

"Ты на самом деле показываешь свои фокусы! Разбить мои Тяньши! В этом случае никто не сможет спасти тебя на небесах и на земле! Я заберу твою жизнь и лишу ее, откажусь от магических сил и позволю тебе терпеть боль от меча на 81-й день! Пусть другие Феи боевого искусства знают многое, и это отправит тебя обратно в Юхумэнь!"

Звук рева классика, сотрясающий землю!

Если бы в него попал "треножник пяти тюремных королей", то даже гора была раздавлена и смята. Однако, в конце концов, писания были могущественны, хотя "Истинная форма Тяньши" была взорвана, но в этот критический момент она все еще показывала свою мощную силу. Ревя, обе руки были схвачены, а в теле задыхалось много молочно-белого цвета. Противостоять удару "пяти треножников тюремного короля".

Это "Тянь Чжэньчжэнь", который он культивировал. Его природа свирепа, а его удушающие свитки, такие как гнев льва, царя зверей - самые мощные.

"Слишком один - светлый!"

В безумии высокомерия, летающий меч, которым он управлял, снова полетел назад, и разделил множество мечей света, даже как паук прядет шелк, переплетаясь в плотную сеть мечей.

Этот слой сети мечей, один посыпался вниз, накрыл Ван Дина, внезапно раздалились бесчисленные звуки резки металла. Это оказалось разделение этого большого треножника.

"Ведьмы, вы используете силу, чтобы побудить пять богов огня в Дадинге. Я и Лонг Хао призвали камеру двигаться. Когда вы уходите отсюда, со словарем так трудно справиться. Если еще два истинных ученика выстрелят, Мы боимся только сбежать". Фан Хань находится в Динь, рассказывает ведьме и дракону.

Ведьма также знает, что дела обстоят не очень хорошо. Если их поймает человек, который слишком один, они будут демонизированы демоном, поэтому она вкладывает ману в "пять огненных богов".

Ван Динь снова выпустил огненный шар.

Мана Фан Фу и Лонг Хао сосредоточилась на "сдвиге камеры".

Этот набор методов - тактика, побуждающая печь Дан к полету и движению. После мобилизации вся печь Дан полетит со скоростью, превосходящей скорость звука. Чем больше маны у пользователя, тем быстрее будет полет.

Даже с пятью богами огня, лишь на мгновение разорвал сеть меча, отлетел в сторону и покинул поле боя.

Потому что девиз был гордый, а остальные удалились. Фан Хань внезапно покинул поле боя, и никто этого не ожидал. Конечно, главное, что топка слишком быстрая, там скорость в три-четыре раза больше скорости звука, белая воздушная волна, звуковая волна далеко позади, топка тербит атмосферу, и выведен длинный огненный хвост, как у феникса. Огненная птица.

Эту скорость всегда культивировали мастера "мира людей".

Теперь Фан Хань полагается на "пять треножников тюремного короля" для перемещения пустоты, чтобы достичь этого.

Династия проснулась и снова зарычала. Однако он знал, что с его собственной скоростью невозможно догнать холод, а его удушье только что разъело и он получил незначительные травмы, поэтому он медленно приходил в себя и подгонял свои силы.

"Старший брат! Этот маленький воришка быстро бежит! Что мне теперь делать? Хочешь погнаться?" Два других истинных ученика Ся Ты, подлетев, увидели стиль династии, зная, что он был слегка ранен. Я удивленно спросил.

"У меня ничего нет, не гоняйся за ним! Если ты еще раз погонишься за ним, он станет мне слишком много для волшебного оружия, гоняясь за перьями учеников, воздействие очень плохое. Это также легко вызвать боевые споры, я не ожидал, что они так быстро усовершенствуют этот Ван Дин. Мы продолжим думать над этим вопросом. Мы не позволим им получить это большое путешествие! Вперед!"

Яодянь холодно улыбнулся.

"Куда идти?"

"В город Вангуйхай!"

Они убили отчаянного владельца острова, и они должны отправиться на остров Вангуйсян, чтобы получить награду. Мы отправимся туда и будем ждать их. Когда общественность снимет его, пусть они встретятся лицом к лицу и лишатся жизни". Есть хороший пример сундука. "Вы должны быть осторожны. В руке Фан Хана что-то есть. Кажется, это специальная цель, чтобы подорвать силу Сяньдао. Это чрезвычайно опасно. После встречи с ним, ты должен установить убийцу и не дать ему возможности показать магическое сокровище."

