"А, Сет, тоже вставай".

Игра наконец поняла, что упустила что-то из виду, и не могла не почувствовать себя немного смущенной.

"Да." Сет отдал честь и встал.

Махад, казалось, внезапно что-то вспомнил и резко повернул голову: "Мана, что ты делаешь в таком месте?"

Мана, которая готовилась незаметно улизнуть, подскочила на месте от испуга и вынесла за собой большое количество песчаных скульптур.

В этот момент она думала о том, чтобы уменьшить ощущение своего присутствия и, воспользовавшись тем, что хозяин не обращает внимания, убежать, поэтому она совершила небольшую простую магию, чтобы ее группа казалась имеющей только темные очертания, идеально вписываясь в тень окружающей среды... ...

...Однако это было обнаружено мастером.

В этот момент они внезапно выскочили после того, как их позвал Махад, и все они выглядели точно так же, как маленькие негры в Конане, и выглядели они очень забавно.

Хороший парень, подработка Сяо Хэя расширилась от детективной студии до карточной?

Ты Юй, классик анимации, как Конан, видел кое-что из этого, а также впечатлен человеком-тенью из детских теней бесчисленных людей. Я помню, что раньше на форуме кто-то сказал, что на самом деле настоящий вдохновитель всего этого спектакля - Сяо Хэй. "Детектив Конан" на самом деле рассказывает историю главного героя Конана, который сделал бесчисленное количество людей козлами отпущения с помощью ружей и промывания мозгов, и снова и снова прятал небо для Сяо Хэй...

Мана одернула подол юбки, ее лицо было полным нервозности.

После окончания я снова попалась мастеру, что мне делать?

Или притвориться, что он просто проходит мимо...

Но прежде чем она успела заговорить, она услышала, что ее новая подруга Цзе Цзинь взяла инициативу в свои руки: "Это я виновата, это я во всем виновата! Это все потому, что я сказала, что хочу выпить этот волшебный суп, вот почему мы здесь... ..."

Брат Лянчэн был потрясен, когда увидел это, и сказал себе: "Почему ты так умело берешь вину на себя?

Поэтому он поспешил вперед, не говоря ни слова: "Нет, вы должны винить меня, пожалуйста, не вините госпожу Ману! Я вырубил повара..."

Выслушав замечания двух товарок до и после, Махад, казалось, немного понял, что произошло. Он повернулся с угрюмым лицом: "Мана!"

Мана закрыла лицо и отвела взгляд.

Она чувствовала, что эти новые друзья - хорошие люди, очень добрые и увлеченные собой, но,

к сожалению, их мозги могут быть не очень хорошими...

Ты Юй снова открыла форум и взглянула на временную комнату прямых трансляций, где цена не была контрпредложена на молоток и восемьдесят, а затем перешла к игре: "Вероятно, я уловил здесь тенденцию Тапир Ляна".

Глаза игры загорелись: "А есть ли еще?"

Он почувствовал, что ему повезло, что в этом мире воспоминаний рядом с ним был Ты Юй. Иначе, если бы он был единственным в этой темной игре, его бы сейчас только пассивно избивали, верно?

"Ну, подсказки есть". сказал Ты Юй, "но ты все равно должен быть осторожен, на стороне Тапиранга есть помощники. У темной личности Малика осталась небольшая часть души в Колесе Мудрости Тысячелетия, похоже, что он вместе с Тапирангом последовал в этот мир памяти. Вот."

"Малик?" удивился Гейм.

Шестилетняя Янь Иди все еще не остыла?

"Да, только будь осторожен, враг не только Тапирьо один".

"Понятно."

"Тогда подготовься немного". Ты Юй снова взглянул на комнату прямой трансляции на форуме и подтвердил местоположение: "Мы собираемся взять инициативу в свои руки."

.....

В это время популярность этой комнаты прямой трансляции, которая была временно зарегистрирована без встречного предложения, достигла своего пика. Очевидно, что содержание и название игры, которую он транслирует, привлекают больше внимания - название его комнаты звучит как "Собери хлам в доме злого бога".

Только сегодня Тапиранг взял свою армию нежити и бросился копировать гробницу покойного короля Акканана.

Он захватил много золотых и серебряных украшений и, между прочим, притащил обратно гробы предыдущих фараонов.

После того, как он столько дней жил грабежом и питался чесноком, он наконец-то стал богатым человеком!

Если это не игра RPG, а реальные древние времена, то того, что он вынес из гробницы фараона во время этого путешествия, с лихвой хватит человеку на всю жизнь.

