

"Трехглазый монстр, атакуй "Злого Бога - Корень Страха"!"

Слова священника Саймона упали, и даже трехглазый маленький монстр на поле был так напуган, что его волосы встали дыбом, и он чуть не подпрыгнул на месте.

Креветка? Что ты хочешь, чтобы я атаковал! ?

"Ты с ума сошел, старик?" нахмурился Тапиранг, - "Или ты понимаешь, что ты не противник злого бога, и готов убить себя?".

Старый жрец был невозмутим и только повысил голос: "Трехглазое чудовище, атакуй!".

Хотя он был так напуган, что не осмеливался отпустить руку, приказ хозяина в поединке все же был непреодолим. Бедному трехглазому монстру пришлось уступить и броситься вперед против темного течения, не смея даже взглянуть прямо на злого бога.

Тапир нахмурил брови. Хотя ему также очень хотелось думать, что основные компоненты противника Экзодии были удалены, и у него не осталось другого выбора, кроме как наконец покончить с собой... Но его глаза были явно другими.

Глаза старика были ясными, твердыми и полными решимости. Это были глаза солдата, который все еще не потерял волю к борьбе и был полон решимости защищать свою веру до последнего вздоха.

Есть хитрости!

"Не важно, что ты хочешь сделать, этого не произойдет!" Тапиранг взмахнул рукой:
"Перевернуть карту прикрытия! Карта ловушки - проверка! В тот момент, когда объявляется атака монстра противника, проверь все карты руки противника, есть ли среди них карты монстров. В таком случае, эта атака недействительна!

И после этого я могу выбрать любую карту монстра в вашей руке и сбросить ее! "

Зрачки священника Саймона сузились.

Этот парень... такой осторожный! ?

Конечно же, в руке Саймона есть карта монстра.

Маленький трехглазый монстр врезался в невидимый барьер и перевернулся в кувырке еще до того, как коснулся царства злого бога. Каменные плиты перед священником Саймоном тоже перевернулись, чтобы подтвердить это Тапиру.

Тапиранг взглянул на них и обнаружил, что у него уже есть "правое запястье запечатанного человека".

и "левая нога запечатанного человека" в его руке - одна карта была добавлена в руку эффектом вызванного **** в предыдущем раунде, а другая должна быть вытянута после активации горшка жадности.

Тапиранг небрежно щелкнул по "правому запястью запечатанного человека" в своей руке.

"Хотя для тебя невозможно снять печать Экзодии, но чтобы быть осторожным, ты должен выбросить эту грифельную доску для меня!"

Саймон не сказал ни слова, и грифель "правого запястья запечатанного человека" превратился в золотое световое пятно и рассеялся.

Атака была заблокирована, но Трехглазый монстр испустил вздох облегчения. Честно говоря, если он и впрямь зарядил против такого большого злого бога, то в пустую...

Но неожиданно Саймон взмахнул рукой: "На поле "Храма семьи Ван" установленные ловушки могут быть активированы немедленно! Ловушка, которую я хочу использовать, это... Тропа Чудес! Количество атак Трехглазого Монстра будет увеличено! "

Trail of Miracles, игрок противника разыгрывает карту, и монстр на вашей стороне получает 1000 ATK в этот ход и может атаковать снова.

[Трехглазый монстр, сила атаки 500 → сила атаки 2000 → сила атаки 1000].

Три глаза трехглазого монстра были такими круглыми, что почти не подпрыгивали.

Я раскололся, как я могу еще сражаться! ?

"Глупец, тогда я исполню тебя!" Тапиранг сузил глаза: "Злой Бог, источник страха, разгадай его для меня!"

Злой **** взмахнул своей огромной рукой, с таким размером и весом, простое движение заставило землю содрогнуться, как гора,

Бедный трехглазый монстр ударил злого **** по лицу и врезался в землю, как кусок теста. Его размыла мутная тьма, и он разлетелся на куски.

Тапиранг презрительно хмыкнул: "Все кончено".

Но как только слова сорвались с его губ, его глаза слегка изменились, и он понял, что что-то не так.

"Ясно?"

Последствия удара злого бога долетели до старого священника, но, казалось, ударились о невидимый магический барьер.

Божественная сила такой волной вверх-вниз ударила в барьер, но это не возымело никакого эффекта.

