

Глава 1143: Я научу тебя играть на Сюнь

Переводчик: Наксиос Редактор: overload

Тысячи цветов-медуз полетели к дыре в дереве. Казалось, что это отверстие было бездонным, после того, как там оказалось множество цветов, свет стал ещё ярче.

Хань Сэнь начал ощущать ужасную силу, которая исходила из этой дыры. Она была настолько мощной, что даже с помощью Ауры Дунсюань юноша не мог определить точный уровень. Также ему не удавалось увидеть то, что находилось за ослепительным светом.

Однако Сян Инь, похоже не обращала внимание на эту дыру. Она продолжала спокойно сидеть на своей ветке и, взглянув на Хань Сэня, спросила: "Хочешь я научу тебя играть на сюнь?"

"Конечно." - Хань Сэнь был удивлен и отдал обратно сюнь.

Ему казалось, что сейчас наступил очень важный момент, поэтому юноша не ожидал, что женщина найдёт время для того, чтобы обучить его использовать этот инструмент.

Сян Инь взяла сюнь и прислонила пальцы к отверстиям. Затем, обхватив губами верхний конец, женщина начала дуть, слышались нежные и приятные звуки.

Хань Сэнь ещё никогда не видел такой инструмент и ему показалось, что мелодия получается меланхоличной. Её звуки вызывали чувства, что кто-то плачет или одинокая женщина, находящаяся в долине, о чём-то тихо шепчет.

С одной стороны, эти звуки казались понятными, а с другой - нет.

Звуки были похожи на звуки флейты и казались приятными. Неизвестно, был ли этот инструмент каким-то особенным или эта женщина обладала талантом, но мелодия действительно была прекрасной.

Хань Сэнь видел, как появлялись ноты, затем они превращались в фей, которые танцевали вокруг. Наблюдая за происходящим, юноша оказался поражён.

Существа, которые стали беспокойными и были готовы умереть за плоды, как только услышали эту музыку, начали успокаиваться.

К счастью, Хань Сэнь оказался достаточно сильным и не впал в оцепенение. Он продолжал сидеть и восхищался её энергетическим потоком.

Чтобы сыграть эту мелодию, Сян Инь использовала свой энергетически поток, юноша ещё никогда не видел ничего подобного. Хань Сэнь сомневался, что кто-то сможет повторить такое, даже если будет мастером игры на таком инструменте.

Сян Инь прекрасно знала, что Хань Сэнь изучает её. Женщина была супер существом-берсерком, открывшим десять генных замков, поэтому юноша не смог скрыть свою Ауру Дунсюань, в которой открыл только пять генных замков.

Но его действия не рассердили женщину. Она всё также собиралась научить этого человека играть на сюнь.

Хань Сэнь был шокирован, так как не ожидал, что сможет следить за её энергетическим потоком. Но был рад, что ему это удалось. Парень хотел понять, как именно она использует сюнь.

Сян Инь не препятствовала этому, она была не против того, что юноша изучает её энергетический поток, однако он был довольно сложным. Хань Сэню было очень трудно запомнить его.

Когда она закончила играть, существа продолжали находиться на своих местах и все молчали. Они не могли быстро прийти в себя и отвести от женщины взгляды.

После этого, свет из дыры начал угасать. Вскоре он стал таким же тусклым, как от обычной свечки.

Сян Инь отдала Хань Сэню сюнь и сказала: "Это всё, чему я могу тебя научить. Тренируйся, и тебе удастся сыграть несколько мелодий."

"Я буду тренироваться." - ответил юноша, забирая сюнь.

Но он так сказал, только ради этой женщины. На самом деле ему было не интересно играть мелодии, он хотел использовать этот инструмент только для того, чтобы с помощью звуков контролировать других.

Сян Инь также поняла, что Хань Сэнь не любит играть, но она всё равно улыбнулась и сказала: "Возвращайся. Пришло моё время."

Сказав это, Сян Инь развернулась и направилась к дыре.

Хань Сэнь не знал, что может произойти, поэтому просто попрощался с ней и полетел обратно к Королеве и Синему Динозавру. После этого, они вместе начали наблюдать за женщиной.

Сян Инь просунула руку и что-то достала.

Это был предмет из-за которого в дыре был свет. Это напоминало большую каплю воды и она, подобно желе, дрожала на ладони Сян Инь.

Женщина поднесла к губам эту каплю и проглотила её.

Как только Сян Инь её проглотила, запах тела женщины значительно усилился. Он стал настолько сильным, что вокруг образовалась небольшая дымка.

Постепенно этот туман стал распространяться по всей пещере, делая это место немного загадочным. Казалось, что это похоже на рай.

Вдохнув этот аромат, Хань Сэнь сразу ощутил облегчение, ему даже стало казаться, что он помолодел на несколько лет. Существа, присутствующие здесь, также начали вдыхать появившийся аромат, они также им наслаждались. Для них всех, это было божественное удовольствие.

Запах её тела был повсюду, затем он начал расходиться и появилась каменная дверь.

На двери ничего не было, однако она казалась святой. Все, кто смотрел на неё, ощущали себя

крошечными. Увидев дверь, все, кроме Сян Инь, начали становиться на колени. Король крыс и король жаб также показали своё уважение и встали на колени.

"Врата в Четвёртое Святилище Бога." - Хань Сэнь был шокирован.

Когда он находился во Втором Святилище Бога, то Святого Носорога и маленькую фею в Третье Святилище Бога забирали духи.

Поэтому Хань Сэнь ожидал, что из этой каменной двери появиться какой-то дух и заберёт эту женщину, однако дверь всё ещё была закрытой.

Сян Инь, подобно фее, летала в тумане. Казалось, что она хочет только одного - открыть эту дверь.

<http://tl.rulate.ru/book/7798/748707>