

В связи с тем, что сегодня Айлин сможет наконец-то выйти в город, то она проснулась рано. Девушка даже не стала тратить много сил и времени на то, чтобы застелить кровать. Айлин быстро надела самое простенькое платье из ее нового гардероба, причесала волосы и заплела высокий хвост. На завтрак девушка тоже решила не идти, а перекусить в городе чем-то вкусным.

Наспех собрав свою небольшую сумку, не забыв положить туда кошелек с деньгами, девушка быстрой походкой вышла из замка и направилась к выходу из особняка. Как только она вышла, то увидела недалеко от дома большие ворота, рядом с которыми была небольшая калитка. Как только девушка подошла к ней, то выяснила, что та заперта.

"И где мне теперь искать ключи?", - девушка в задумчивости подперла подбородок рукой. "Здесь где-то рядом должен быть пост охранника, а у него уже ключи. Но где же он?", - девушка начала оглядываться в поисках охраны дома, но никого не обнаружила.

"Придется возвращаться обратно и искать дворецкого", - удрученно подумала Айлин.

Ещё несколько часов Айлин потратила на то, чтобы найти этого самого дворецкого. Почему-то именно сегодня он решил отсутствовать в своем кабинете, а пройтись по территории особняка.

Мало того, что дворецкого пришлось искать, так он ещё и опять начал игнорировать Айлин. Но после того, как она сказала, что сейчас опять пойдет на поиски господина Трэверса и ей плевать спит он сейчас или нет, она все равно добудет у него разрешение. После этих слов дворецкий засуетился и всё-таки решил пойти с ней, чтобы найти охранников и предупредить, что если Айлин захочет выйти в город, то они должны будут открывать ей ворота.

"Так бы сразу", - усмехнулась девушка и вышла за пределы территории особняка.

"Понятия не имею, где находится город, но по идеи он должен быть недалеко. Какой смысл строить замок совсем далеко от города? Надеюсь, что хозяин замка не какой-нибудь закрытый тип, который избегает людей", - рассуждала Айлин, идя по тропинке.

Спустя пол часа ходьбы она услышала шум находящегося недалеко города.

Обрадовавшись, девушка ускорила свой шаг и в считанные минуты дошла до небольших домиков, которые явно принадлежали простолюдинам. Но чем дальше она заходила в город, тем отчётливее видела всякие магазины, торговцев на улице, даже были красивые дома, которые принадлежали уже аристократам.

"Люди, которые не будут меня игнорировать. Никогда не думала, что буду радоваться этому факту".

Пройдя ещё немного Айлин поняла, что ее начали зазывать торговцы, чтобы она посмотрела их товар.

"Такой красивой девушке явно понравятся мои ткани высшего качества. Не проходите мимо, мисс", - обратился к ней очередной торговец, но она его проигнорировала.

Она пыталась найти лавку с книгами, но пока что ее поиски ничем хорошим не увенчались.

- Мисс, не хотите купить газету, - увязалась за ней очередная девушка. - Совсем скоро в нашем прекрасном городе Санцитусе будет проходить фестиваль, в память о почившей святой нашего города.

После этих слов Айлин остановилась и перевела взгляд на девушку с газетами. Та была одета скромно, черные волосы были заплетены в косу, которая ниспадала с левого плеча. Девушка была симпатичной, но больше всего выделялся молодой человек рядом с ней, который носил традиционные китайские одеяния черно-синего цвета.

- Мисс, газета стоит всего одну медную монету. Все собранные мною деньги пойдут на благотворительность в детский дом, который собираются закрыть из-за недостатка финансирования. Так что прошу, не проходите мимо.

В последний раз бросив взгляд на странного хмурого мужчину рядом с девушкой, Айлин перевела взгляд на газеты .

Причина, по которой она остановилась, это тот факт, что девушка рядом с ней назвала до боли знакомый город Санцитус.

"Разве это не город из веб новеллы, которую я читала перед смертью", - удивлённо подумала девушка.

- Я куплю одну газету, - сказала Айлин и протянула серебряную монету вместо медной. - Сдачи не нужно.

- Вы так щедры, миледи, - обрадовалась девушка перед ней. - Да благословит вас богиня милосердия.

Девушка начала раскидываться лесными словами и пожеланиями, что мешало Айлин читать.

- Да-да, спасибо. До свидания, - нахмурились Айлин и постаралась поскорее попрощаться с такой пылкой девушкой.

Отойдя ещё немного от странной парочки, Айлин заметила недалеко фонтан и находившиеся рядом лавочки. Когда она присела на одну из них, то принялась читать заглавную статью в газете.

В статье говорилось о том, что совсем недавно святую деву этого города убили, сейчас ведётся скрытое расследование, так что много деталей по этому делу людям предоставить пока не могут. Чтобы помянуть святую, в городе Санцитус будет проведен фестиваль, ведь люди должны взбодриться от хандры, вызванной смертью святой. В главном замке даже будет бал, на который были приглашены все аристократы страны.

"Только не говорите мне, что из-за того, что перед смертью я пожалела о том, что не смогу узнать продолжение новеллы, то я переместилась прямо в нее. Это просто смешно", - рассуждала девушка, отложив газету в сторону.

