"Я играю в карты в Yu-Gi-Oh(, чтобы найти последнюю главу!

Тяньма Есин кратко объяснил цель своего визита, и тут Ты Юй вспомнил, что у него все еще есть соглашение с Международным обществом фантастики?

Бекас уже связывался с ним, выражая намерение разработать и выпустить колоду героя стихий, и надеялся получить помощь и совет от "авторитетного человека".

В то время вопрос уже был решен, но после этого с Обществом фантастики что-то случилось.

Когда Дома начали что-то предпринимать, Международное общество фэнтези первым стало их мишенью. Даже душа босса, Бекаса, была забрана в качестве рати злого бога, и другие дела, естественно, были на время приостановлены.

Теперь, когда Дорма был побежден, пыль улеглась и компания вернулась на круги своя, проект, естественно, был возобновлен.

Ты Юй также с готовностью выразил готовность сотрудничать с Тяньма Есином.

Говоря об "элементарном герое", Юй подумал, что в его доме может быть игрок с головой медузы, более авторитетный, чем он сам...

По словам Е Сина, теперь, когда проект фактически начался, я хотел бы пригласить Вас Юй посетить здание филиала.

Юй посмотрел на время и решил, что еще рано, поэтому согласился.

"Господин Юй, кажется, сегодня не в лучшем настроении?" Е Синь внимательно наблюдал за ним.

"Так и есть." Юй Юй зевнул и беспомощно сказал: "У нас дома два мастера дуэли. Вчера вечером... я обменялась опытом дуэли с другими и легла спать очень поздно. ."

Китай: Будьте бдительны.JPG

Говоря об этом, Ты Юй вспомнил, как прошлой ночью получил кровавую пощечину от Десятого поколения Ючэна, и не мог не почувствовать легкую боль в заднице...

Это значит, что Десятое поколение не понимает построения его колоды, и он абсолютно не верит в это.

Ты Юй, вероятно, уже догадывался в его сердце.

Будущий Ючэн Шидай должен быть не просто одним из его "учеников", он должен быть очень хорошо знаком с ним, настолько хорошо, что Шидай хорошо знает его собственные идеи и колоды, и даже может нацелиться на него, чтобы усомниться в его жизни.

Такая жалкая тактика, игра в мишень в преступном мире, не может ошибаться, этому его определенно научил будущий Я!

Собака-бог, использующая стиль игры преступного мира и усвоившая тактические идеи настоящих карточных игроков!

Неудивительно, что "углублённое общение" между учителями и учениками через время и

пространство было таким неприятным прошлой ночью.

Но, подумав об этом, Юй Юй почувствовал облегчение.

В конце концов, как бы это ни было круто... это же его собственный ученик!

Разве он не сам его учил?

Конечно, я такой классный!

Тианма Ночной Ход не думал так много.

Услышав это, он просто почувствовал...

--Привет~ Как и ожидалось от господина Ю Ю!

Он уже король дуэлей. Как человек, стоящий на вершине, он все еще не спит ночами и упорно тренируется каждую ночь, стремясь к еще большему пику!

Это и есть настоящая сила?

Неудивительно, что у нас такой большой разрыв...

.....

После беглого просмотра ветки с Е Сином, Ты Юй также имел общее представление о текущем состоянии открытия серии Элементарных Героев.

Крылатый человек, Горячая девушка, Электрический человек и Глиняный человек, знаменитые "Четыре мастера" уже имеют образцы.

И дизайнеры все еще рассматривают возможность разработки эксклюзивного снаряжения или оружия для каждого из героев, а также выпуска соответствующих карт.

В конце концов, герои анимационных фильмов часто имеют привычку обновлять и менять снаряжение.

После того, как Ю Ю прочитал это, он также дал простое предложение.

Например, Elemental Heroes - это колода, которая фокусируется на слиянии. Идея заключается в том, что два героя, которые изначально были слабыми, могут призвать более сильную силу через слияние.

После того, как эта колода задаст тон, ее можно будет использовать в качестве основного направления серии "Слияние". Используя эту возможность, в будущем мы сможем выпустить больше колод, ориентированных на слияние.

Хотя с точки зрения более поздних поколений, ранние слиянные призывы имеют фатальный недостаток потери карт - два слиянных материала плюс слияние магических карт, три карты для монстра, как посмотреть, как потерять - но для текущей среды, преимущества интеграции все еще очень значительны.

За один ход можно вызвать высокоуровневых монстров, объединив карты руки, что в текущей

обстановке все еще имеет очень сильную подавляющую способность.

Ты Юй сказал, что Е Синь действительно делал заметки, держа в руках ручку и маленький блокнот, как хороший ученик, который усердно учится.

В конце концов, Юй долго не мог найти, что сказать. Подумав, он спросил: "У вас здесь есть туалет?". Е Синь действительно опустил голову и приготовился сделать заметку, чтобы записать...

Ты Юй: "..."

Вечером, перед отъездом, Е Синь взял с собой Юй, чтобы посетить отдел дизайна, и показал новые колоды, которые разрабатывались и проектировались.

