

Вскоре я наконец разобрал часы и взял в руки казалось бы невзрачную пластинку неизвестного материала. Тем временем Бертрам продолжал.

- Это может быть что угодно, похожее чувство у меня вызывали модели заклинаний в книгах. Но информация может быть любой. Однако есть вероятность что тот кто оставил это создал защиту чтобы использовать пластинку могли только его потомки. Хотя это не обязательно так но предупредить я обязан.

С другой стороны судя по этим часам прошло очень много времени, эта мера предосторожности скорее всего потеряла силу, возможно ранее я бы даже не смог ощутить ментальные колебания от этой штуки. - сказал Бертрам.

- Ну и как мне получить информацию внутри? - уточнил я.

- Должно работать так же как и хрустальные шары передачи, эти штуки в академиях изначально предназначены для использования смертными учениками.

Просто возьми в руки и приложи ко лбу. Только не делай этого тут, если твоя ментальная энергия слишком низка могут быть серьёзные последствия. Даже если твой талант Мага ничтожен, пока ты не умственно отсталый есть шанс что ты останешься в живых.

И вообще, сообщи своим людям о том что собираешься делать, если вдруг обнаружат твой труп я не хочу нести последствий. - запричитал Бертрам.

Поблагодарив Бертрама за анализ, я отправился домой.

Вернувшись в свои покои, я убедился что нахожусь в оптимальном состоянии, после чего решил попробовать и приложил пластинку ко лбу.

Какое-то время ничего не происходило, однако вскоре я ощутил резкую боль в голове. Мой мозг заполнялся различными образами и тело начало подрагивать, руки бессильно опустились, но табличка оставалась на лбу и засветилась белым светом.

Вскоре Сэм уже лежал на кровати. Его тело дёргалось в припадке а изо рта пошла пена. Когда процесс наконец завершился табличка рассыпалась в прах. Сэм потерял сознание и продолжал лежать на кровати, припадки постепенно сходили на нет.

Очнувшись среди ночи я почувствовал сухость во рту и жуткую слабость во всём теле. Тело было полностью истощено как будто я голодал месяцами. Неужели работа мозга может так истощить тело?

Первое время головокружение и головная боль были невыносимыми. Попытки вспомнить полученную информацию вызывали во мне внутренний страх, так что я решил оставить это на потом. С трудом поднявшись я позвонил в колокол и вскоре забежала служанка.

- Еды и воды. - хрипло проговорил я.

- Да Лорд. - быстро ответила она.

Не задавая вопросов она убежала выполнять поручение.

Когда я наконец насытился и немного успокоился, снова попытался вспомнить что именно за информация появилась у меня в голове.

Продвинутая техника медитации под названием Щит Души.

Продвинутая она была потому что была разделена на различные части для каждой стадии соответственно, начиная от послушника 1го ранга и так далее. Помимо этого с уровнем техники повышалась ментальная стойкость и укреплялась душа.

Для достижения 1го ранга нужно было понять и закрепить в своём разуме одну руну. Три руны для 2го ранга и девять для 3го ранга послушника.

Интересно что первая руна уже отпечаталась в моём разуме, мне достаточно было закрыть глаза и я мог представить её смутный образ. Казалось мне остаётся только постепенно постигать эту руну и в момент когда я закончу этот процесс, достигну 1го ранга.

Я пока не мог судить насколько редкой была эта техника медитации, но мне было всё равно. В любом случае я наконец нашёл то что так долго искал. Эти знания отпечатались у меня в голове и я не смогу их забыть даже при всём желании.

С этими мыслями я снова безмятежно уснул.

Спустя неделю я вернул своему телу здоровый вид и почувствовал себя лучше.

Сидя на своей кровати я закрыл глаза и приступил к изучению руны.

Постепенно руна в моём разуме оживала, шаг за шагом я фокусировался на каждой её детали изучая каждый узор и изгиб. Осложняло дело то что по мере изучения руны она начинала двигаться и её структура постоянно переходила из одного состояния в другое.

Общее строение руны напоминало сферический маятник с бесконечными постоянно движущимися в хаотичном порядке сферами. Таким образом создавались бесконечные образы различных узоров и формирований. Для меня невозможно было понять что-либо из этого. Всё что я мог сделать это постепенно активировать руну по заранее заданному в моём разуме шаблону.

Спустя пол часа я снова открыл глаза.

Это действительно сводило меня с ума и продолжать медитацию долго возможности не было, когда я ощущал дикую усталость мне приходилось делать длительный перерыв. Иногда я слишком увлекался и проявлялись побочные эффекты вроде кровотечения из носа и сильного головокружения.

В целом я мог медитировать два раза в день, хотя это всё равно слишком нагружало мой разум, поэтому зачастую приходилось ограничиваться одной медитацией в день.

Мне было сложно судить о том каков мой талант Мага и есть ли он вообще, но мне если честно было наплевать. К том уже я читал что у Рыцарей больше шансов обладать талантом мага.

Становление Учеником Рыцаря само по себе немного улучшало родословную человека, соответственно становление Истинным Рыцарем давало неплохой шанс появления магического таланта даже если он отсутствовал ранее.

