

## Глава 10: Дождь

Ранним утром 626 года сигнал был ненадолго восстановлен, и спрятавшиеся выжившие поняли информацию и знали, что вряд ли они дождутся спасения и должны спасаться сами.

Для некоторых именно это побуждает их искать надежду. Цель - добраться до базы.

Но для других это более глубокое отчаяние.

Или более глубокая индугенция.

Способные люди начинают без страха грабить свои дома. В любом случае, он не будет сдерживаться, поэтому если вы можете убить как можно больше, просто убейте как можно больше.

Все вещи в комнате должны принадлежать самому себе.

Когда еда в этой комнате закончится, перейдите в следующую комнату.

Выжившего, который выглядел приятно для глаз, принимают как младшего брата или как грелку для постели. При столкновении с зомби эти хрупкие выжившие становятся пушечным мясом, чтобы отвлечь зомби.

Мировой порядок начинает рушиться.

Фу Эрди задремала, ненадолго проснулась, а затем снова заснула.

Когда ее разбудил звук царапанья в дверь, она не знала, какой сегодня день.

Она хаотично поднялась с земли и, пошатываясь, включила монитор.

Неизвестно когда, коридоры плотно забиты зомби.

Она была слаба и не могла пошевелиться, только слабо пыхла у стены, время от времени дважды кашляя.

Затем, все же не выдержав, она споткнулась о диван и упала на него.

Прошло еще два часа, прежде чем она снова открыла глаза, к ее сознанию вернулась ясность, и предыдущие сцены пронеслись в ее голове.

Ее нашел пользователь энергии... Окно, она и пользователь энергии погибли вместе.

Повернув голову, она посмотрела на балкон: зеленые растения были пышными, а фрукты и картофель, которые она случайно посадила, похоже, проросли. Кумкваты и лук-шалот, посаженные перед концом света, хорошо растут.

Только злоумышленник исчез?!

Она была потрясена и побежала на балкон со своим хромым телом.

Действительно исчез!

Даже кровь на земле исчезла!

Она побежала обратно в спальню. Под зеркалом сверху донизу не было ни крови, ни раны. Рука, которая была почти отрублена, теперь цела.

Если бы не разорванные рукава и кровь на одежде, она бы подумала, что все это лишь иллюзия.

Собака сильно похудела и теперь, возбужденно виляя хвостом, кружила вокруг нее.

Фу Эрди огорченно погладила собаку по голове, а затем подошла к панели монитора, чтобы проверить время.

Оказалось, что было 630, и он находился в коме в течение четырех дней.

В последние несколько дней она чудом пришла в себя, и собака не умерла от голода.

Она сама находит пакет с собачьим кормом, разрывает упаковку и ест собачий корм из разорванной щели, когда голодна.

"Моя тушка такая умная". Фу Эрди смотрела на здоровую и счастливую собаку с улыбкой на лице.

Но почему?

Неужели пробудились способности к восстановлению? И в оцепенении произвел уборку и избавился от трупа?

Вряд ли.

Фу Эрди посмотрела на зеленое растение, подозревая, что это его рук дело.

Она вернулась на балкон и осмотрела место преступления вдоль и поперек.

Увидев это, она действительно обнаружила еще одну проблему.

-На окне исчезли отпечатки ногтей, которые уловил экстрасенс.

Это воспоминание очень четкое, и страх перед угрозой в тот момент все еще вытравлен в моем сознании.

Однако отпечатки длинных ногтей исчезли.

Она вновь обратилась к монитору в коридоре.

В камере высокой четкости дверь дома была глубоко и неглубоко исцарапана плотными зомби, испачкана кровью и выглядела несколько жалко.

Но другие обитатели коридора были еще более жалкими. На самой лучшей двери также было много вмятин, сделанных кулаками, а две другие двери низкого качества были прямо пробиты насквозь.

Тогда вопрос в том, как моя дешевая бронированная дверь может прослужить так долго? !

Фу Эрди сидела на диване, обдувая кондиционер и чувствуя свежий воздух.

Она подозревает, что не мутировала.

Но мой дом мутировал! !

Эта догадка подтвердилась после того, как она целый день смотрела на монитор.

Моя дверь, да и стены моего дома, с каждым мгновением все медленнее восстанавливают царапины и вмятины. Грязь и пятна крови, которые затерли зомби, также очистились сами собой.

Фу Эрди был ошарашен, затем отнес скамейку на кухню, включил свет и посмотрел на трубы вытяжки и водонагревателя.

Четыре дня назад в доме стоял запах, были комары и мухи. Все они прилетели по этим двум каналам. Теперь нет, возможно, дом что-то сделал.

Это наблюдение действительно было сделано своими руками.

Из воздуховода вытяжки залетела шальная муха. За ней последовала зеленая ветка, которая, выстрелив быстрее нее, откатила ее в трубу.

Фу Эрди была потрясена.

Она забралась на печь босиком и посмотрела вдоль трубы.

Трубы, которые раньше были маслянистыми, теперь стали чистыми, как новые. На другом конце трубы зеленые ветки и корни растений были уложены в сетку, чтобы закрыть проход.

Фу Эрди моргнул, убрал половину трубы обратно, включил вытяжку и продолжил смотреть из другой половины.

Выход, который только что был заблокирован, освободил место, и ветви, ослабившие свои оковы, разлетелись по сторонам.

Фу Эрди, кажется, поняла.

