

"Прощай, Экзодия!"

Тапир дико рассмеялся, и в то же время запечатанная голова Экзодии тоже появилась на поле в полупрозрачной форме. Трещины в измерении открылись, и заклинание, написанное в запрещенной книге нежити, возымело действие, а шифер, запечатавший бесконечную магическую силу, был изгнан в глубины другого измерения и исчез.

Священник Саймон стиснул зубы, ситуация в этот момент все больше и больше выходила из-под контроля.

Все пять частей Экзодии уникальны, каждая запечатана в уникальной грифельной доске, не имеющей ни замены, ни копий.

Другими словами, пока один из них изгнан, он никогда не сможет завершить снятие печати в этой битве.

Но старик все еще не сдавался.

В конце концов, он обещал предыдущему царю, что сделает все возможное, чтобы помочь принцу, то есть нынешнему фараону, если тот сможет внести свой вклад в процветание этой страны, даже если сам станет ступенькой.

Он должен был победить, у него не было выбора.

"Поскольку "Запечатанная Экзодия" на кладбище была исключена из игры, сила атаки "Summoning God Exodia" также уменьшилась". Тапиранг напомнил: "В конце концов, сила атаки этой твари снизилась. Это зависит от количества "запечатанных" монстров на кладбище?"

[Вызываю Бога Экзодию, сила атаки 4000 → сила атаки 3000].

Священник Саймон мрачно сказал: "Неужели сила атаки была подавлена злым богом?"

"Даже если так, в бэкворте старика все еще есть карты засады... Даже если на бога не действуют эффекты карт ловушек, это все равно заставляет людей немного беспокоиться".

Тапир высоко поднял руки.

"Тогда позвольте мне быть более осторожным! Я принес в жертву "Мальчика-зомби", "Командира черепа", "Ластика злого Бога"... все в качестве жертв!".

Саймон: "!"

Принести злого **** в жертву?

"В этот момент, эффект "Evil God Eraser"!" крикнул Тапиранг: "В тот момент, когда вы покинете поле, все карты будут отправлены на кладбище!"

Темные волны захлестывают!

Тьма словно вырвалась из адской трясины, поглощая все сущее в мире без разбора, пережевывая так, что не остается даже лохани.

Воплощение высшего страха, трепещущий бог...".

-Ктулху - Корень Страху! ! ! "

Саймон услышал громоподобный раскат, и три темных подводных течения поднялись из земли. Огромное тело, покрытое белыми скелетами, выползло из темного болота, огромные ладони прижались к земле, а острые костяные когти прорезали тьму.

[Злой Бог-Корень Страху, сила атаки 4000].

Способность Эрадикатора уничтожит все, а Корень Страху нанесет смертельный удар.

Это непобедимое убийство Ктулху - КОМБО!

Тапир злобно улыбнулся и уже собирался взмахнуть рукой, приказывая собирать головы, как вдруг с удивлением обнаружил, что...

.....Экзодия золотого цвета все еще оставалась на поле, получив темное крещение Эрадикатора!

"Жаль", - сказал Саймон. "Скучные трюки твоего злого бога не работают для вызова **** с магической силой Экзодии!"

Тапира нахмурился: "Тогда эффект 'Root of Fear' уменьшает вдвое силу атаки всех монстров, кроме него самого! Дьяволы воют!"

Источник страха взмахнул огромной рукой, и с ревом вырвалась черная звуковая волна, окутавшая божественную мощь зла **** и устремившаяся к вызывающей **** Экзодии!

Однако я увидел, что золотой гигант Вэй Ран стоит, а огромная ладонь протянута в воздух. Магическая сила в ладони вылилась наружу, и из магического круга вырвался луч золотого света, а черная звуковая волна рассеялась одним ударом.

[Вызов Бога Экзодии, сила атаки 3000].

"Я сказал, - крикнул Саймон, - сила злых богов не подействует на Экзодию!"

[Summoning God Exodia, на эту карту не действуют никакие заклинания, ловушки или эффекты монстров.

"И поскольку "Ведьма Черного леса" была уничтожена, активировалась ее магия последнего слова!" сказал Саймон.

Когда Ведьма Черного Леса отправляется с поля на кладбище, добавьте из своей колоды в руку одного монстра с DEF 1500 или меньше.

Очевидно, в колоде Саймона не было ни одной части Exzodia. Поэтому на этот раз он решил добавить в руку "Трехглазого монстра" с 600 DEF.

"Как и ожидалось от фрагмента силы Экзодии, здесь есть две кисти". Тапир Лян фыркнул, "Но сила атаки этого парня находится только на этом уровне, в конце концов, хорошо бы победить его в бою".

