

Обычный постиндустриальный город. Дома из красного кирпича с деревянными окнами. Здания эти были в высоту не более десяти этажей, на первом из них в каждом доме было по магазинчику, а на крышах красовались тонны кабелей электро- и телекоммуникаций, которые, словно паутина, окутывали всю улицу, район, город, страну.

Каждый дом был одновременно и особенным, и неотличимым. Первым, что бросалось в глаза, были разнообразные магазины на первом этаже каждого строения. Тут было все: от продуктовых, до элитных ресторанов, от магазинов с декором, до строительных бутиков, от секонд хендов, до самых дорогих брендов мультивселенной. Помимо точек торговли, отличия приносили разнообразные стеклопакеты, тюль, шторы и интерьер квартиры, еле заметный сквозь ткань.

Думаю, найти два одинаковых дома, несмотря на абсолютную идентичность конструкторской документации, материалов и самого процесса постройки, невозможно.

Глаза доктора вновь упали на грудь девушки вместо того, чтобы осмотреться и насладиться прекрасными, хоть и на любителя, видами.

— Может хватит уже?!

— А? — Доктор поднял глаза с медальона, на котором отображался символ “□”.

— Хватит пялиться на мою грудь! Думал, я не замечу!

— А?! — растерялся парень. — Я на кулон смотрел!

— Ври больше!

— Там новый символ!

— Это не имеет значения!

— Имеет!

— Девушка, как вас зовут?

— Людмила! — на автомате грубо ответила девушка на вопрос незнакомца.

— То, что вы милая я понял, но как зовут вас?

— Я же говорю, меня зовут Людмила. — Люда осознала, что совершенно случайно нагрубила первому встречному, поэтому решила проигнорировать его глупый вопрос и вновь ответить на него.

— Хорошо, Милая так Милая, — незнакомец улыбнулся.

Незнакомец застал бранящуюся парочку в переулке. Что он там делал? Пинал х... Бездельничал. У него было много поводов просто шататься по округе в поисках неприятностей на свою пятую точку. И, ко всеобщему удивлению, он нашел не простые, а межпространственные неприятности на все ту же несчастную точку.

Взгляд Люды, в котором читалось “помоги”, искал спасения в лице Дока, изучая на нем каждую вкладку и ели заметный прыщик, который, к слову, не имел никакого весомого значения, чтобы уделять ему хоть какое-то время. Но лишь после того, как Док театрально

отвел взгляд, она мгновенно поняла, что имел в виду её спутник тогда, у ларька с пивом. На плечах хрупкой леди выросла огромная гора, на которой вот-вот проявятся буквы – имя нарушителя спокойствия. И, к сожалению, все сводится к тому, что эту кучу Люда должна будет разобрать сама.

Ту кучу, что одновременно тяготила её и стояла неподалёку. Строгий черный костюм, когда-то налакированные, но теперь покрытые обычной грязью и пылью, ботинки, синий галстук в белую косую полосу (а может и белый галстук в синюю косую полосу), белая рубашка с мятым воротником.

— Прошу прощения, где же мои манеры? — задал риторический вопрос незнакомец, в ответ на который Люда чуть не ляпнула “в жопе”, будучи возмущенной таким глупым подкатом. — Меня зовут Этьен. — возможно, он сказал это с гордостью, ожидая, что его узнают. Но Доктор в это время считал ворон, облюбовавших провисшие провода, а Люда сконцентрировалась не на тоне парня, а на его имени, вернее – на том, как лучше его исковеркать.

— Приятно познакомиться, Этьен. — сдалась Люда, так и не придумав достойного оскорбления.

— Зови меня Доктор. Для друзей я Доктор. Иногда Док, но для тебя Доктор. — Представился Доктор.

— Похоже, у меня нет ни единого шанса. — огорчился нарушитель спокойствия, осознав, что девушка не одна и что парень стоявший рядом – лишь случайность. Эти мысли были наивны, но такой уж он был.

— А? Нет, ни в коем случае! — где-то в глубине сознания врач со средним общим понял, что тревожило их нового знакомого. — Мы не вместе. Вернее вместе, но она мне никто. Ой. Если быть точным, я просто сопровождаю её по божьему велению.

— Значит, я могу позвать её на свидание? — в душе парня загорелся огонек надежды, а про веление божие... он просто проигнорировал. Неуч, что я ещё могу сказать.

— Да. — заявил Доктор, подкидывая воображаемых дров в символический костер вокруг его спутницы.

— Нет! — похоже, Люде затея не нравилась, но голос Доктора был громче.

— Может в музей?

— Нет.

— Картинная галерея?

Это продолжалось долго. Так что, вместо диалога, просто перечислим то, от чего отказалась Люда: Музей, картинная галерея, парк, парк аттракционов, парк Горького, парк Сладкого, торговый центр, торговый дом, торговый квартал, торгово-развлекательный центр, кинотеатр, просто театр, амфитеатр, кафе, кафе быстрого питания, кафе медленного питания, интернет-кафе, батутный центр, прогулка на теплоходе по центральной реке города, пикник, любимый завод номер шесть, нелюбимый завод номер девять, и наконец, когда у Люды закончились оригинальные отказы, Этьен решил на самый банальный шаг:

— Ужин в ресторане? — неуверенно спросил тот, ожидая отказ, который, как бы он не пытался отрицать, приносил ему извращённую радость.

— Да. — неожиданно для самой себя согласилась девушка, ни разу не ходившая на свидание. Про удивление парней я, пожалуй, промолчу.

— Знаешь, парень... А... Этьен, да? Странно, я всегда думал, что у меня плохая память на имена, а оказывается нет. — задумался на мгновение Доктор. — Ладно, это не важно. В общем, я не против, если ты пригласишь ее в ресторан. Но есть проблема, я тоже хочу кушать.

— Без проблем! — ему улыбнулись в ответ. Эмоции от согласия девушки оказалась куда приятнее, так что от доброты душевной он решил, что ещё одного нахлебника потянет. — Думаю, все будет хорошо.

— Да-да. Я не буду сидеть с вами. Так, недалеко за барной стойкой.

— Хорошо. — отозвалась пара гипотетических голубков.

До ближайшего ресторана было несколько метров. Сначала Этьен предупредил бармена о том, что заплатит за Доктора, который уже уселся на высокий стул за стойкой, а после, потерпев поражение в попытке взять Люду под руку, проследовал с ней за столик.

<http://tl.rulate.ru/book/78067/2351506>