

Цзян Чэнъи лишь взглянул, повернул руль и вывел машину из гаража.

— За последний год она не летала на самолёте и лишь несколько раз ездила на скоростном поезде. Но в нём слишком много пассажиров, проходимость между поездами слишком большая, чтобы начать расследование.

— А? — Лу Янь хотела спросить больше, но Цзян Чэнъи прекратил разговор.

Вскоре они приехали на улицу Наньшань, припарковали машину и поднялись наверх.

Войдя в квартиру, Лу Янь налила Цзян Чэнъи стакан воды, а затем пошла в спальню, чтобы привести себя в порядок.

Подумав, что ей придётся остаться на улице Суншань ещё два дня, она собрала чемодан. Он выглядел внушительно, но на самом деле в нём было всего несколько вещей.

Когда она вышла, взгляд Цзян Чэнъи задержался на чемодане, и его лицо сразу же покраснело. Такой большой багаж как бы предполагал, что она останется надолго.

Он быстро встал, равнодушно открыл балконную дверь и вышел на террасу, как будто хотел понаблюдать за окрестностями.

Лу Янь осталась в комнате и занялась уборкой. Она убрала закуски, которые Тан Цзе ела в тот вечер, с журнального столика и собралась выбросить мусор в маленькое ведро рядом с диваном. Когда она посмотрела на мусорное ведро, внутри что-то блеснуло.

Она была удивлена и наклонилась, чтобы поднять это. Это была анимированная детская наклейка, которую она нашла на двери той ночью.

В это время в комнату вошёл Цзян Чэнъи. Увидев, что Лу Янь стоит в оцепенении, он подошёл к ней:

— Ты готова?

Лу Янь положила наклейку в одноразовый пластиковый пакет и передала его Цзян Чэнъи, сказав:

— Вот что я нашла перед домом накануне вечером. Похоже, что она была наклеена недавно, я не знаю, была ли это та женщина, которая наклеила её на стену или нет.

Цзян Чэнъи нахмурился и взял наклейку. Он молча смотрел на неё некоторое время. Когда он

заметил, что Лу Янь тоже смотрит, он спрятал её в кулаке.

— Пойдём.

Когда они почти достигли бухты Ифэн, Лу Янь вспомнила, что произошло прошлой ночью, и спросила Цзян Чэнъи:

— Ты видел человека, который следил за мной вчера? Как он выглядел?

Цзян Чэнъи без выражения ответил:

— Мужчина. Высокий и сильный, он выглядел как обычный человек.

Выражение Лу Янь изменилось, когда она переспросила:

— Мужчина?

Она вспомнила женщину в чёрном пуховике, которую видела вчера вечером в метро. Она беспокойно спросила:

— Ты уверен, что это мужчина?

Цзян Чэнъи бросил на неё взгляд и уточнил:

— В чём дело?

Не успела Лу Янь ответить на этот вопрос, как у Цзян Чэнъи зазвонил телефон.

Голос матери Цзян Чэнъи был живым и весёлым:

— Цзян Чэнъи, оглянись.

Цзян Чэнъи оглянулся назад, приложив телефон к уху. Позади него ехал небольшой белый седан. Окно было опущено, и женщина помахала ему рукой. Это была его мать.

Лу Янь увидела, как Цзян Чэнъи нахмурил брови. Она тоже обернулась, чтобы посмотреть, на что он смотрит. Это была необычайно модная аристократка. И она была ей знакома. Прежде чем Лу Янь успела поздороваться, к воротам дома подъехала ярко-красная Audi TT. Владелец машины не был жильцом, поэтому охранник остановил её у ворот.

Владелец вышел из машины, это была Дин Цзин. Она улыбнулась госпоже в машине, и тут же воскликнула очень радостно:

— Ах, тётя, какое совпадение!

Госпожа удивлённо посмотрела на Дин Цзин, но вскоре рассмеялась:

— Цзинцзин, зачем ты приехала в Суншань?

— Я приехала повидаться с другом, — обменявшись парой слов с охранником, она поехала за машиной госпожи.

<http://tl.rulate.ru/book/77980/2824029>