

Привратник испытательной площадки в это время был немного озадачен.

Ты Юй носил на руке причудливый нарукавник (дуэльную пластину). Он обнаружил его и предварительно понял, что это ритуальный реквизит, разработанный в других местах.

Дуэльные монстры были изобретены не здесь, в Древнем Египте. Отец Да Цзы открыл дверь в мир дуэльных монстров 10 000 лет назад, а эпоха темных игр наступила только 3 000 лет назад, то есть целых 7 000 лет назад.

Просто контроль над духами монстров в этой области не так хорош, как у королевской семьи Древнего Египта. Но неудивительно, что в других регионах появились воины с внушающими благоговение талантами, способные управлять эльфами.

В глазах привратника Ты Юй именно такой человек.

...но этот воин даже не использует шифер?

Чем же он собирается сражаться?

Ты Юй проигнорировал его вопрос: "Магическая карта - Милосердие Ангела, вытяните три карты из колоды, затем выберите две карты из руки и сбросьте их на кладбище".

Наблюдая за тем, как собеседник вложил маленькую "бумажку" в реквизит в своей руке, затем три святых ангела с нимбом над головой спустились с неба и одновременно принесли разрешение на розыгрыш карт.

Древний маг не мог не быть потрясен еще больше.

Нани! ? Он произносит заклинания без сигил или заклинаний? Сразу же?

В это время шок в его сердце был похож... как у единственного честного человека, имеющего хорошую печать на следующей студии, Призрачной Акулы, когда он увидел, как кто-то другой выпускает ниндзюцу руками и шлепает, что хочет, его мировоззрение рухнуло.

Имидж Ты Юя мгновенно возвысился в глазах мага.

Знаете, "дуэль" в эту эпоху - это не популярная карточная игра, как в будущем. Чтобы стать дуэлянтом, нужно заплатить большую цену.

Нужно не только культивировать свою собственную "силу души".

чтобы ваша сила души могла выдержать вызов могущественных чудовищ во время церемонии, но вам также необходимо много читать, накапливать и усердно изучать всевозможные знания о заклинаниях.

Ведь для того, чтобы произнести определенное заклинание, нужна не только грифельная доска с выгравированным на ней заклинанием, нужно также владеть печатью, хорошо запоминать заклинания, а еще больше нужна постоянная практика, чтобы научиться высвободить запечатанное в грифельной доске заклинание.

Более мощные заклинания и ловушки сложнее освоить. Вот почему Анубис не мог не воскликнуть, что он может управлять такой мощной ловушкой, когда увидел, как большая рука Юй взмахнула прямо в кусок "Священного щита-отражателя силы".

"Вызовите Элементального Героя Твердого Человека".

Земля разверзлась, и герои из далекого будущего в стальных доспехах спустились на это место древней церемонии.

[Элементальный герой Твердый человек, сила атаки 1300].

"Эффект твердого человека". Ты Юй сказал: "Когда призыв будет успешным, специально призовите элементального героя ниже 4-го уровня, находящегося в карте руки. Давай, Небесный человек!"

Вихрь закрутил желтый песок, и с неба спустился герой с сильным чувством технологии и плавающей турбиной и приземлился на поле, обхватив его руками.

[Элементальный герой Скаймен, сила атаки 1800].

"Эффект Скаймена". Ты Юй сказал: "Когда вызов будет успешным, в зависимости от количества монстров-героев, отличных от "Sky Man" на вашем поле, выберите карты заклинаний или ловушек для уничтожения".

Но в данный момент я собираюсь активировать магию быстрой атаки "Маскарад"! Отправьте монстров-героев на поле на кладбище и специально вызовите героя в маске с соответствующим атрибутом.

Я отправил на кладбище ветроподобного Скаймена, и он превратился в маску!

Одиноким герой надевает маску мести и разрывает грехи на части режущим ветром!

Герой в маске Рафаэль, вызывай! "

После серии операций, два героя быстро появились.

Затем, не успев Скай Мэн встать на ноги, как его окружили совершенно новые доспехи под действием магии, превратив в героя в маске с зелеными доспехами и красным шарфом.

[Герой в маске - Порыв, сила атаки 2200].

"Эффект Sky Man, в данный момент у меня на поле два героя, "Маскарадный герой - Рафаэль" и "Элементальный герой - Солидный человек", поэтому я выбираю две карты магии и ловушки для уничтожения!".

В это время древний маг был уже ошарашен, и у него закружилась голова.

Подожди, какого слугу ты вызываешь?

Подожди, куда это ты только что звал слугу?

Что ты только что сказал, что собираешься начать? Нет, откуда взялся этот зеленый воин?

Он сейчас как игрок в покер из древних времен возвращается, видя реакцию соперника в течение трех минут в раунде рассказа, весь человек растерян.

Нани? Ты можешь так играть в карты?

Когда он пришел в себя, два покрытых шифера на бэккорте были подняты в воздух ураганом, поднятым Скаймэном, и сильно разбились о землю в порошок.

"Эффект порыва ветра". Ты Юй продолжил: "При успешном вызове сила атаки монстров на поле противника уменьшается вдвое. Сила атаки Бога-зверолова Барбароса уменьшается вдвое!"

[Звероящер Барбарос, сила атаки 4000 → сила атаки 2000]

Бог-зверолов невольно зарычал, но после всплеска неумелости и ярости, его сила все же была подавлена силой будущего героя. Хотя он не может видеть данные, древний маг также может воспринимать, что нынешний король зверей больше не является противником зеленого воина!

Однако операция Ты Юя еще не закончена: "Магическая карта - Слияние. Элементальный герой Твердый человек" на поле и "Элементальный герой Жидкий человек" с атрибутом воды в руке, сливаются!