Даже если шанс был не велик я в любом случае не собирался оставаться Учеником Рыцаря. Возможно в академиях с множеством заклинаний и артефактов послушники действительно сильнее Рыцарей, однако тут в смертном мире Истинный Рыцарь был весомым аргументом.

Я старался искать позитивные моменты в своей ситуации. Возможно ученики в школах магии могли получить множество знаний и возможностей, однако ничего не даётся просто так.

С другой стороны я был чрезвычайно богат и моя сеть знакомств и информации распространялась даже за границы этого королевства.

Учитывая рост города, в него стекалось всё больше людей. Уже были случаи когда мои аукционы посещали другие послушники чтобы купить или продать что-либо. В самом городе был один из самых обширных рынков в регионе, множество различных магазинов, мастерских и других заведений.

Казалось я столкнулся с горы небольшой комок снега, который становился всё больше скатываясь вниз практически не нуждаясь в руководстве.

В каком-то смысле у меня было даже больше возможностей чем у ученика в школе магии.

Спустя полтора года я снова сидел в своих апартаментах в попытках наконец завершить изучение первой руны.

Хотя постепенно руна ускорялась по мере её постижения, однако я заметил что мой разум тоже становился всё сильнее, таким образом моя скорость постижения руны одновременно уменьшалась из-за роста сложности и ускорялась из-за усиления разума.

Наконец я смотрел на сверкающую руну которая переливалась цветами непостижимым образом и крутилась в хаотическом ритме с такой скоростью что даже просто смотреть на неё было тяжело. Однако пусть с трудом но я постигал последние штрихи этой чудесной руны.

Когда руна была полностью активирована, она испустила яркий свет. От неё хлынула ментальная вибрация и я ощутил как три магических кристалла в моих руках рассыпались в прах. Отныне эта руна навсегда отпечаталась в моём разуме и стала частью самого моего естества.

Открыв глаза, какое-то время мне казалось что я погрузился в бесконечное море и всё вокруг переливалось синим цветом, однако это ощущение быстро прошло и я посмотрел в зеркало.

По моему лицу стекали капли пота, волосы слиплись. На этот раз струйки крови явно появились не только из носа, но из ушей, рта и глаз. Сами глаза казалось обрели какой-то неуловимый блеск. Такое я уже замечал у других послушников.

Но главное что закрыв глаза я со временем смог почувствовать различные элементы вокруг себя. В моём разуме они представляли из себя точки всевозможных цветов.

Теперь я точно стал послушником 1го ранга и стал частью мира Магов.

Чёрные магические кристаллы содержали в себе ментальную энергию. Насколько я знал Маги не могли использовать их для пополнения собственной ментальной энергии. Обычно кристаллы использовались в магических формациях, магических ловушках, продвинутых артефактах и так далее.

Судя по технике медитации эти три кристалла были необходимы потому что первая руна была крайне сложной, а ментальной энергии послушника 1го ранга было недостаточно для её завершения.

В дальнейшем при переходе на уровень послушника 2го ранга понадобятся тоже три кристалла по одному на каждую руну. А вот при переходе на 3й ранг в кристаллах вовсе отпадёт нужда. Нужно будет только использовать специальную технику для блокировки всех чувств тела, а также средство стимуляции.

Приведя себя в порядок и хорошенько выспавшись, я снова пытался почувствовать различные элементы. Постепенно я начал учиться приманивать их к себе используя ментальную энергию.

Даже не являясь Магом, я все эти годы с фанатизмом впитывал огромное количество информации про различные элементы их использование и взаимодействие.

Хотя у нас с Бертрамом к этому моменту была только одна полноценная модель боевого заклинания Ого уровня, но помимо боевых было множество вспомогательных заклинаний для использования которых хватало и теории.

Конечно мне пока рано было пытаться их использовать.

Спустя неделю я уже мог использовать частицы огня, воды и ветра. Конечно пока я мог только создавать влагу и тепло, либо создавать лёгкий ветерок. Предстояло потратить немало времени для практики и освоения различных элементов.

Однако был элемент который явно выделялся среди остальных, именно частицы этого элемента контролировались мной легче любых других и я ощущал их повсюду вокруг себя. Поначалу я толком не мог понять какой именно это элемент, возможно это была какая-то их комбинация.

При случайном использовании этих частиц вокруг себя возникал какой-то хаотичный волновой эффект, который никак не проявлялся внешне. Однако если я собирал эти частицы в одну маленькую сферу и активировал, от точки воплощения во все стороны расходилась волна энергии напоминающая взрыв, сопровождаясь странным приглушённым звуком напоминающим удар по барабану.

Скорость этой взрывной волны была огромной, а вот сила воздействия зависела от расстояния от изначальной точки, но в целом эта сила была довольно слабой. Тем не менее я был крайне доволен даже таким эффектом спустя неделю тренировок.

Предположительно это был элемент звука либо какая-то вариация этого элемента. К сожалению это был явно не очень распространённый элемент, поэтому в будущем придётся экспериментировать самостоятельно.

<http://tl.rulate.ru/book/77979/2365437>