

Глава 162 продвигает достоинства

"Добрый нож! Кровавое небо, добрый и сильный демон! Сила даже скорпиона не кажется такой мощной". Магический нож "кровавый скорпион" находится в руках, Фан Хань чувствует мощный демонический рев, зов О, даже я сам, кажется, заражен кровожадными эмоциями.

Магический дух волшебного ножа "кровавый скорпион", кажется, может вылететь в любой момент, чтобы выпить кровь, все время трясет, чтобы потратить силу босса можно подавить, это как свирепый тигр, обоюдоострый меч, травма В то же время, люди должны ранить себя.

Чувствуя подстрекательство демона "Кровавое небо", Фан Хань знает, неудивительно, что "Монстр семи ночей" не желает использовать этот волшебный нож. Ведь если его использовать слишком часто, то ничего хорошего не получится, на него будет влиять кровожадный разум.

Но теперь он попадает в его руки, но ничто не мешает, потому что у него есть мировое древо, всегда собирающее ауру небесного мира, дополняющее его ману, не тратя ману, возбуждение волшебного ножа, подавление есть Оно есть. Волшебный нож также не может поглотить его.

С ножом в руке уверенность Фан Хана удвоилась.

Разрушительная сила этого волшебного ножа не покрыта, а качество по-прежнему выше "пяти тюремных королей". Хотя здесь нет функции Ван Дин, но убийство людей и товаров, борьба за силу - самое подходящее.

"Наконец-то появилось оружие для карманников".

Играя волшебным ножом "Кровавое небо", Фан Хань посмотрел на летящего впереди "Настоящего человека Фушоу", в сердце вдруг зародились злые мысли, захотелось взять этого человека в жертву ножом! Внезапное нападение, убийство и больше товаров, в любом случае, ученик слишком один, он также убил трех, не заботясь о четвертом, слишком одна дверь это боевое искусство, хотя это первый из бессмертных, но всегда высоко, что делает его крайне неудобно.

Более того, этот "реальный человек Фушоу" не настолько холоднее, чем "Юй Даинь", "Ся Ты" и "Хэй Горящий". Видя культивирование его неба и земли, он знает, что в Тайимэне есть видное место, и волшебное оружие должно быть незаменимым.

Однако это лишь размышления. В это время невозможно начать и убить.

Фан Хану было нелегко противостоять собственному убийству, но и подавив магическим ножом "кровавого скорпиона" свои кровожадные мысли. Молча следя за "Fushou реального человека" не говорит позади.

В это время "реальные люди Фушоу" также почувствовали немного магической силы. Было решено, что Фан Хань культивирует любое магическое оружие, но он не знал, что это магическое оружие для убийственных злых духов. Я боюсь, что у меня появятся другие мысли. Это магическое оружие настолько шокирует.

Я действительно не меняю магию". Теперь ученики Сянъдао стали этой добродетелью?"
"Фушоу реальная личность" усмехнулся уголком рта: "Если это не личность пернатого, я думал, что он был магическим человеком, но взять Он использовал яд, чтобы атаковать яд, и когда он собирался убить дьявола, он не мог помочь ему.....".

Эй, эй!

Один человек, один штатив, трепещущий в плоти и крови мутного бассейна, преследуя золотой свет впереди, около получаса спустя, вдруг изменение в передней, эта плоть и кровь трясины, очевидно, достигла конца, это глубокое небо, звезды плотно покрыты в небе, еще Есть некоторые большие камни **** висит от него, так же, как поле битвы дьявола.

Снова взлетаем вверх - это космос.

Во внеземном пространстве легко заблудиться и не найти дорогу домой.

При нынешней культтивации Фан Хана в него не так-то просто попасть.

Однако в конце трясины плоти и крови он находится не во внеземном пространстве.

Там также есть десятки миль в размере, темные и глубокие, и я не знаю, куда идти, но я уверен, что я не вернусь в мой первоначальный мир, потому что Фанг Хан знает Канал возвращения не тот, что перед вами.

"Поехали! Это виртуальный канал, который прибывает в Тайюань Сяньфу. Это рай и благословение! Маг хочет ворваться в него, использовать бессмертный закон, чтобы запретить его, а мы кружим, и желаемое выдаем за действительное!"

Фушоу настоящих людей увидел, что Фан Хань немного колеблется, и сказал: "Иди! Ты можешь столкнуться со сказками, когда войдешь. Знаешь, многие люди исследовали Тайюань Сянфу, и они получили сказочный край."

"Так ли это, Лонг Яо?" сразу же спросил Фан Хань.

"Да, 10 000 лет назад Тайюань Сяньцзунь открыл собственную пустоту. На протяжении веков, я не знаю, сколько монахов отправилось на поиски сокровищ. Но среди них бессмертный закон очень запрещен, и мастера долгоживущих секретов понесли большие потери. Даже пойманый в нем, был задушен Сяньфу, о, этот Фушоу реальный человек обманывает нас незнанием, Тайюань Сяньфу исследовал столько лет, что-то ценное снаружи, уже давно раскопали, оставив самое глубокое внутри Никто не войдет." Лонг Хао хорошо знаком с виртуальностью, напомнил Фан Хань.

"Итак, я понимаю."

Фан Хань кивнул и подал голос: "В таком случае, Фушоу - реальный человек, давайте войдем!"

У одного человека есть путешествие, и он попал в этот виртуальный канал.

После скрученной и сложенной пустоты глаза внезапно открылись, и вид спереди и мясистый и мутный бассейн сильно отличались. Плотская и грязная трясины полна прогорклых болот, серых туманов и завораживающих танцев, а здесь - прекрасный пейзаж, с неба льется яркий свет, и совсем нет тени.

Это мир **, он был создан в пустоте, не то что звезды из плоти и крови.