"Это хорошо!"

Группа из слишком большого количества учеников полетела в сторону "Города Вангуйхай".

Над морем с яростью пронеслось большое трение, и воздушный поток унес морскую воду, выпоров глубокий овраг. Некоторое время морская вода извергалась, и волны составляли десятки миль в квадрате. К счастью, это в глубинах океана, если есть много прибрежных рыбацких лодок, эта огромная волна не знает, сколько рыбацких лодок будет опрокинуто.

Внезапно полет этого большого судна замедлился и упал в океан, а барабанная палочка утонула.

"Это действительно пустая трата маны на движение воздуха. Я потратил много маны в течение некоторого времени, и теперь я немного устал. Если за мной снова погонятся, мою жизнь будет трудно защитить". Фан Хань сидел в Дадинге, долго ошеломленный. На одном дыхании, уже не призывая большой массив, а пытаясь отдохнуть, запустить дух, и восстановить ману.

"Я не жду, что ученики, которых слишком много, будут преследовать. Иначе это море разбрасывает тысячи тысяч. Если любой мастер столкнется с ним, то волшебному оружию станет слишком сложно угнаться за перьями". Есть возможность посмотреть на пространство в Дадинге. В центре пяти тюрем на земле есть золотая резьба и нефритовая резьба. Есть девять

слоев золотых и нефритовых ширм. Есть девять маленьких комнат, которые разделены на множество маленьких тайных комнат.

На каждом из них выгравированы изображения, есть огненные мечи, облака и драконы, сотни призраков и ночей, сотни людей, пожирающих людей, и так далее.

Над девятью экранами есть изображения дороги фей, а есть изображения дороги магии. Кажется, что магия едина.

В это время Фан Хань смог рассмотреть пространство внутри Ван Динь. Зал богатой семьи был настолько велик, что его разделяли ширмы девяти бессмертных. Расположение было изысканным и открывало всевозможные тайны.

Через четыре стороны стены можно было видеть ситуацию снаружи, море глубокое, вокруг плавают много рыб, потому что эта печь Дан погружается в море. Однако немного воды не попало в печь Дан, что было очень безопасно.

Все совершенно не чувствуют давления морских глубин.

Стенка печи Дана кажется особым материалом, из которого можно увидеть внешнюю сторону, но нельзя увидеть внутреннюю.

"Что же нам теперь делать?" спросила ведьма: "Слишком большой ученик поймал большого Ашуру и был непосредственно казнен".

"Я уверен, что эта группа людей не захочет сдаваться, но раз они не преследуют его, то обязательно отправятся в Вангихай, чтобы дожидаться нас. Поскольку мы убили отчаянного владельца острова, мы должны отправиться в море, чтобы получить награду." Фан Ханьдао: "Мы немного передохнем". , восстановим ману, затем всплывем, отправимся прямо в вирт".

"Боюсь, что это неправильно, мне все равно придется идти на морской рынок. Твой законный нефрит израсходован. Попав в бой, мана не поддерживается. Он будет отравлен, а это крайне опасно. Я изначально хотел его получить". В центре морского рынка купи несколько лекарств, чтобы сделать алхимию, усилить силу и закрепить яд!" Лонг сказал: "Если я сгущу разъяренную, мана умножится, давайте объединимся и сохраним много".

"Что? Ты должен укрепить разъяренное? Как это так быстро?

" Фан Хань, по правде говоря, Лонг Хао потребуется два-три года, чтобы стать инстинктом.

"Я принял Инь Ян Ваньшоу Дань, плюс мое телосложение особенное, культивирование Ваньшуй Шэнь решили дополнить друг друга. Теперь у меня есть эта печь Дань, если я смогу купить медузу подсолнуха, электрическую медузу Би, медузу Цзыюнь, медузу Посейдона, золотую медузу, серебряную медузу, звездную медузу, семь разных видов медуз, интегрированных в ману, упражняться в этой печи Дань, настоящий газ!". Лонг Хао оглядел Дань-печь: "Ван Шуй Шэнь □ □ □Uh... Я не знаю, когда я смогу сделать большое дело. К сожалению, если я смогу найти вид святой воды и интегрировать ее в свое тело с **** воды, мана будет прогрессировать скачками."

"Какую воду?" небрежно спросил Фан Хань.

"Между небом и землей, первая святая вода. Забудь о воде!"

<http://tl.rulate.ru/book/77892/2520344>