

Глава 17: Сон

Тревога рассеялась.

Фу Эрди взял воздушный цзунцзы, открыл щель и попытался выпить воздух через щель.
через секунду.

две секунды спустя.

Ничего не произошло...

Только какой-то зеленый редисочно-свежий травяной запах.

Фу Эрди долго сосала и, почувствовав, что даже кислородный баллон придется сосать самой, открыла воздушный цзунцзы. Внутри было чисто и пусто. Я не знаю, была ли группа энергии высосана, или она исчезла сама по себе.

У Фу Эрди и Лулуо были большие глаза и не было глаз, и некоторое время они молчали.

"Забудь об этом". Фу Эрди тоже Будда.

Она была в коридоре, сидела рядом с дверью 16-1. Раны на левом плече и теле были расцарапаны и искусаны повсюду, и боль была мучительно болезненной.

В настоящее время для Фу Эрди есть только два пути: быть исцарапанным зомби и съесть кристаллические ядра.

Метод поедания кристаллических ядер не практиковался. Вы можете продолжить практику, если вас поцарапают зомби.

Она беспокоилась, что мутировавший вирус в ее теле не работает, а устраняется лечением в ее доме, поэтому она не решила идти домой для лечения, а сидела у двери и ждала. Если зомби-вирус нанесет удар, она будет бороться с ним изо всех сил.

Я больше не могу держать ее, она станет зомби, она вернется в последний момент.

Большие листья редиса накрывают место, где Фуэрди все еще кровоточит, помогите ей

остановить кровотечение.

Собака легла рядом с Фу Эрди, чтобы сопровождать ее, рядом с корнями зерновых колосьев 16-7.

Они все были вокруг, наблюдая за ней, тихо поддерживая и сопровождая ее.

Фу Эрди улыбнулась, заметив, что кровь, вытекающая из нее, превратилась в маленький белый огонек, растаяла в доме и была поглощена комнатой.

Раньше белый свет возвращался, чтобы залечить рану Фуэрди. Теперь, после отказа Фуэрди, она в одностороннем порядке пускает кровь и дает энергию.

Она подняла руку и слабо коснулась белой стены: "Это также закуска для тебя, верно?".

Белый свет на доме слегка замерцал, издав несколько безмолвных откликов.

Фу Эрди прислонил голову к стене и тихо сказал: "Я не понимаю. Ты можешь говорить".

Фу Эрди почувствовала, что ее веки тяжелые и она в любой момент может заснуть.

Она сохраняла бодрость духа и болтала с собакой, домом, зеленой редиской и размытым видением перед ней, она не могла определить, что это - орхидея или лист гардении.

Она не чувствовала, что мутирует, и у нее не было желания есть людей с высокой температурой. Она чувствовала себя очень усталой, испытывала боль и хотела спать.

Она ущипнула себя, чтобы взбодриться. Но когда я ущипнула ее, боль показалась мне моросью по сравнению с другими ранами на теле, даже зуда не было.

Дверь 16-1 не была закрыта, Фу Эрди положил руку рядом с дверью, и легким толчком дверь можно было открыть.

Но вход в это время означает, что ее эволюционный путь потерпел неудачу.

В романе некоторые люди эволюционируют за одну ночь, а другим требуется несколько дней. А если она из таких, сколько дней уйдет на эволюцию?

Если она упустит это время, ей придется обратиться к зомби и пойти на все, чтобы заполучить кристаллическое ядро...

Нет, решила она, это последний раз.

Она очень устала и не хотела двигаться.

Во время повторяющихся психических пыток Фу Эрди, наконец, не выдержала физиологической реакции чрезмерной потери крови и потеряла сознание.

В последний момент сознание не открыло дверь 16-1, а яростно закрыло ее обратно.

На белой стене дома слабо мерцал белый свет.

Дверь слегка повернулась наружу, но она все еще уважала желания Фу Эрди и не заставила ее отвести ее домой.

У Фу Эрди было много ран, но не смертельных. Лулуо заблокировал прилив крови с помощью физического гемостаза.

Так что теперь Фу Эрди не представляет большой проблемы.

Она видела сон, долгий, долгий сон.

