

Глава 240 Ребенок вора (продолжение)

Эти два сокровища очень большие, и они отличаются друг от друга. Кажется, что они могут вместить очень много вещей.

На "Украденном воре" вышит круглый мениск, а также перевязан шелковой нитью, сыгравшей довольно тонкий узел, это небольшой массив.

Фан Хань не стал смотреть на него, а прямо схватил его левой рукой. Этот тонкий узел и содержащийся в нем метод малого массива превратились в черный пепел. На самом деле он был жестоко расколот, и рука накрыла небо, только рука накрыла небо, где уж тут заботиться о мелочах? Более того, волшебная рука вошла в плоть и кровь Фан Хана, и ее питают пять императоров. Она будет постепенно меняться и сделает использование Фан Хана более удобным.

Только что открыв мешок с сокровищами, ребенок-туманность быстро взял его в руки и заглянул внутрь.

Хула-хула!

Как только мешок с сокровищами открылся, из него вырвался золотой свет, превратился в огромный кулак, ударил по глазам туманного младенца, но он потряс его и быстро отступил.

Затем этот золотой свет вылетел наружу, и в мгновение ока он сконденсировался в высокого человека с ростом шесть, все тело золотого света, на всем теле мышцы и узлы, кожа кажется намазанной маслом под бронзу, а части излучают взрывную силу. Человек-великан взял большой железный прут с острым полумесяцем на одной стороне и лопату на другой. Он не знал, что это за оружие, и похолодел.

От огромной силы, воздух вокруг него всколыхнулся, словно тысячефутовый водопад обрушился вниз.

"Что это? Эй?" Фан Хань увидел его с первого взгляда. Этот золотой гигант на самом деле маленький таракан, золотой человечек размером с кулак. Однако иллюзия образа могучего гиганта может быть шокирующей и мощной. По сравнению с оковами любого боевого искусства, такими как Железный человек, Кинг-Конг, он гораздо мощнее.

Однако этот гигантский человек не представляет для него никакой угрозы.

Левая рука схватила и внезапно поймала гиганта.

Гигантский человек, кажется, немного испугался, издал свирепый рев и постепенно уменьшился.

Похоже, что на него подействовал рев гиганта Ханя. В это мгновение семьсот сокровищ снова вылетели из золотого света и превратились в семнадцать разных золотых фигур с разными взглядами и разной внешностью. У некоторых золотых людей очень длинные брови. У некоторых золотых людей длинные руки, у некоторых - длинные золотые ноги...

Вместе с предыдущим золотым человеком их стало восемнадцать.

Восемнадцать людей Цзинь яростно соединили друг друга силой, и фактически сформировали

большой массив, медленно осаждая.

"Великая сила! Но, в конце концов, это неудобно!" Левая рука Фан Хана снова рвется, и тут же разрывает этот большой массив, волшебная рука посылает бесконечное всасывание, **** все 18 золотых людей, и подавляет его. . Затем 18 золотых людей показали свою истинную форму.

Все они - золотые люди размером с кулак, с запахом сандалового дерева. Эти золотые люди лысые, носят одежду с грудью, не похожую на одежду мира.

Эти восемнадцать золотых фигур изображают много искаженных слов и не знают, из каких материалов сделаны. Но на первый взгляд, они чрезвычайно сильны.

"Фан Хань, если я правильно помню, эти восемнадцать золотых людей также являются инструментами внеземного буддизма. Как и корабль Дафань Гуанмин, они чрезвычайно могущественны, их называют Восемнадцатью Архатами. Они могут проглотить демона и увеличить свою силу. Чем больше дьявол проглочен. Чем больше, тем больше сила". С момента открытия двери А нос не только могущественный, но и много помнит.

"Хороший ребенок! Но сейчас не время учиться. Посмотри, что находится в мешке с сокровищами". Фан Хань собрал 18 сяоцзиньцев и проверил сундук с сокровищами вора.

На этот раз торопиться было некуда.

Фан Хань находится в нем, я видел много лекарственных трав, даже Юань Ин Дань, есть несколько Цзюян Шэншуй, Люян Шэншуй, в дополнение к этому, есть много нефрита для добавления маны! И качество блока лонжерона чрезвычайно высокое. Очевидно, что это священный предмет, который дополняет ману.

Это пустяк, не стоящий внимания. Однако позже он нашел нефритовую версию меча, в текстуре нефрита, бесчисленные мечники содрогнулись, некоторые злодеи медитируют, некоторые в мече, некоторые Злодей убит мечом.

"Деривация Луны!"

Напишите несколько больших символов на этом мече. Это чит для культивации школы меча. Здесь есть несколько видов сверхъестественных способностей, а также использование мастерства владения мечом.

Однако Фан Хань не заинтересован в фехтовании, и у него нет времени отвлекаться на другие магические силы, поэтому он не смотрит на мечи и продолжает искать другие сокровища.

Рядом с мечом на самом деле восемьдесят один меч, и у каждого меча в середине есть шпага. На рукояти меча есть знак в виде полумесяца.

За мечом с 81 мечом находится огромная картина, на которой нарисованы тысячи ярких лун, все они излучают яркий-яркий блеск. Внизу картины красная печать, на которой четырьмя мелкими иероглифами написано: "Янь Юэ Цзянь".

"Хороший парень! На самом деле это полный набор мечей! Картинка полная! Сколько усилий нужно приложить, чтобы рафинировать его?"

Когда Фан Хань посмотрел на него, он понял, что это был сокрушительный массив мечей.

Массив Янь Юэцзяня!

"Хорошие вещи, хорошие вещи." Фан Ханю вздохнул, вздохнул сорок воров, и точно. Эти восемьдесят один меч, плюс карта, сила очень велика. Он и сам не знает, когда же дать попробовать другим.

В данный момент сундук с сокровищами вора был подсчитан.

Вот сундук сокровищ Звездного Сокровища.

<http://tl.rulate.ru/book/77892/2525650>