Взгляд Тапира быстро упал на каменную плиту, стоящую перед священником Саймоном.

Непрерывная ловушка - Барьер Души, когда на вашем поле находится монстр, получаемый вами боевой урон равен 0.

"Крутой парень". Тапир фыркнул, "Но какой смысл делать это?".

"Особая способность "Трехглазого монстра", его смерть будет способствовать появлению нового листа для меня!" сказал Саймон.

Когда "Трехглазый монстр" отправляется с поля на кладбище, добавьте из своей колоды в руку монстра с ATK 1500 или меньше.

Этот продукт и "Ведьму Черного леса" можно назвать золотым партнером. У этого универсального поискового дуэта чрезвычайно широкий спектр деятельности. Они часто могут извлекать всевозможные неожиданные странные вещи из монстров с силой атаки или силой защиты ниже 1500. ...

Новая грифельная доска повиновалась зову. Пожелтевшая грифельная доска была скована железными цепями. На ней была выгравирована надпись "Левая рука Запечатанного".

Таким образом жрец Симон собрал левое запястье и правую ступню египетского посланника.

Тапир равнодушно улыбнулся и сказал: "Две части Эксодии, что толку от этого?".

Среди пяти частей Exodia, голова была выведена из игры, а правая рука также спит на кладбище, и у него совсем нет шансов.

"Заклинание - Перо Бога Феникса!"

Саймон снова произнес заклинание с грифельной доски, и красные горящие перья феникса появились из абстрактного отпечатка грифельной доски.

Feather of the Phoenix God, сбросьте карту из своей руки и верните карту с кладбища в начало своей колоды.

С кладбища на золотой цепи была вытащена грифельная доска, и это явно было "правое запястье запечатанного", которое только что бросил на кладбище Тапиранг.

"Вернуться на вершину колоды? Думаешь, ты все еще можешь провести следующий раунд..."

Прежде чем Тапиранг закончил говорить, он увидел, как Саймон взмахнул рукой: "Активация заклинания - волшебная книга в горшке!"

Оба игрока вытягивают по три карты.

Возьмите еще три грифеля на одном дыхании. Само собой разумеется, "Правое запястье запечатанного", которое только что было помещено на вершину колоды, также вернулось к Саймону.

Соберите все три части Exzodia. Душевная сила в теле Саймона высвободилась и постепенно сконденсировалась в абстрактное гигантское тело над его головой. У него широкие, неясные очертания, мерцающая гексаграмма позади него, цепи вокруг его тела, сдерживающие эту силу, но его алые глаза явно наполнены жаждой разрушения.

Зрачки Тапира смутно отразили позу дьявола, и лишь подсознательно он задержал дыхание.

Темный маг Экзодия!

Тапир уже даже чувствует эту силу. Бесконечная магическая сила, способная переписать любой закон, выделилась из пустоты и смотрела на него издалека.

Нет, успокойся. сказал себе Тапир.

Даже если части Эксодии с кладбища были восстановлены, их было всего три. Не говоря уже о том, что основные компоненты были удалены из игры, печать все равно нельзя снять...

"Заклинание - Тупое погребение!" торжественно сказал священник Саймон, "Выберите любую грифельную доску с запечатанными монстрами и сбросьте ее!".

Глупое погребение: Отправьте монстра из вашей колоды на кладбище.

Из пустоты показалась грифельная доска, и Тапиранг ясно увидел, что это был последний компонент "Правая нога запечатанного", который был смыт обратно в колоду "Горшком жадности" и аккуратно выброшен из колоды на кладбище. .

Жрец Саймон продолжал читать заклинание, и рука сформировала печать, новое заклинание вступило в силу, и новая сила заклинания высвободилась из грифеля в его руке.

Заклинание, которое он высвободил, было... Темное Извержение!

Темное извержение, обычная магия, добавьте темных монстров с АТК 1500 или меньше на кладбище в руку.

Темные монстры с силой атаки 1500 или меньше, естественно, являются "правой ногой запечатанного"!

Каменная плита, на которой была запечатана правая нога египетского посланника, была подвешена на железной цепи к темно-черному вихрю. Призрак великана, стоявшего за жрецом Симоном, также, казалось, стал более реальным, а блеск золотого тела мгновенно стал ярче.