В своем сне она стала ребенком, счастливо гонящимся за бабочкой, окруженной тьмой.

Но бабочка летает очень быстро, гораздо быстрее, чем она с короткими руками и короткими ногами.

Сначала бабочки дразнили ее, порхая как бы в пределах ее досягаемости, возбуждая ее любопытство и дразня ее нервы.

Позже, когда она официально начала преследовать, бабочка полетела выше и дальше.

Она бежала так быстро, что ее нога дрогнула, и она упала на землю.

В это время бабочка остановится на высоком месте и посмотрит на нее издали, как бы поджидая ее.

Она набралась храбрости, снова встала, побежала, погналась и снова упала...

До конца, в моем собственном мире больше нет той капельки флуоресценции на крыльях бабочки.

В темноте она, наконец, поняла, что бабочка не принадлежит ей.

Однако она не принадлежит ей, а все еще висит перед ней. Это раздражает, не правда ли.

В коридоре Фу Эрди лежала на земле в коме, по ее бессознательному лицу вдруг покатились слезы.

Погода в сентябре намного лучше, чем в августе.

По крайней мере, для человека температура 37 градусов гораздо лучше, чем температура выше 40 градусов.

Однако в маленькой книге рекордов Фу Эрди всегда будет стоять 31 августа.

- День, когда после убийства скоростных зомби ничего не произошло.

На самом деле, ничего не произошло, просто указали на саму Эрди.

Помимо нее, изменения в здании №7 еще велики.

После того, как она проснулась в тот день, она отправилась прямо к маленькой старушке и разрешила ей жить в 16-1, с условием, что она должна будет каждый день ходить на разные этажи седьмого корпуса. Поливать там растения.

Редиска выросла. Листья становятся больше, основная часть становится больше, а расстояние, на которое могут простираться корни, ветви и листья, становится больше.

Она задумалась, протянула свою корневую систему к пустому дому 16-2 и одним махом заняла дом.

Когда Фуэрди узнала об этой ситуации, она догадалась, что энергия ядра кристалла должна быть поглощена им бессознательно.

Поедание ядра энергетического кристалла более эффективно, чем поедание пола зомби. Заселение нового дома - это нормально.

Температура упала, зомби активизировались, растения-мутанты тоже активизировались.

у растений-мутантов, кроме 16-1, урожайность значительно повысилась. Особенно просо 16-7, увидев ветер, вырастает в комнате в дерево, а вокруг сильно покрывается колосьями, и маленькой старушке приходится каждый день носить их много обратно.

Раньше белый свет возвращался, чтобы залечить рану Фуэрди. Теперь, после отказа Фуэрди, она в одностороннем порядке пускает кровь и дает энергию.

Она подняла руку и слабо коснулась белой стены: "Это также закуска для тебя, верно?".

Белый свет на доме слегка замерцал, издав несколько безмолвных откликов.

Фу Эрди прислонил голову к стене и тихо сказал: "Я не понимаю. Ты можешь говорить".

Фу Эрди почувствовала, что ее веки тяжелые и она в любой момент может заснуть.

Она сохраняла бодрость духа и болтала с собакой, домом, зеленой редиской и размытым видением перед ней, она не могла определить, что это - орхидея или лист гардении.

Она не чувствовала, что мутирует, и у нее не было желания есть людей с высокой температурой. Она чувствовала себя очень усталой, испытывала боль и хотела спать.

Она ущипнула себя, чтобы взбодриться. Но когда я ущипнула ее, боль показалась мне моросью по сравнению с другими ранами на теле, даже зуда не было.

Дверь 16-1 не была закрыта, Фу Эрди положил руку рядом с дверью, и легким толчком дверь можно было открыть.

Но вход в это время означает, что ее эволюционный путь потерпел неудачу.

В романе некоторые люди эволюционируют за одну ночь, а другим требуется несколько дней. А если она из таких, сколько дней уйдет на эволюцию?

Если она упустит это время, ей придется обратиться к зомби и пойти на все, чтобы заполучить кристаллическое ядро...

Нет, решила она, это последний раз.

Она очень устала и не хотела двигаться.

