

"Это искривленное пространство, туннель-червоточина, ведет в другую пустоту, не в мире Сюаньхуан. Кажется, что в этом есть доля вины, но она не образована естественным путем, а пробита войной. Какова же должна быть сила этого?"

Увидев, как древняя тень сконденсировалась в него, Фан Хань слегка засомневался, и выставил Хуан Цюаньту, чтобы защитить себя. Согласно дыханию древней тени, он также просверлился внутрь.

Это просверлило червоточину времени и пространства, сразу же затянуло вокруг тела, сильное удушающее удушье, этот удушающий мазок прочного черного цвета, ядовитый и жестокий, имеет едкий вкус, по сравнению с магической дорогой Самый жестокий удушающий газ все еще в сто раз сильнее. Фан Хань сразу заметил, что этот чрезвычайно токсичный удушающий газ может разесть даже сокровища лучших, а общий тракт не может сопротивляться.

"Это остаточный ядовитый газ, оставшийся после выставки були. Это великий яд. После выставления були вся жизненная сила большого мира превратится в таинственный и ядовитый газ". Мой девятиземельный грех Перед большим ядом он равен ребенку, который еще не научился ходить".

Когда я увидел этот сильный удушливый газ, я был потрясен: "Эта червоточина во времени и пространстве - результат этого ядовитого яда. Коррозионное пространство, что этот человек культивировал до великого яда?"

"О? Это значит, что великий яд - корень всей ядовитой магии? Эти остатки ядовитого газа, я хочу собрать, используй его хорошо. Тело нежити, чрезвычайно трудно устранить, но некоторые яды Магической силы могут нанести большой урон нежити."

В руке у Фан Хана появилась тыква, которая является подъемным механизмом дракона, он встряхнул тыкву, и из тыквы выплеснулся отстой. Я принял яд этой червоточкины и забрал его.

Тело нежити, меч, **** гром, магическое оружие, трудно повредить, но некоторые ядовитые магические силы, но могут нанести урон телу нежити.

Когда Фан Хань практиковал в самом начале, до него дошли слухи, что у Тяньцзун Моцзуна есть ядовитая работа, называемая Цзюдянь Шэнду. Старец, который когда-то умер от тела Юйхуамэнь, взял ладонь и вернулся к отступлению на тысячелетие и изгнал токсины в плоть и кровь, но токсины не могут быть изгнаны вообще, а соединяются с их плотью и кровью, чтобы произвести новые токсины, и, наконец, старец умер.

Однако девятидневное противоядие, по сравнению с нынешней ядовитой техникой, просто не стоит упоминания. Этот ядовитый яд, остаточный ядовитый газ может разъедать пространство, показывая его токсичность. Содержит тайну вселенной, негодование небес и земли.

"Моя реинкарнация, хотя сила свирепая, ты можешь убить повелителя демонов Дэн Ао. Но он все еще может оправиться от потери тысячелетней жизни, и каждый раз, когда он извергнет шпоры, я буду потреблять 10 миллиардов чистого ян. Я действительно не могу нарисовать его. Меня искушает ужас небес. Я собрал этот ядовитый газ и сконденсировал его в магическое оружие. В следующий раз, когда я буду против тебя, я ворвусь в его тело и посмотрю, как он будет изгнан! Этот ядовитый газ определенно является человеком. Гений Тайку из императорского *** культивируется. Сила его безгранична".

Фан Хань сердце медитации.

Теперь ему предстоит иметь дело с мастером уровня демона, великой феей Дэн Ао, его собственные заклинания, бесполезны для Дэн Ао, единственное, это реинкарнация Хуан Цюаньту. Конечно, есть еще и малая судьба, но каждый раз, когда малая судьба мотивируется, она будет вредить жизни, убивая тысячу, и причиняя боль восьмистам. Это действительно невозможно нарисовать.

Дело не в том, что его три тысячи проспектов не ужасны, и не в том, что на этих трех тысячах проспектов нет большой ядовитой техники. Дело в разнице царств.

На самом деле, *** великого яда не входит в первую десятку.

Однако три тысячи проспектов Фан Хана - это нежить, и им далеко до крайнего проспекта Саньцяня.

Например, король короля, если культивирование доведено до крайности, то случайный ход, солнце, луна и звезды должны сдаться, бежать за тобой.

Каждый раз, когда царство обновляется, три тысячи проспектов претерпят существенные изменения, и сила увеличится в десять раз.

Например, большая операция разрезания, если Фан Хань культивирование в отверстие в небесах, постичь закон пространства, вы можете разрезать отверстие других, если другая сторона не практикует три тысячи проспектов, это в основном рутина.

Но сейчас большой разрез не может повредить волосы повелителя демонов Дэн Ао.

Секреты долголетия, каждый тяжелый, содержат таинственные правила вселенной и мироздания, разница в силе, нет шанса перевернуться.

Теперь остаточный яд этого "великого яда" культивируется Тайкоо, и в этом волосе заключен маленький мир силы Тайкоо. Я не знаю, во сколько раз мощнее повелителя демонов Дэн Ао, можно сказать, что разинув рот, можно утопить друг друга. Если этот Тайку сможет полностью выпустить свой великий яд, он сможет отравить даже белые перья.

Если Фан Хань окажется в центре Хуан Цюаня, боюсь, что яд проникнет в плоть и кровь. Если он не умрет, то будет тяжело ранен".

Используя подъемник дракона, чтобы собрать остатки яда "большого яда", Фан Хань подумал: "Это великая сила, я не знаю, насколько она сильна? Это большая битва с людьми".

Питать и питать.