Рожденный из чрезвычайно холодной бездны, господствуй над всем с абсолютной силой льда и снега!

Заморозь его! Элементальный герой - Абсолютный ноль! "

Два луча света слились в вихрь слияния, и из него вырвались лед и снег! Сильный холод заморозил землю, и стройный герой в белоснежной форме медленно упал, обхватив себя руками, а его белый плащ плавно развеялся.

[Элементальный герой: Абсолютный ноль, сила атаки 2500].

Сильное давление, вызванное низкой температурой, заставило привратника почувствовать, что он некоторое время не мог дышать, и даже каждый вдох, который он выдыхал изо рта и носа, казалось, мгновенно замерзал, заставляя его даже немного бояться смотреть прямо на это. Холодный герой.

"Эффект "Жидкого человека": он отправляется на кладбище как материал слияния героев, берет две карты из колоды, затем выбирает карту из своей руки и сбрасывает ее.

Затем есть эффект "Твердого человека". Когда он отправляется с поля на кладбище магическим эффектом, он может специально вызвать монстров-героев с кладбища в защитной позиции. "

В области могилы Yuuyu Duel Plate появляется карта.

"Я хочу воскресить "Элементального героя-огневика", который первым покинул кладбище!"

Маленькая искра вырвалась из чрезвычайно холодного мира, и герой пламени в трико выпрыгнул наружу.

[Элементальный герой-пламенник, DEF 1800].

"Эффект человека-пламени, призыв и специальный призыв успешны, и пламя добавляется из колоды в руку".

Карта в колоде Юйю всплыла, он вытащил карту и показал ее.

"Я добавлю вторую карту "Fusion" в руку и активирую ее снова!" Ты Юй взмахнул рукой: "Элементальный герой Человек Пламени" на поле, плюс водный атрибут "Элементальный герой Абсолютный Ноль", соединитесь снова!

Реинкарнация из ледяной бездны и снова спуск!

Элементальный Герой - Абсолютный Ноль, призовите снова! "

Сила льда и огня переплелись в верхней половине неба, и оно вновь превратилось в ледяной водопад и рухнуло на землю.

Ледяной герой спускался, обхватив себя руками, разбрызгивая воду вокруг себя, но каждая капля замерзала в кристаллах льда в воздухе.

[Элементальный герой: Абсолютный ноль, сила атаки 2500]

"Эффект Абсолютного Нуля!" сказал Ты Юй: "Когда он покидает поле, все монстры на поле противника уничтожаются!"

Белый герой раскинул руки, и от него исходит безграничный холод! Его плащ колыхался, как волна, а замороженное поле под его ногами быстро распространялось. Это было абсолютно неподвижное пространство, которое, казалось, замораживало даже молекулярное движение!

Даже могучий Зверолов не может противостоять закону низкой температуры. Он невольно зарычал, но его тело все равно дюйм за дюймом поднималось вверх по толстому слою льда. Огромный топор, который он держал высоко над головой, треснул от мороза и упал на него, разбив его божество на куски, превратив его в лед **** повсюду.

Уста древнего мага механически произнесли: "Зверолов Барбарос, он был убит в одно мгновение...".

После стольких операций за один раунд было вызвано столько монстров, заклинания на задней линии и короли зверей на передней линии, которые были сильны как боги, были убраны...

...не говорите о таких вещах, это вообще неслыханно!

В это время перед ним стоял Ты Юй - скрытый мастер, непостижимый для смертных и шагнувший в царство Бога!

Да, это точно!

Почему он может призывать приспешников без всякого разбора? Почему он может применить любое заклинание без сигил и заклинаний? Почему его битва, кажется, превосходит все ограничения здравого смысла?

Это не то, на что способны обычные люди, верно?

"Сражение." Ты Юй спокойно сказал: "Используй "Элементальный Герой Абсолютный Ноль", чтобы атаковать напрямую".

Древний маг пришел в себя, и его глаза вновь обрели блеск.

Это еще не конец.

Хотя передние и задние поля были сметены, у него все еще были средства!

Черный вихрь на земле перед ним раскрылся, и прямо с кладбища была запущена ловушка с записанной особой силой.

Это карта ловушки - Cross Counter Trap! (анимационная карта)

Во время хода, когда эта карта отправляется на кладбище, игрок может активировать карты ловушек из своей руки только один раз.

В руке древнего мага грифель с заклинанием ловушки был быстро перевернут его скоростным заклинанием.

"Dimension Wall!" - сказал древний маг, - "Урон, нанесенный в битве, несет противник!".

Таким образом, ты не только сможешь выжить в этом раунде, но и нанести 2,500 единиц высокого урона Юй Юю!

Пока ты можешь... продержаться до следующего раунда!

Но Юй Юй слегка улыбнулся.

"Я плачу половину своего здоровья как цену~www.wuxiax.com~Юй Юй, LP4000→LP2000].

"Активируйте контрловушку из руки - красный перезапуск". Перед Ты Юем появилась ярко-красная карта ловушки, а на карте был нарисован узор "барьер", "Активация карты ловушки противника недействительна, и крышка устанавливается заново. После этого противник может выбрать другую карту ловушки из колоды для прикрытия.

Однако после активации этой карты оппонент не может активировать ловушки в любой форме до конца хода! "

Древний Маг: "!"

...плавно.

Все средства были заблокированы, и он не мог найти даже малейшей возможности для контратаки. Он полностью проиграл.

Двойное воздействие абсолютного нуля и высокоскоростного вихря, великолепный световой эффект утопили его, и в то же время опустошили его силу души.

□Древний маг, LP4000→LP0□

<http://tl.rulate.ru/book/77841/2569966>