

Переводчик: Наксиос Редактор: overload

В день игры, Хань Сэнь взял Серебряного Убийцу из 7-го склада, потому что было разрешено использовать свои Боевые Кадры во время матчей.

Все-таки каждый игрок был более квалифицированный в управлении определенного Боевого Кадра, поэтому было бы глупо просить всех использовать одинаковые.

Для тех, у кого не было своих Боевых Кадров, комитет выделил свои. Поскольку спонсором конкурса была Звездная Группа, то предоставленные Боевые Кадры были неплохими, стоимостью от одного до нескольких миллионов.

Но много студентов предпочитало использовать свои собственные. Вообще, продвинутые игроки были со своими Боевыми Кадрами, на которых они тренировались каждый день. Благодаря этому, они лучше знали возможные функции и характеристики, поэтому могли показать более эффективную игру.

У продвинутых игроков из Общества Боевых Кадров были свои собственные Боевые Кадры, некоторые из них стоили десятки миллионов.

"Сэнь, я не знал, что ты такой богатый, твой Боевой Кадр просто великолепен." - Ши уставился на Серебряного Убийцу.

У членов Общества Тяжелых Боевых Кадров, кроме Хань Сэня, Жирного, Тощего, Лу Мэна и Ван Мэн Мэн не было своих собственных Боевых Кадров.

У Ван Мэн Мэн он был самого высокого уровня, у Лу Мэна тоже выглядел очень дорогим.

Но, когда все увидели Серебряного Убийцу, то он и стал настоящим победителем. Обтекаемая форма, выполненная с изящным мастерством, никак не могла сравниться с Боевыми Кадрами массового производства. Это был ограниченный выпуск, единственный экземпляр, хранящийся в лаборатории.

Все прототипы отличались технологически. Поэтому Серебряный Убийца был уникальным.

"Это обычный Боевой Кадр, в котором даже нет оружия." - Хань Сэнь сказал правду, о его единственном недостатке.

"С оружием он бы не выглядел таким привлекательным." - сказал Лу Мэн.

Члены Общества Тяжелых Боевых Кадров отправились на место проведения матча.

"Разрушитель, кто-то управляет Разрушителем. Кто этот игрок? Этот мастер из Общества Боевых Кадров?"

Все больше и больше людей обращали внимание на Боевой Кадр, которым управляла Ван Мэн Мэн. Выпуск Разрушителя прекратили несколько лет назад. Он был классической роскошной моделью, поэтому любители Боевых Кадров очень гордились тем, что у них был такой. И было просто невероятно, что такая модель появилась на обычных соревнованиях в Академии.

Несмотря на то, что по мощности Разрушитель был как и многие другие, его стоимость составляла около ста миллионов. Кто мог решиться привезти его сюда?

За пределами игрового поля все больше людей смотрели на Разрушитель, и всех интересовал вопрос, кто же им управляет.

Немного позже, они узнали, и все были ошеломлены. Человек, который управлял Разрушителем не был продвинутым игроком из Общества Боевых Кадров, это был участник Общества Тяжелых Боевых Кадров. Также все узнали, что это была девушка, которая училась на первом курсе. Все участники их общества тоже были новичками.

"Общество Тяжелых Боевых Кадров принимают участие в матче? Может им стоило попрактиковаться в небольших соревнованиях?"

"Не говори так. У них есть Боевые Кадры."

"Очень жаль. Такой огромный Боевой Кадр. Это же Разрушитель!"

...

Естественно никто не был оптимистично настроен в отношении Общества Тяжелых Боевых Кадров. Все-таки, не-смотря насколько хорошим был Боевой Кадр, главным является сам игрок.

С другой стороны, Фан Мин Цюань начал трансляцию и сфокусировал свои камеры на членах Общества Тяжелых Боевых Кадров. Кадры тут же попадали в Скайнет. Множество преданных поклонников с нетерпением ждали перед своими экранами. Большинство из них интересовало, кто же был владельцем этого Боевого Кадра.

Учитывая репутацию Фан Мин Цюаня, в самом начале его шоу собралось несколько сотен тысяч зрителей.

"Вау, Разрушитель! Он на Звездном Кубке!" - многие не могли сдержать восхищения, увидев такой Боевой Кадр.

"Приветствую друзья. Это ваш Фан Мин Цюань! С сегодняшнего дня я буду транслировать Звездный Кубок, который проходит в Академии Черного Ястреба. Я покажу соревнования Боевых Кадрах в прямом эфире..."

Зрители, которые что-то знали о Звездном Кубке, начали писать комментарии.

"Фан, почему ты не показываешь матч по боевым искусствам Оуян Сяо Саня?"

"Почему Боевые Кадры? Академия Черного Ястреба не особо сильна в них. Или мы чего-то не знаем?"

"Фан, стоит это поставить на второй план!"

...

Когда Фан Мин Цюань увидел комментарии, он улыбнулся: "Друзья, спасибо за вашу заботу. Есть причина, почему я выбрал трансляцию матчей с Боевыми Кадрами - в этом году в Академии Черного Ястреба есть ценный игрок, который станет звездой во всем Альянсе. Поэтому мое шоу будет сосредоточено на всех матчах с его участием. Кроме того, этот игрок будет принимать участие по всем предметам, связанных с Боевыми Кадрами, кроме тех, которые проходят в одно и то же время. Давайте подождем, и посмотрим на его выступление."

"Правда? Станет звездой во всем Альянсе?"

"В прошлый раз он оказался прав, а теперь снова хочет испытать удачу? Это глупость. Я закончил Академию Черного Ястреба, и ей очень повезло, что она вообще попала в топ-20 по Боевым Кадрам."

"Фан должен рассказать о том, кто управляет Разрушителем!"

"Ха-ха, я очень хочу увидеть, что произойдет!"

"Фан очень творчески подошел к своему шоу!"

"Люблю тебя, Фан Мин Цюань!"

...

И те, кто верил, и те, кто не верил, пристально смотрели на Разрушителя.

"Я расскажу вам кое-что об этом игроке. Он новичок в Академии Черного Ястреба, и он учиться на факультете по стрельбе из лука. Также он является членом Общества Тяжелых Боевых Кадров..."

Его вступление повергло зрителей в замешательство. Первокурсник, факультет по стрельбе из лука и Боевые Кадры, казалось, что это все не может иметь ничего общего с одним игроком.

"Фан Мин Цюань точно сумасшедший." - думал Ван Чан Цин, которые тоже смотрел его шоу.

<http://tl.rulate.ru/book/7798/232959>