Этот маленький мир, Фан Хань может видеть, что небо круглое, земля квадратная, около одной или двух тысяч миль, что эквивалентно одной или двум провинциям, край небес и земли, это пустота хаотического цвета, которая является турбулентной турбулентностью.

Все в пустоте, небеса и земля, которые были открыты с силой силы, окружены бурной турбулентностью, может разрезать все в порошок.

В центре этого маленького мира подвешен дворец, который немного больше, чем пернатый Тяньгун Юйхуамыня. Вокруг еще плавают несколько маленьких дворцов. Кажется, что звезды держат луну.

Однако маленькие дворцы вокруг выглядят несколько разрушенными, похоже, что они пережили множество вторжений. Вещи внутри были выскоблены.

бум! Oh.....

Когда Фан Хань вошел, он увидел множество людей, из которых была ужасающая магия.

Эта страшная магия, как волчий дым, вздымается, пересекая небеса и землю, как Тяньчжу генерал стоит, в котором фигура дьявола красивый должен быть в нем, слева и справа, чтобы захватить, волшебный свет катится, ноги белый лотос, один слой На первом этаже, где двигаться, где атаковать его хозяин будет отступать.

В осаде дьявола сотни людей, и все они - мастера магической тайны. Конечно, есть некоторые люди с физическим телом, но они обладают чрезвычайно мощными сокровищами.

У всех этих персонажей есть свои правила и предписания, и они образуют большой массив. Мана соединяется вместе и опутывает магическую группу. Больше всего поражает человек в золотых одеждах, высокий, прямой и темпераментный. Девять золотых огней в форме дракона развернулись, и они действительно противостояли большей части наступления дьявола.

"Мой позор, это мастер, который стал даосом Цзинь Дань, а культивация стала седьмой по важности!" На первый взгляд, я был шокирован.

"Это действительно мастер, на самом деле способный конкурировать с дьявольским красавцем, дьявольский красавец культивируется в семенах Джиндана. Только семь тяжелых мастеров Цзиньдана могут подавлять друг друга, не знаю, кто этот мастер?"

Фан Хань теперь сдал волшебный нож "Кровавое небо", а в "Пяти тюрьмах Ван Дина" собралось более 200 000 демонов, хотя сфера немного ниже, но она немного стремится двигаться, хочет сразиться с Цзиньданем семи тяжелых мастеров.

"Не сражайся с семисильными мастерами Цзиньдана. Эти мастера не лучше Семилогого Монарха. Вас можно убить одной лишь магией! И нет на этом мастере никаких уникальных сокровищ. Кто в это поверит?" Холодные мысли быстро остановили его от этой безумной мысли. Он переключил свое внимание на далекого Юаньюань Сяньфу: "Чтобы сражаться с мастерами класса Цзиньдань, ты должен возвыситься до небес! Хорошему Юаньюань Сяньфу три тысячи лет, и никто его не исследовал. Когда Хуан Цюань Великий однажды пришел сюда и не исследовал его внутри, запрет внутри действительно слишком силен. Тайюань Сяньцзунь, но прямо сломанные Персонажи, которые взлетают и поднимаются высоко, и мастера долголетия и секретов не противники."

Кажется, что я очень слеп к этому Тайюань Сяньфу, но я знаю, что не войду внутрь.

Эти сяньфу, если и могут вскрыться, уже давно сданы в металлом, и они не способны играть роль Фан Ханя.

"Настоящий человек Фушоу, брат Чжао Сюаньи, уже поймал в ловушку дьявола-красавца! Но у дьявола-красавчика врожденная защита тела реликта белой кости, рано или поздно он бросится в Тайюань Сянфу, мы не будем углубляться в это."

В это время, это был золотой свет летать, оставаясь перед "Фу Шоу реального человека", разговор между двумя, но уставился на пять тюрем Ван Дин этого бегемота.

"Лу - настоящий человек. Это ученик Юйхуаменя. Время от времени он получал лучшее из магических сокровищ.

Следуйте за мной, демон и бес, и разберитесь с дьяволом". Фушу - человек.

"О? Это Пять тюрем, которые были потеряны в течение длительного времени, пять тюрем, все боги, и позже были ранены старейшинами моей секты, но попали в руки перьев." Лу Минг реальные люди вспышки странного света.

"Ну, чтобы сказать, небо и земля сокровища, есть немцы. Я получил пять тюрем, я уже вернулся и сказал верховному, просто подождите, пока я буду культивировать, и я буду использовать верховный метод". Ван Дин стал даосским прибором. Это было не волшебное сокровище, а фея Дао. "Фан Хань вылетел из Динь, наблюдая за двумя настоящими людьми, слишком глубоко.

"Неужели?" Лу Минг жил и смотрел, как Дин вылетает из Фан Хана. "В таком случае, мы будем стрелять вместе и дадим дьяволу пощечину".

"Природа хороша".

Fang Han передал волну, **** вспышка в ладони, безгранична кровожадная убийственная атмосфера, прилив вообще излучался наружу, сделал реальную жизнь, Fushou реальные люди внезапно изменились в лице, далеко от него.

"Волшебный нож окровавлен!"

"Это действительно волшебный нож, как он может быть в твоих руках?"

Два реальных человека были шокированы.

"Семилистный демон в бассейне с мясистой грязью, сын девятижелтого бога демонов, был убит мной! Ручное магическое оружие, которое он держит, магический нож **** неба, естественно, попадает в мои руки, как? Достижения дьявола, ты настоящий человек, ты можешь видеть это!"

Фан Хань поднял достаточно газа, и почти использовал октаву Тяньлуна, чтобы сделать свою собственную "большую вещь". Он не стреляет, разбирается с волшебным красавчиком. Просто на глазах у всех рекламирует свои достижения.