Длинные киты проглатываются водой, а остатки ядовитого газа в червоточине окончательно поглощаются драконьей тыквой. Фан Хань почувствовал, что драконья тыква задрожала, а инструмент внутри внезапно закричал, но он был отравлен ядовитым газом. И эта драконья тыква имеет некоторую склонность к плавлению.

"Упс, жалко терять прибор". Сердце Фан Хана было потрясено. Он не ожидал, что сила ядовитого газа будет настолько велика.

Дух даосского устройства был напрямую отравлен, и устройство расплавилось.

"Почему ты говоришь об этом? Буддизм - это благословение, а срочность - это как закон!"

В случае, если драконья тыква расплавится, разорвется, и ядовитый газ проникнет внутрь, Фан Хань может спешить. В этот критический момент он внезапно извлёк из своего поля амулет "мирского свободного короля" и выложил его на драконьей тыкве. в.

Конечно, амулет выложен, сила Будды катится, а ядовитый газ все убеждает.

Магическое оружие буддизма, дзен-буддизм, а также таинственные и жестокие методы яда, дьявола, жадности, проклятия и т.д. - все это имеет особый шокирующий эффект. Конечно, все равно нужно следовать царству.

"Похоже, что Будда, который совершенствует этот амулет, имеет более высокую сферу, чем Тайку из пера императора". Фан Хань кивнул и бросил драконью тыкву в карту Хуанцюань. Когда придет время, нанеси смертельный удар.

В это время весь ядовитый газ в червоточине собрался, засиял свет, и он появился в конце червоточины. Тело Фан Хана зашевелилось и переместилось в прошлое.

Со взрывом, Фан Хань проделал червоточину во времени и пространстве, он почувствовал вихрь, и повсюду была катастрофа.

Это мрачный мир, темный мир, на небе есть солнце и луна, но все они мертвы, как старый больной, находящийся на грани смерти.

Грохот!

Как только он приземлился в этом огромном мире, Фан Хань увидел, что на далекой земле бесчисленные вулканы непрерывно извергаются, а небо покрыто густыми облаками пыли, вулканическая магма длиной в тысячи футов. текла повсюду, казалось, что это трагическая сцена конца дня.

Фан Хань посмотрел на него, некоторые места, вулканические извержения, и некоторые места, тысяча миль, но от земли, сильный ураган, и некоторые места, под тяжелым снегом, обледенение тысячи миль, и Некоторые места, но большой кусок темно-черного болота, ядовитый газ, удушье.

Этот мир полон таких суровых условий. Это не извержение вулкана. Это серия землетрясений. Здесь также есть ураганы, снег и лед, древние болота, топи, грязи и ядовитый газ. Небо всегда мрачное и серое. Повсюду бедствия. Ни один дюйм земли, ни один дюйм пространства не является спокойным.

В таком мире стихийные бедствия продолжаются, и нет никакой остановки. Невозможно жить в человеке. Даже если это монах, он не сможет выжить в этой суровой среде.

Фан Хань только что приземлился в этом мире, как вдруг под ногой, большой блок пола сдвинулся, огромная вулканическая магма, устремилась вверх. К счастью, его техника была глубокой, и его рука была нажата, и вулканическая магма была непосредственно прижата вниз.

Однако в небе пронесся шторм из голубых ледяных кристаллов, длина которого достигала тысячи миль. Он был похож на дракона ветра, и от его пронзительных костей веяло холодом

сокровищниц. Замороженный Фан Хань превратился в огромный град и упал на землю.

Фан Хань осторожно пошевелился, мана взорвалась, разбив град, и, взглянув на последний большой мир, со вздохом произнес: "Где это?"

"Это Кладбище Судного Дня. Это один из трех тысяч миров. Но этот большой мир очень древний. Я не знаю, сколько миллиардов лет он существует. Сейчас жизнь зашла в тупик, может быть, на сотни миллионов лет. Она полностью разрушится. Она погибнет между Вселенной и Вселенной". Я понял, что это было.

"Даже большой мир подошел к концу пути, наши монахи со временем умирают, они как пыль. Хотя у меня срок жизни 120 000 лет, он быстротечен, что по сравнению с большим миром? Между небом и землей Кто вечен?"

В сердце Фан Хана внезапно появилось опустошенное настроение.

Культивировать долголетие - значит надеяться не умереть, но сейчас надо видеть, как умирает большой мир. Это заставляет Фан Хана понять, что он всего лишь смертный, у которого жизнь длиннее, чем у смертного.

В конце концов, он все еще смертный.

Кто есть вечная жизнь между небом и землей?

Однако это чувство поднялось и было подавлено им. Сейчас не время вздыхать, а нужно заниматься серьезными делами.

"Оказывается, я слышал об этом месте, Кладбище Судного Дня, неудивительно, моя руна катастрофы не за горами, она в десять раз быстрее, чем предыдущая практика. Это человек и тайку? Может ли сражаться, прийти сюда? Прорвись через туннель времени".

В этот момент древняя тень Фан Хана исчезла. Она находилась в туннеле времени и пространства, и была отравлена ядовитым газом.

Но это не страшно, а вот повторная консолидация - да.

Это "кладбище судного дня" полно своего рода газа катастрофы, который подходит для культивирования катастрофы. Фан Хань хочет хорошо практиковать. Но сейчас нет времени на культивирование.

Он снова показал древний метод тени, древняя тень вылетела, внезапно зашевелилась и улетела.

"Дыхание пера народа!" Фан Хань немедленно последовал за прошлым.

<http://tl.rulate.ru/book/77892/2578108>