Например, "электронная" колода, которую использовала Аска в главе GX, кажется, обрела форму.

Есть также водородные драконы и углеродные драконы, используемые Мисавой Дади в GX, а также магнитные воины и т.д., вы также можете увидеть их здесь.

Однако большинство разрабатываемых здесь колод карт были протестированы игроками в течение многих лет, и выяснилось, что их сила невелика.

На всем пути вниз, только набор карт в разработке привлек внимание Юй Юя.

"Что?"

Внимание Юй Юя привлекла маленькая и милая волшебная девушка, изображенная в качестве представителя колоды.

На ней была прекрасная волшебная шляпа, под которой скрывались длинные гладкие светло-зеленые волосы. В руке она держала маленькую волшебную палочку, а одета она была в классный костюм мага, открывающий стройные руки и белоснежную талию...

Конечно же, Ю Юсанг не обратил на нее внимания по скучной причине симпатичности.

Что его удивило, так это то, что...

...она выглядит как девушка-маг! ?

"Ах, да, среди господ.

Любимые монстры Юй Юя, кажется, есть самая продвинутая редкая карта "Девушка-темный маг" в мире дуэльных монстров, верно?". Тяньма Есин подошла: "Говорят, что это единственная ученица черного мага, очень сильная женщина-маг."

Пока она говорила, сама девушка-черный маг парила рядом с Юй в виде призрака, и она гордо затрепетала, услышав комплимент.

Ты Юй спросил: "Эта колода...?"

"Колода Волшебной Девушки". Есин объяснила: "Потому что Черная Волшебница очень популярна среди любителей дуэльных монстров, а различные периферийные устройства хорошо продаются и среди коллекционеров за пределами дуэльного мира". .

Но, к сожалению, даже если мы хотим сделать ремейк, карта Девушки Темного Мага... гм... скажем так, есть технические проблемы, которые мы не можем решить. "

Девушка-черный маг продолжала гордиться, с выражением "погладить себя по голове, если она хочет, чтобы ее похвалил хозяин".

"Поэтому, чтобы удовлетворить потребности рынка, господин Бекас специально организовал и разработал эту колоду, которая тесно связана с "Девушкой темной магии". Тяньма Есин сказал: "Серия 'Девушка-маг' находится в ваших руках с господином Юй Юем. Колода 'Темная волшебница' из той же серии..."

...Нет, или следует сказать, что сама эта колода происходит от карты 'Dark Magician Girl'.

Вы Ю, естественно, знали это.

Колода "Девочка-маг", которая появилась в театральной версии "Темная сторона измерения" к 20-летию Yu-Gi-Oh!, также принадлежит компании Muto Games. Она состоит из пяти волшебных девочек, которые специально отвечают за поддержку Черной Волшебной Девочки.

Что касается того, почему Бекас захотел создать эту колоду, то Ты Юй, наверное, тоже это понимает.

В конце концов, даже если это Международное общество фэнтези... это хорошая еда...

Может быть, президент Бекас наконец-то понял истину после разработки стольких монстров и стольких карт, а именно, что лучше зарабатывать деньги на мертвом доме...

"Эта колода в основном уже разработана.

Но, к сожалению, даже если она будет официально выпущена, она все равно останется незавершенной~www.wuxiax.com~ Если не будет "Девушки темного мага"..."

Он задумался на некоторое время: "Кстати, если вы - господин Ю Ю, который держит "Девушку Темного Мага", вы должны быть в состоянии использовать всю ее силу.

В противном случае... Я дам вам сначала эту. "

Я ждал твоих слов долгое время...

...конечно, такое замечание не может быть сказано глупостью.

Ты Юй кашлянул: "Это... не очень хорошо? В конце концов, это колода, которая еще не была выпущена, это драгоценный образец..."

"Это не имеет значения." Е Синь улыбнулся: "Не смотри на меня так, в Международном Обществе Фантазии я все еще забочусь об этой мелочи. Кроме того, то, что ты скажешь господину Юй Юю, принесет нам больше пользы, чем вреда.

В конце концов, даже если выходит новая колода, мы все равно должны ее рекламировать. А какая реклама может быть более эффективной, чем "Колода Короля Дуэлей"? "

Вы Ю задумались над этим, похоже... это действительно так.

Если так говорить, то похоже, что их Клуб Фантазии использует это в своих интересах.

Конечно, Ты Юй сказал, что он великодушный человек, и его не волнует небольшая плата за рекламу или что-то в этом роде.

"Хорошо." Ты Юй кивнул, "Тогда я заранее благодарю тебя".

Е Синь улыбнулся: "Нет, после того, как вы нам так помогли, это самое малое, что мы можем сделать. Если мы должны поблагодарить вас, то это должно быть от имени Международного общества фантастики..."

Пока эти двое болтали, черная девушка-маг парила рядом, моргая своими красивыми большими глазами и глядя на волшебную девушку, спроецированную в трехмерной проекции рядом с ней.

Это значит, что...

...у меня скоро будет камердинер! ?

Глаза девушки загорелись, и она вдруг с нетерпением стала ждать этого.

<http://tl.rulate.ru/book/77841/2530980>