Руки и ноги архимага поочередно высверливались из золотого круга, а бесконечная магическая сила подобна тайфуну, который вот-вот опрокинет крышу в замкнутом пространстве.

Барабанящий магический ураган придавил Тапир Ляна, и одежда красной мантии полетела за ним. Ему пришлось поднять руки, чтобы заслониться перед собой, пот непроизвольно пропитал рубашку.

Он слышал биение собственного сердца, словно барабанные палочки, ускоряющиеся в кульминации движения, многократно ударяющие по барабану из воловьей кожи.

Да, он нервничал.

Рао был Великим Злым Богом Соком, и он не мог не паниковать перед лицом подавления Эксодии из пустоты.

Когда начался поединок, он даже не обратил внимания на ничем не примечательного маленького старичка перед ним...

--Это всего лишь NPC, так ты достоин сражаться со мной?

Но теперь Тапир должен был признать, что он действительно начал немного нервничать.

"Нет, тут не из-за чего нервничать". сказал он себе, - "Просто борьба до смерти. Даже если у тебя есть четыре части вместе, самый важный основной компонент, Запечатанная Экзодия, уже..."

"Поместите шифер на поле!" Священник Саймон крикнул, "Сила "Дворца королевской семьи", установленные ловушки могут быть использованы немедленно!"

Триггер ловушки - Лонг Лан возвращается! 'Запечатанная Экзодия', вызывай! "

Верните Лонг Лан, карту ловушки, и специально вызовите 1 своего изгнанного монстра или монстра оппонента на поле.

Когда измерение было разорвано, звонкий звук столкновения цепей донесся с другой стороны измерения, и когда голова Экзодии, оскалив зубы и, казалось, насмехаясь, вернулась с другой стороны измерения, Тапир действительно почти не испугался. вскочил.

[Запечатанная Экзодия, сила атаки 1000].

Но он быстро восстановил самообладание: "Ты действительно назвал меня обратно главой египетского посланника из другого измерения... Честно говоря, ты всегда удивлял меня, старик. В этой ситуации ты действительно смог снять печать, так что позволь мне пока сделать тебе комплимент".

После паузы Тапиранг продолжил издеваться: "Но, похоже, это твой предел. Пять частей Экзодии должны быть собраны в руке, прежде чем печать будет снята.

Хотя ты вызвал его тело обратно, нет смысла вызывать его на поле...".

"Возвращение Лонг Лана - это ловушка с побочными эффектами". Лицо Саймона было спокойным, а его тон - невозмутимым: "Монстры, вызванные этой ловушкой из-за пределов измерения, могут существовать на поле только один раунд.

После одного раунда... им придется вернуться в состояние запечатанного шифера! "

Лонг Лан возвращается, а монстр, вызванный на поле этим эффектом, возвращается в руку владельца в конце хода.

Тапир: "!!??"

Верните владельцу... карту руки! ?

"Я сказал, тебе больше не будет позволено действовать безрассудно". Саймон холодно сказал: "Благодаря жертвам предыдущих королей и бесчисленных поколений, эта страна стала такой, какая она есть сейчас... и эта страна изменится в будущем. более процветающей и благополучной.

Я стар, и дни, когда я смогу помогать фараону, наступят не скоро. Тогда, даже если я использую немногие оставшиеся мои души в качестве топлива, людям вроде тебя не будет позволено вмешиваться в славное будущее этой страны! "

Тапиранг кое-что понял: "Ты, старик, ты... планируешь взорвать себя!?".

Есть причина, по которой Саймон покинул пост священника и больше не хранит Ключ Тысячелетия.

Потому что он слишком стар, как телом, так и душой. Его время истекало, и с его нынешней душой он больше не мог позволить себе высокую цену за снятие печати "Эксодии".

Поэтому в этот раз он пришел с решимостью умереть.

Независимо от того, победит он или проиграет, это будет его последняя битва в качестве священника. На этот раз, чтобы снять печать Темного Архимага, ценой будет его собственная душа.

Аура подвешенного в воздухе мага становилась все более величественной и величественной. В это время большая часть тела мага выступила из пустоты, возвышаясь над всем полем с командной высоты. Тяжелое давление подобно невидимой горе, для его взрыва нужна лишь возможность и мгновение.