"Точно, это как раз где-то середина новеллы, святая умерла. Но я знаю правду о ее смерти, и знаю, что на самом деле она не совсем умерла. Нужно найти ее, она как раз живёт в этом городе. В новелле было сказано, что перед своей смертью она выкупила домик прямо в центре города. Домик находился рядом с магазином одежды под названием "Лэндида".

"Мне нужно только расспросить людей, где именно находится этот магазин. И тогда дело будет за малым - найти святую и пообщаться с ней", - размышляла Айлин.

После этого девушка действительно начала расспрашивать людей на улице. Оказалось, что этот магазин не такой уж и популярный, как она рассчитывала. Только спустя час она наконец

узнала от одной милой девушки, что этот магазинчик находится на самом краю города и особой популярности у людей не пользуется из-за малого ассортимента.

"Это как раз в стиле святой, она всегда любила более уединённые места, где бродит не так много людей", - усмехнулась Айлин своей мысли.

Побродив по городу ещё немного, она отправилась искать этот магазин.

Как только она его нашла, то поняла, почему магазин не такой популярный: вывеска выглядит потрёпанно, на витрине стояло несколько манекенов в платьях, но эти платья больше подходят для простолюдинов, а не для знатных особ.

Рядом с магазином было несколько домиков, только благодаря знаниям из прочитанной новеллы Айлин смогла найти дом святой девы.

Постучав в дверь, девушка не услышала ответ. Но сдаваться она не стала. Раз дома никого нет, то она могла и подождать рядом, чтобы встретиться с нужным человеком, когда та уже вернётся домой.

Рядом была одна пекарня, и чтобы скоротать время, то Айлин решила зайти туда и что-нибудь съесть. Она так и не позавтракала, но совершенно не чувствовала голод из-за довольно-таки насыщенного событиями утра. Время уже близилось к обеду, так что в пекарне было не так много людей, ведь нормальные люди сейчас спокойно ели собственноручно приготовленную еду дома.

Айлин купила пирог с яблоками и чай с молоком. Пока девушка трапезничала, то она читала остальные статьи в газете, которую до сих пор почему-то не выбросила. Но никакой интересной информации из газеты девушка так и не подчеркнула, только один раз встретила упоминание принца Ариеса, который занимал главную мужскую роль в новелле и является будущим мужем святой. И то говорилось лишь о том, что он будет присутствовать на банкете в главном особняке.

Прождав ещё час в пекарне, Айлин пошла опять к дому святой, чтобы опять выяснить, что дома никого нет.

"Сколько же мне ещё ждать", - вздохнула девушка с грустью на лице.

- Вы что-то хотели? - спросил голос за спиной Айлин.

Айлин тут же повернулась назад, чтобы увидеть девушку, которая была выше неё на пол головы. Подняв голову Айлин рассмотрела короткие красные волосы и серые глаза. Девушка была очень красива, даже если была одета в одежду простолюдинки.

"Как там мама говорила? На красивых людях даже мешок будет неплохо смотреться".

- Я хочу твоей аудиенции, святая дева.

Девушка напротив приподняла брови, но сильно удивлённой не выглядела. После чего красноволосая прошла мимо Айлин и открыла дверь.

- Можешь проходить, - сказала святая, пропуская Айлин внутрь.

Айлин поблагодарила ее кивком и вошла. Внутри домик был небольшой, но ухоженный. В

гостиной стоял диван, на который Айлин поспешила сесть. Святая села в кресло напротив.

- Так что ты хотела, девушка из другого мира?

- Ты должен был сменить одежду, Мариус. Ты видел, как Айлин подозрительно на тебя смотрела? - сказала девушка, что ещё недавно продала Айлин газету.

- Ты могла просто сделать меня невидимым, раз так беспокоилась. Всё-таки это твой мир, - ответил ей Мариус непринуждённо.

- А я так умею? - удивилась Итэлла, распуская свою косу.

- Конечно, тебе нужно всего лишь представить это, - ответил ей мужчина. - Постарайся сейчас нас двоих сделать невидимыми.

После его слов Итэлла закрыла глаза и подумала о том, что прямо сейчас их никто не может увидеть и услышать. Как только она открыла глаза, то не почувствовала никаких изменений.

- Не сработало? - спросила девушка, осматривая находившегося перед ней спутника.

- Ты можешь легко это проверить, - Мариус убрал руки в большие рукава своего хаори.

- Ты прав, - ответила ему Итэлла и подошла к ближайшему человеку.

- Здравствуйте, - поприветствовала незнакомца девушка, но тот совсем не обратил на неё внимание. - Вы меня слышите? - продолжила девушка с улыбкой на лице - она была рада, что у неё всё-таки получилось сделать себя невидимой.

- Ты быстро учишься, молодец, - на лице Мариуса появилась слабая улыбка.

- Спасибо, - улыбнулась ему в ответ Итэлла. - Тогда пошли за Айлин?

- Пошли, - сказал мужчина, следуя за своей спутницей.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/77867/2342261>