сражаться! Злой бог, источник страха, победы вызывающего **** Экзодию! "

Злой **** ударил кулаком, и могучий ветер кулака был подобен цунами! Эксодия из всех сил пытался защититься, но его защитный круг был разбит на куски в одно мгновение, а тело золотого гиганта опало бледно-белым дымом, постепенно превращаясь в фантом и исчезая.

□Симон, LP2500→LP1500□

Старик усмехнулся, и маленькая голова внезапно была откинута назад темным потоком злого бога, а горсть старых костей почти рассыпалась.

"Если ты не можешь удержаться на этом уровне, то тебе еще рано побеждать меня, Лорд Жрец".

Произнеся очередную язвительную фразу, Тапиранг снова плавно взмахнул рукой.

"Выложи на поле еще две карты, и раунд окончен".

"Это не конец, это далеко не конец". Симон упорно стоял на ногах: "Для фараона, для этой страны, еще далеко до того времени, когда я смогу упасть!"

Упал еще один шифер. Цепкий взгляд старика охватил его, и он поднял руку, чтобы накрыть два шифера.

"Я накрыл два шифера".

сказал он с торжественным выражением, и глаза его были благочестивы, как у верующего паломника.

"Тогда я вызову место, где охраняют фараона, торжественное и священное место сна...

-Храм царской семьи! "

Время и пространство изменились, сцена поменялась, и вся сокровищница исчезла вместе с редчайшими сокровищами, разбросанными повсюду. Золотой храм выпал из воздуха, а каменные ступени первого уровня, казалось, выросли из плитки пола.

Позолоченный саркофаг медленно поднялся, и из щели повалил легкий черный дым.

"Это эксклюзивное место для Владыки Фараона?" Тапиранг посмотрел налево и направо.

"Я не позволю тебе действовать безрассудно".

Саймон быстро проскандировал проклятие, и грифель перевернулся перед ним.

"Заклинание "Сокровище с небес"!"

Оба игрока берут карты из своих колод, пока у них на руках не окажется шесть карт.

Тапир Ляну было все равно: "Эй, если ты хочешь вытянуть несколько карт, просто вытяни их. В любом случае, теперь голова Экзодии исключена из этой дуэли, и церемония провалилась.

Даже если ты вытянешь всю колоду в свою руку, печать никогда не будет снята. "

Саймон не обращал на него никакого внимания, просто продолжал скандировать и произносить заклинания. Открылась грифельная доска и вызвала большой фиолетовый кувшин с доказательством жадности и высунутым языком.

Магическая карта, кувшин жадности. Перемешайте 5 монстров с кладбища обратно в колоду и вытяните 2 карты.

Тут пять карт, которые Саймон перетасовал обратно в колоду, были показаны по очереди, а именно: Федережа, Ведьма Черного Леса~www.wuxiax.com~ и левая рука, левая нога и правая нога запечатанного.

Он восстановил три части Экзодии, оставленные на кладбище.

Пять сланцев вернулись один за другим и вскоре превратились в два новых сланца и упали. Тапир посмотрел на семь каменных плит перед Саймоном и не смог удержаться от усмешки.

Продолжай рисовать, продолжай проверять.

Ты не фараон, ты все еще можешь напечатать для меня кусок мозга Экзодии из воздуха?

"Вызовите "Трехглазого монстра"!"

Шифер упал перед священником Саймоном, и из него выпрыгнул шарообразный трехглазый монстр.

[Трехглазый монстр, сила атаки 1000]

"Сила атаки этого парня также будет уменьшена вдвое под действием способности "Корень страха". Тапир Лян напомнил: "Дьявольский вой!".

Принуждение злого бога высвободилось, холодная сила страха проникла в тело, и трехглазый монстр мгновенно упал.

[Трехглазый монстр, сила атаки 1000 → сила атаки 500]

"

Эй, какой смысл вызывать что-то вроде мусорной рыбы, которая даже не является стеной?" Тапир усмехнулся.

Саймона это не тронуло, он лишь слегка поднял руку, подавая знак, чтобы другой грифель перед ним закрыл поле.

Затем.....

"Сражайся!" спокойно сказал старик и взмахнул рукой: "Используя трехглазое чудовище... напасть на злого бога, источник страха!".

Тапир: "!"

Тапиранг заподозрил, что ослышался.

Что он только что сказал?

Напасть на что?

Этот старик боится, что его мозг сгорел?

Я играю в карты в Yu-Gi-Oh <https://>

<http://tl.rulate.ru/book/77841/2578185>