Она выключила вытяжку, вернулась на землю, достала маленькую электрическую кастрюльку и пожарила в ней яйцо.

Дым поднимается и распространяется повсюду. Из трещин в стенах и потолке торчат ветки и листья, которые заставляют масляный дым в воздухе плавать, поглощать его, а затем полностью впитывать.

Глаза Фу Эрди загорелись.

Конечно, зеленые растения могут очищать!

Если она правильно догадалась, то после того, как зеленые растения, защищающие окружающую среду, мутируют, они должны были защитить дом. В последние несколько дней, когда она была в коме, корни и ветви зеленых растений сделали комнату герметичной, и где бы ни были комары или запахи, они были поглощены ими как мусорные загрязнения.

Сама комната может восстанавливать себя. Фу Эрди не знал, где предел, но одно было ясно: комната действительно мутировала, как и зеленые растения, и все они мутировали в положительном направлении.

Моя серьезная травма должна была быть вылечена комнатой или зелеными растениями.

Аромат жареного яйца заставил Фуэрди почувствовать голод.

Она открыла коробку с молоком, которое ей не хотелось пить, и пожарила второе яйцо. От удовольствия, полученного от обычной, но вкусной еды, у нее заболело горло.

Как жаль, что я столкнулась с этим пользователем энергии.

Как же мне повезло, когда у меня нет родственников и я нахожусь в отчаянном положении.

Она очень довольна. Очень довольна.

Слезы упали в омлет и съелись вместе с хрустящим омлетом.

В доме есть зеленые растения для уборки, и Фуэрди больше не нужно убирать в комнате и разгребать \*\*\*\* для собаки.

Зеленые растения особенно умны и могут безошибочно определить, что полезно для Эрди, а что бесполезно. Фу Эрди не нужно быть занятой и банальной, если только она вовремя ест и пьет и следит за тем, чтобы не умереть от голода и жажды.

Она очень спокойна. Каждый день она играет песни, настраивает радио, рыхлит землю для клумб и играет с собаками. День проходит быстро.

Кроме экстрасенса с мертвыми ногтями, ни один другой экстрасенс больше не побеспокоит вас.

Фуэрди надеется, что это состояние продлится до того дня, когда у нее закончатся боеприпасы и еда. О кошмарах не стоит говорить в комфортной комнате с кондиционером.

Однако эмоции людей подобны погоде, которая внезапно поворачивается лицом.

В начале июля в городе С шел сильный дождь.

Небо было темным и пасмурным.

Бушевал ветер, и повсюду летели обломки, издавая громкий стук.

Фуэрди почувствовала, что ее руки, лопатки и грудь снова начали болеть.

Рана затянулась, с движением все в порядке, внутренних повреждений нет. Она просто вернулась в то утро в транс, когда мужчина высунул голову из окна и угрожающе посмотрел на нее.

Реальность и кошмар переплетаются, и Фу Эрди всегда чувствует, что за дверью и окном все еще находится некто, наделенный властью.

А она, без всякого отпора, может быть только побеждена.

С детства и до зрелого возраста ее никогда не били, если не считать озорного удара по спине одним из членов семьи.

В тот единственный случай она долго вспоминала, позволила семье угостить себя большим количеством конфет и наконец успокоилась.

Но теперь ей угрожает опасность быть убитой пользователем силы.

Фу Эрди прислонилась к дивану, сложив руки, и смотрела в окно в темную ночь, но не решалась проверить, был ли привидевшийся ей пользователь силы галлюцинацией.

Она просто молча выключила кондиционер, погасила свет и молча простояла всю ночь под грозой.

На следующий день дождь ослаб, и Фуэрди открыла раздвижное окно балкона.

Знойное, влажное, прогорклое дыхание последних времен ворвалось внутрь.

Фуэрди набралась храбрости и огляделась.

Никого, кроме себя.

Она не уходила, стоя вплотную к окну, чтобы переждать дождь.

Она хочет стать сильнее.

Если хочешь, стань энергетиком.

Капли дождя, радиация, вирусы, неважно, что является носителем силы, дайте ей шанс?

Шанс разорвать кошмар в клочья.

Дождь шлепал по ее белому лицу, как брызги слез.

Номер 710, конец света наступил больше месяца назад.

У Фуэрди больше нет нормального расписания.

Каждый день идет дождь и ожидает, что она мутирует.

Однако, когда окно не закрыто, фрукты и картофельные саженцы, которые она вырастила, повреждаются дождем, а она все равно не меняется.

В этот день она закрыла окно и села на землю, как курица.

Зеленая корневая система пронеслась по балкону, дождь, пыль и земля были поглощены, и через четверть часа грязный балкон вернулся в нормальное состояние.

Раздвижная балконная дверь открылась сама собой, кондиционер включился, и в комнате снова стало комфортно.

Но Фу Эрди почувствовала холод.

Она пошла в ванную, чтобы принять горячий душ, а когда вышла, подняла температуру. Значение 30 градусов, показанное на кондиционере, было несколько необычным.

Фу Эрди неохотно почувствовала, что не так уж и холодно, и улеглась на диван, завернувшись в одеяло с кондиционером и свернувшись в клубок.

Десятое число каждого месяца - это день, когда они оплачивают счета за воду и электричество в своем районе.

Фу Эрди увидел время 10-го числа, подсознательно открыл платежную платформу и медленно закрыл ее.