Как ты думаешь, я смогу уснуть? - ответила она, стараясь сохранять спокойствие. Налитые кровью глаза и темные круги под глазами свидетельствовали о недосыпании.

Если Белла думала, что хуже быть не может, то она ошибалась. И это было немалым достижением, учитывая, как ужасно она себя чувствовала.

- Энди, я... я... - заикаясь, пролепетала она, скорее напоминая наказанную девочку, чем министра.

- На этот раз не надо "Энди", Белла! Разве нет предела абсурдности твоих действий?! Ты управляешь страной, и твоя семья очень волновалась, думая, что тебя могли похитить или еще что похуже! Что же было такого срочного, что ты даже не удосужилась никого проинформировать?! Просто скажи мне, было ли это что-то настолько важное, что ты не могла сообщить нам, да или нет? - потребовала Андромеда, в ее голосе было больше разочарования, чем гнева.

- ....

Беллатриса открыла рот, чтобы ответить, но слова не выходили.

Она просто проигнорировала все остальное.

Андромеда разочарованно покачала головой.

- И даже не начинай мне рассказывать о том, как тебе нравится... мучить детей в последнее время! - прорычала она.

От этого Беллатриса вздрогнула, и по ее телу прошли мурашки.

- Ты хоть представляешь, какой вред твои действия причинили Акселю?!

Щиты Окклюменции, которые использовала Беллатриса, упали, и ее веселая личина рассыпалась, как замок из песка.

Но Андромеда только начинала.

- Это было просто чудо, что мальчику удалось сохранить рассудок после всего, что он пережил.

Он воздвиг вокруг себя такие высокие стены, что не доверял никому! Он никогда не общался по-настоящему и не испытывал подлинного счастья. У него не было никого, кому было бы не все равно, если бы его замучили до смерти!

- Потому что никому не будет до этого дела! Так он ответил, когда я спросила, почему он не испытывает никаких эмоций даже после пыток. Неужели у него не было чувств? Были! Но он решил их не выражать, потому что всем было наплевать!

Андромеда сделала паузу и глубоко вздохнула, пытаясь вернуть себе самообладание. Она никогда не теряла самообладания, но в этот раз это произошло. Она рассказала все это, чтобы объяснить, почему ее так беспокоит то, что Беллатриса нацелилась на Акселя.

Собравшись с силами, она продолжила более мягким голосом. Её разочарование было настолько глубоким, что она не могла вызвать гнев. Она была просто... так разочарована... так полна сожаления...

- И такому мальчику ты... сказала эти слова! Ради чего?! Ради развлечения? Ты могла бы легко забрать воспоминания, не произнося этих обидных слов, независимо от того, были они правдой или нет, - произнесла Андромеда, ее голос стал еще тихим.

Она и сама уже не знала, насколько слова Беллатриса были ложью. Однако она поняла, что ей не все равно. За удивительно короткое время, помогая мальчику обрести счастье, она стала искренне заботиться о нем.

Это было удивительно, учитывая бесчисленное количество жалких пациентов, которых она профессионально лечила на протяжении своей десятилетней карьеры. Обстоятельства были уникальными, а мальчик обладал определенным магнетизмом, который заставлял людей тянуться к нему, даже если они невольно или сознательно избегали его.

- Как...? - попыталась спросить Беллатриса, недоумевая, откуда Андромеда знает об этом.

- Хочешь знать, откуда я это знаю? Потому что мальчик поделился со мной воспоминаниями. Он должен был! Он был последним, с кем ты общалась, прежде чем исчезнуть без единого слова! Мракоборцы собирались принять меры! Он мог пострадать!

Андромеда посмотрела на Беллатрис, которая к этому моменту полностью потеряла самообладание.

- Ну? - спросила она, ожидая ответа.

\*Всхлип\*

\*Всхлип\* \*Всхлип\*

Какой бы ответ она ни ожидала, такой реакции она точно не ожидала. Она не видела Беллу плачущей с тех пор, как узнала о смерти своего спасителя.

Словно прорвавшаяся плотина, Беллатриса разразилась рыданиями, обняв Андромеду.

- Энди... Я все испортила, Энди. Я так сильно облажалась... - всхлип.

- ?!?!?

Андромеда была настолько ошеломлена, что на мгновение забыла о своем гневе и разочаровании. Все, что она могла сделать, это медленно обнять ее в ответ, и ее измученный разум наконец-то нашел утешение в том, что сестра вернулась.

- Мы... мы все выясним. Мы загладим свою вину перед ним, Белла. Я позабочусь об этом.

<http://tl.rulate.ru/book/78075/3459147>