

Прошло два месяца, Хань Сэнь каждый день изучал время и пространство, а также создавал новое искусство гипергена. Юноша мог имитировать энергетические потоки Королевы Момента, однако у него получалось только ускорять время, но не замедлять.

У Хань Сэня было всего сто гено-очков времени, но Королева Момента родилась уже с этим элементом.

Юноша мог симитировать энергетические потоки Небесного Короля и этого было достаточно для того, чтобы изменить пространство и сбить с толку своего врага. Это не слишком отличалось от метода использования гиперпространства - ударить кулаком в пространство и создать себе более короткий путь.

Конечно, эти две способности относились только к Хань Сэню. Если бы их использовали другие, то не получили бы никакого эффекта.

Хань Сэнь хотел создать искусство гипергена, применяя которое можно было нанести большой урон, однако он понятия не имел, когда сможет его завершить. На данный момент то, что юноша создал почти не наносило урон врагу.

Парень продолжал применять эти два элемента, пытаясь найти способ эффективно объединить их.

Ускоряя время, Хань Сэнь смог двигаться быстрее. Изменение пространства также в некоторой степени помогло ему ускориться. В глазах других, он будет двигаться с поразительной скоростью. Юноша мог использовать всё это для того, чтобы уменьшить расстояние и мгновенно начать атаковать.

В итоге, Хань Сэнь остановился на результатах нового искусств гипергена. Концепция была многообещающей.

После завершения рабочего дня, все разошлись. Однако юноша остался и решил воспользоваться комнатой с невесомостью, чтобы попрактиковать разные техники, связанные со временем и пространством.

Чем больше парень практиковался, тем лучше у него получалось. Это было довольно просто, однако очень эффективно. Практика - это главное в том, чтобы обнаружить все плюсы и минусы.

Хань Сэнь усердно тренировался и даже не заметил, что за ним наблюдает Профессор Лун.

Вообще, Профессор уже ушёл отдыхать, но он вернулся, так как кое-что забыл в лаборатории. Мужчина случайно увидел свет в комнате с невесомостью и решил проверить.

Когда он увидел Хань Сэня, то остановился. Профессор уже неплохо узнал парня, но до сих пор не мог понять почему Бай Ишань и Ли Синхуа так его любят.

В Хань Сэне они видели себя, когда были молодыми. Несмотря на то, что парень был сравнительно тихим, но он очень много работал. Юношу сложно было отвлечь, и он сильно отличался от большинства молодых людей.

Если Хань Сэнь сосредоточится на исследованиях, то не было сомнения в том, что он добьется больших успехов и станет известным. Профессор Лун верил, что он сможет очень многого достичь.

Профессор Лун тоже был похож на Хань Сэня, поэтому он также начал восхищаться этим парнем. После того, как юноша опоздал, профессор заметил, что он прикладывал много усилий, чтобы догнать пропущенное. Именно поэтому мужчина с радостью пригласил его в свою лабораторию.

Профессор был доволен Хань Сэнем. Конечно, юноше ещё нужно было много чего узнать и многому научиться, однако мужчина был уверен, что парня ждёт светлое будущее. Каждый раз покидая лабораторию, парень уносил с собой новые знания.

Профессор Лун хотел уйти, однако движения Хань Сэня его заворожили. Он исследовал пространство и время, поэтому мужчина сразу заметил, что именно пытается использовать Хань Сэнь.

Казалось, что юноша делал один шаг, но проходил сто метров.

"Он обладает элементом пространства?" - Профессор Лун был удивлён.

Такой талант был большой редкостью. У Профессора было только два человека, которые использовали элемент пространства, но ему пришлось потратить много сил и денег, чтобы нанять их. Теперь, для Профессора Луна, Хань Сэнь стал ещё более значимым человеком.

Люди не были машинами. Конечно, различные машины могли использовать энергию и путешествовать сквозь пространство. Однако Хань Сэнь был человеком, но только что он продемонстрировал свою способность путешествовать по гиперпространству. Кроме того, он сделал это без какой-либо технической помощи. Это было просто неслыханным действием.

Профессор Лун был уверен, что его талант в использовании пространства просто невероятный. Однако мужчина в этом вопросе разбирался немного хуже, так как сам не мог такое практиковать.

"Не могу поверить, что у Хань Сэня такой талант." - глядя на Хань Сэня, профессор облизнул губы. Казалось, что он смотрел на сокровище, которое ни за что не согласился бы отдать.

Но юноша не знал, что Профессор Лун наблюдает за ним. Сейчас он находился не в святилище, поэтому ему не стоило постоянно обращать внимание на своё окружение. Находясь в Альянсе юноша мог немного расслабиться и быть более беззаботным.

На протяжении двух месяцев Хань Сэнь продолжал практиковать и совершенствовать телепортацию и управление временем. Но, к сожалению, эти два элемента он до сих пор использовал по отдельности. Парень не смог придумать способ, как их объединить.

В этот вечер, когда он закончил практиковаться с пространством, юноша переключился на использование времени.

Когда Профессор Лун увидел это, то у него отвисла челюсть. У него в голове мелькало много мыслей и он чуть не выкрикнул: "Он обладает талантами в использовании пространства, и времени?"

Профессору казалось, что он только что выиграл в лотерею. Мужчина уставился на юношу и начал улыбаться.

"Это замечательно!" - Профессор Лун смотрел на Хань Сэня так, будто перед ним была обнажённая женщина.

Хань Сэнь продолжал практиковать, но неожиданно, по его спине побежали мурашки.

"Почему я начал покрываться мурашками? Здесь стало холодней?" - Хань Сэнь решил проверить термостат и немного увеличил температуру.

Профессор Лун ещё не встречал человека, который обладал бы одновременно двумя такими талантами. Теперь он думал о том, чего сможет достичь с помощью Хань Сэня. Профессор испытывал сильное волнение.

<http://tl.rulate.ru/book/7798/850859>