

Глава 921: Ужасающий талант

Переводчик: Наксиос Редактор: overload

В Терновом Лесу обитало множество сильных существ. Пока Хань Сэнь не мог с ними сражаться. Даже если бы он мог использовать супер тело короля духов на протяжении долгого времени, всё равно убить существ, открывших пять или шесть генных замков было бы очень сложно.

"Мне стоит приложить больше усилий, чтобы открыть второй генный замок. Кроме этого мне нужно собрать максимальное количество обычных и примитивных очков гена. После этого, моего уровня физической силы должно хватить, чтобы я смог открыть и третий генный замок." - Хань Сэнь думал о том, что ему нужно делать дальше.

Бам!

Пока Хань Сэнь думал, промелькнул пылающий клинок и взорвался возле него.

"Ну как? Моё Искусство гипергена S-класса правда классное?" - Чу Мин довольно улыбнулся, а над его ладонью парил огонь.

"Неплохо!" - Хань Сэнь кивнул.

"А какую стихию используешь ты? Можешь показать?" - Чу Мин вежливо попросил Хань Сэня.

"Мое Искусство гипергена не связано с какой-то конкретной стихией. Я могу использовать то, что захочу." - ответил Хань Сэнь.

"Правда?" - Чу Мин не мог в это поверить.

Затем мужчина закатил глаза и сказал: "Тогда покажи, как бы ты использовал Пылающий Клинок."

"Ах, это? Легко. Только расскажи мне более подробно как это делать." - Хань Сэнь улыбнулся.

Чу Мин начал объяснять суть Пылающего Клинка, а в конце сказал:

"Хотя, всё это бесполезно. У меня больше нет питательных веществ для этого Искусства гипергена."

"Мне они не нужны." - Хань Сэнь сделал всё, как ему рассказали и ощутил, что в его руке оживает огонь.

Взмахнув рукой, на небольшом расстоянии от него появился пылающий клинок, длиной в один метр и полетел в нужном направлении. Затем он ударился в кость огромного скелета и после взрыва разрушился.

"Что за...? Как такое возможно?" - у Чу Мина широко открылись глаза.

Хань Сэнь знал, что его Пылающий Клинок был сильнее, чем у Чу Мина. Ведь он собрал гено-очки от духов-оружейников, духов-рыцарей и королевских духов. Также он получил уникальное гено-очко от Короля Дня.

Хань Сэнь мог использовать огонь намного лучше, чем большинство людей.

Гено-очки духов открывали его новые таланты. Чем больше вы соберёте подобных очков, тем больше Искусств гипергена вы сможете выучить.

Особенно это оказывало положительный эффект на Искусства гипергена, где использовались определённые стихии. А если вы сможете собрать много духовных гено-очков, то вам даже не понадобятся питательные вещества.

Люди знали об этом, но им приходилось очень много работать на духов, чтобы получить хоть немного духовных гено-очков. Соответственно, им было не так легко насобирать их, как Хань Сэню.

Однако Хань Сэнь все равно не ожидал, что его Пылающий Клинок окажется намного мощнее, чем у Чу Мина.

Можно было сказать, что Пылающий Клинок Хань Сэня был похож на мачете, а Пылающий Клинок Чу Мина - на пластиковую ложку.

Они оба открыли только первый генный замок, но Чу Мин полностью сосредоточился на использовании огня. Но всё равно разница в силе оказалась намного больше, чем предполагал Хань Сэнь. Эффект от духовных гено-очков был выше, чем он считал.

"Ты тоже решил сосредоточиться на использовании огня? Или ты уже изучал Пылающий Клинок? Или ты уже успел открыть второй генный замок, а нам ничего не рассказал?" - спросил Чу Мин. Он очень хотел понять, как Хань Сэнь, которому только что рассказали о новом навыке, смог использовать его на таком уровне.

Хань Сэнь пожал плечами и ответил:

"Да."

"Ха-ха-ха! Я так и знал. Тебе уже удалось открыть второй генный замок? Похоже, я слишком отстаю, хех. Надо мне постараться и побыстрее открыть второй генный замок." - Чу Мин вздохнул. Изначально он был обеспокоен тем, что Пылающий Клинок Хань Сэня был настолько сильным, но услышав его ответ, мужчина обрадовался.

На самом деле Хань Сэнь ещё не открыл второй генный замок, но вся эта ситуация напомнила ему о том, что самым сильным его элементом был гром. Юноше удалось получить от духов много гено-очков, к тому же, он заработал свои три духовных гено-очка. Учитывая это, его навык использования грома был потрясающим.

Если бы он практиковал Искусство гипергена связанное с громом, то этот навык был бы невероятно мощным.

Звуковой Громовой Удар был Искусство гипергена предназначенным для эвольверов. Но элемент грома мало где использовался. Также он редко встречался и у духов, поэтому Хань Сэнь не смог собрать максимальное количество духовных гено-очков, с элементом грома.

Когда я открою второй генный замок, то начну изучать новый навык использования грома, подумал Хань Сэнь.

В Сутре Дунсюань он уже почти завершил второй этап. Нужно было ещё несколько дней, чтобы Хань Сэнь смог открыть генный замок. Хань Сэнь ощущал себя расслабленным.

"Наконец! Я открыл второй генный замок!" - Хань Сэнь был очень счастлив и решил испытать свои силы.

Теперь аура охватывала пространство в десять раз больше, а его чувства значительно усилились.

Кроме того, аура Сутры Дунсюань, похоже, теперь могла влиять на жизненные силы других.

Но здесь не было никого, поэтому он не смог это испытать и пока не совсем знал то, на что теперь способен.

Хань Сэню стало обидно, что он не может проверить то, что получил. Но дерево ещё не телепортировалось на окраину леса, соответственно пока он не мог взглянуть на все свои новые возможности.

На следующий день, рано утром, Хань Сэнь выбрался из дерева. Он с ужасом посмотрел на множество сплетённых лоз. Они были настолько густыми, что напоминали целые горы.

Похоже, что убежище решило переместиться в глубь леса.

Но вскоре у Хань Сэня расширились глаза, и он увидел, что в глубине Тернового Леса что-то движется.

Как и раньше поблизости не было ни одного существа. Но вдалеке Хань Сэнь увидел поляну, а на этой поляне росла только одна лоза. На ней висел золотой плод. Не было сомнения, что это было нечто особенное.

<http://tl.rulate.ru/book/7798/599351>