"Хмф, что за траты. Эти фараоны мертвы, а они должны принести столько хороших вещей, чтобы быть похороненными вместе с ними".

Когда он говорил, Тапир наступал на жалкий гроб фараона и одновременно заглатывал кусок сырой говядины.

Вот так, теперь ему не только не нужно жевать чеснок, он даже ест говядину!

поздравляю.

"Вот и все."

Восьмидесятилетний молоток не делает встречного предложения, как собачья лапа позади него, и в то же время он бросает кусок сапфира в мешочек, который держит в руках.

"Но ты действительно осторожен". сказал Малик, скрестив руки, с оттенком сарказма в тоне, "Прошло столько времени, и столько подготовки было сделано для борьбы с фараонами... даже В конце концов это не сработало.

Помнится, ты говорил, что условие победы - семь артефактов тысячелетия? Хехе, не так-то просто завоевать семь артефактов в твоем нынешнем темпе. "

"Заткнись." Тапир Лян закатил глаза и откусил кусочек сырой говядины: "Я просто жду подходящего момента".

"Отличные охотники всегда будут ждать подходящего момента, и только безрассудный человек пойдет на поводу и отдаст все просто так". Он продолжал льстить ему, не встречая встречного предложения в 80 с молотом, и в то же время бросал в его мешок одну за другой груды золота.

Тапир только делал вид, что не замечает этого.

"Не волнуйся, Малик, у тебя еще будет шанс отомстить". Тапир Лян улыбнулся: "Помнится, тебя похоронил тот дуэлянт Ван Юй? У тебя, должно быть, есть к нему счет, верно?"

"Ха." Малик не стал отрицать.

В городе дуэлей именно Юйюй победил его комбинацию "Лиса", сделав его таким затянутым и удрученным, каким он был сейчас.

У него действительно есть счет, который он просит уладить другую сторону.

И на этот раз Тапиранг уже проверил это за него, и карта Трех Иллюзорных Богов, похоже, теперь в руках игрока. Как мы все знаем, карты богов все уникальны, а это значит, что в руке Юй Юя сейчас нет волшебной карты.

Шестилетний парень подумал про себя, что этот мир памяти - идеальная сцена для его мести!

Тапиранг бросил на него косой взгляд, в душе лишь усмехнувшись.

По его мнению, Малик - это пушечное мясо, используемое для проверки глубины врага.

С тех пор как появилась идея "Ты Юй может быть клоном Характи", Великий Бог Зла весь день так нервничает, что не хочет ни есть, ни пить.

Вчера он немного вздремнул и уснул сном. Ему снилось, что он собрал все семь артефактов, охватывающих три тысячи лет времени и пространства, и наконец-то после долгого времени открыл дверь в подземный мир и наступил момент восстановления.

Однако врата подземного мира только что открылись. Его великое зло **** Сок стоял у двери и смотрел на него, и он увидел, что Ты Юй смотрит на него с этой дешевой улыбкой, стоя на солнце и глядя на него сверху вниз, позади него стоял сияющий "создатель света Ха Лакти".

"Йо." Ты Ю во сне помахал ему рукой с улыбкой: "Ты проснулся. Как насчет того, чтобы сделать жест?".

Сок немного подумал, а затем молча удалился в подземный мир... и забрал с собой дверь.

Well~www.wuxiax.com~ Хотя он твердил себе, что "аватар Характи" - это всего лишь беспочвенное заблуждение, одна мысль о такой возможности приводила его в ужас.

Личность этого Юй Юя должна быть подтверждена!

Но если другой стороной действительно является Характи, то у него миллион очков трусости, и он не осмелится проверить это.

Так что некий шестилетний ребенок, не знающий неба, - идеальный кандидат!

Тапиранг украдкой взглянул на шестилетку с самодовольным лицом и в душе усмехнулся.

Хмф, это действительно всего лишь шестилетний ребенок, из тех, кто помогает считать деньги после продажи.

Во время разговора мешок в его руке был уже полон. Однако он ловко завязал узел на горловине мешка, затем достал из ниоткуда другой мешок, встряхнул его, открыл, протянул руку и снова бросил в мешок алхимическую статуэтку.

Появилась поза, которая очень хочет эвакуироваться из гнезда великого злого бога.

На лбу Тапира начал появляться иероглиф "Ну".

Если труд и руководство молчат, ты действительно думаешь, что меня больше не существует, верно?

http://tl.rulate.ru/book/77841/2574032