В конце Лонг Лан вернулся к обработке последующего эффекта, а "Запечатанная Экзодия" вернулась в руку Саймона. В этот момент пять частей будут собраны, и в конце концов печать будет снята.

Даже Великий Бог Зла Сок со своим сломанным аватаром не смог бы противостоять неповрежденной Экзодии и даже не имел бы шансов выжить.

Как только печать будет снята, это будет его поражением.

И все, что нужно сделать Саймону, это объявить "конец раунда".

"Мой раунд операций окончен". Тон Саймона внезапно повысился: "В этот момент "запечатанная Экзодия" вернулась в состояние шифера!

В обмен на пять запечатанных частей и мою собственную душу, приходи снова и сразись со мной в последний раз, старый друг!

Настоящим я призываю запечатанное божество египетского посланника, темного архимага Акзоди..."

"Подожди минутку!" Рот Тапира изогнулся в свирепую дугу, и он закричал: "Это еще не конец! Карта-ловушка - скоростное песнопение! Скиньте волшебную карту из своей руки, этот эффект может быть использован в качестве этой карты. Эффект магической карты активируется!"

Тапиранг сделал паузу, его глаза ненадолго задержались на каменной плите перед ним, его улыбка постепенно углублялась.

"Магический эффект, который я хочу активировать с моей руки, это... Обмен кодами!"

Обмен кодами, магическая карта, каждый игрок выбирает карту из руки противника и добавляет ее в свою руку.

"Что... что!?" Зрачки священника Саймона внезапно сузились, и пара фиолетовых зрачков казалась размером с иголку.

"

Верно, прежде чем эффект "Возвращения Лонг Лан" будет активирован, нужно сначала разобраться с эффектом "Обмена кодами". Тапиранг продемонстрировал здоровую улыбку: "Ну же, лорд священник, покажите мне свои карты. Одну!"

Священник Симон невольно скрипнул зубами, но каменные плиты перед ним были насильно перевернуты под действием магии.

Тапир ударил по "правому запястью запечатанного", и плита, запечатывавшая правую руку

Эксодии, была перетянута невидимой магией и перелетела в руку Тапира.

Саймон также мог выбрать карту из руки Тапиранга... но это было бессмысленно.

Этого "Обмена кодами" не было в руке Тапира в начале этого хода.

Саймону нужно много ресурсов, чтобы снять печать Эксодии, поэтому в этом раунде были запущены "Сокровище с неба" и "Волшебная книга в горшке", а также "Тропа чудес", в это время у Тапира хорошая рука. Я вытянул десять ужасающих карт на одном дыхании~www.wuxiax.com~ проститутки много ресурсов.

Во время этого процесса был разыгран предопределяющий судьбу "обмен справочника".

Эффект от возвращения Лонг Лана был устранен, и "запечатанный египетский вестник" на поле был заперт обратно на грифельную доску и упал обратно на Саймона. Верхняя часть туловища и голова огромной Эксодии позади него наконец-то засветились золотым светом.

...но не хватает только правой руки.

Даже если отсутствует только одна рука, печать все равно не снимается. Таково правило.

Печать была снята до этой точки, и Эксодия за пределами пустоты был почти так же близко, как тонкий слой папиросной бумаги, но он не мог коснуться или проткнуть этот слой папиросной бумаги.

А Саймон только что объявил об окончании.

"Настала очередь дяди Бена!" пробормотал Тапиранг, - "Правда, вредный старик так испортил мою работу, что чуть не опрокинулся в канаву...

...но все кончено! Ктулху - Корень Страха, нанеси этому старику последний удар! "

Злой Бог вскинул тяжелый кулак, и обмотанный костями кулак обрушил вниз бесконечный поток кромешной тьмы!

Сила злого **** была подобна бурному цунами, и все на поле старика поглотила тьма, и даже образ Эксодии позади него был пробит кулаком.

Непобедимый маг невольно зарычал, но он ничего не мог сделать после того, как был изолирован печатью. Тело золотого гиганта было пробито злым богом в обратном направлении, и осколки поползли по всему его телу и разлетелись по полу.

□Симон, LP1500→LP0□

Я играю в карты в Yu-Gi-Oh <https://>

<http://tl.rulate.ru/book/77841/2578213>