

"Магия быстрой атаки - Вихрь!"

Перед Ты Юем появилась карта, из воздуха вырвался темно-черный вихрь, и бурный шторм пронесся по глубокому темному полю вокруг него.

"Магия места - мир греха, уничтожь его!"

Парадокс был немного удивлен.

Что происходит? Неужели в наши дни дуэлянты берут верх, если молчат? такие раздражительные?

"Мир греха" - слабое место его колоды, и, конечно, он этого не знает, поэтому, разумеется, уже принял соответствующие меры.

"Противодействие ловушке - подкуп магического дворца!" Парадокс взмахнул рукой, и карта прикрытия рядом с ним уже перевернулась: "Эффект магической ловушки недействителен, и тогда противник может вытянуть карту".

Безудержный вихрь был немедленно связан эффектом ловушки. Буря, казалось, боролась некоторое время, но в конце концов ей так и не удалось избежать участи быть дезинтегрированной и рассеянной.

Так что этому вихрю не удалось успешно уладить "мир греха".

Но это неважно, после розыгрыша карты из-за побочного эффекта "Взятки Дворца Дьявола", у Юй Юя осталось шесть карт в руке, а это значит, что он наступил на дыру с нулем карт, что совсем не потеря.

И у него есть еще методы.

"Активировать волшебную карту из руки, Е-вызов экстренной помощи!"

Ты Юй сыграл магическую карту, и перед ним появился огромный выступ с буквой "Е".

"Эта карта позволяет мне добавить любого "Элементального героя" из колоды в мою руку. Мой выбор - "Элементальный герой Крылатый человек".

Юй выбрал Крылатого Человека из колоды, а затем показал его вместе с двумя другими картами в своей руке.

"Магическая карта - активация слияния! 'Элементальный герой - Крылатый человек' и 'Элементальный герой - Дикая местность' в руке объединены! Призыв слияния...

--Элементального героя Дикокрыла! "

Пернатый герой превратился в зеленый вихрь, а мускулистый герой превратился в золотой луч.

Они встретились на земле, и из вихря, образованного магией слияния, вырвался вихрь дикой природы, видимый невооруженным глазом.

Из бури вырвались когти, похожие на соколиные, и зеленый вихрь, казалось, был рассечен. Крепкий герой взмахнул своими белоснежными крыльями, и перья затрепетали в небе, когда

он появился.

[Элементальный герой Дикобраз Крыло, сила атаки 1900].

Среди множества героев-элементалей, как монстр слияния "три в одном", Дикокрыл имеет силу атаки всего 1900, что, возможно, и вправду далеко не так мощно.

Но он как раз тот герой, который может нанести противнику самый смертельный удар в этой ситуации!

"Эффект Элементального героя Дикокрыла!" Ты Юй сказал: "Скиньте карту из своей руки и уничтожьте карту магической ловушки на поле! Я скидываю карту из руки и уничтожаю полевую магию "Греховный мир"!".

Когда одна из карт в руке Юй Юя была отправлена на кладбище, герои на поле одновременно расправили крылья. Хлопанье крыльев подняло из воздуха бесцветный шторм, и крылья, летящие по небу, мгновенно, казалось, получили команду зарядить по ветру.

Парадокс снова был поражен.

Ты так хочешь взорвать мою площадку?

Я еще даже не произнес эффект, откуда ты знаешь, что собираешься взорвать мою площадку?

Но, несмотря на это, у него есть вторая линия обороны.

"Откройте карту-ловушку! Карта-ловушка - Заключение навыка!"

крикнул Парадокс, и ловушка у его ног быстро перевернулась.

"Выберите карту на своем поле. В течение этого хода все эффекты монстров, целью которых является выбранная карта... отменяются!"

сказал Парадокс, подняв руку и указывая на небо.

"Я хочу выбрать Полевую Магию - Мир Греха! В течение этого хода все эффекты монстров, направленные на Мир Греха, будут отменены!"

Буря мгновенно прекратилась, и бесчисленные перья отскочили, словно ударившись о невидимый барьер. Сила, высвобожденная ловушкой, превратилась в темную и невидимую энергию, которая связала Дикого Крылатого Человека.

Герой невольно упал с воздуха и наполовину опустился на колени на землю для поддержки.

Должен сказать, что Парадокс действительно осторожен, и он действительно добавил двойную защиту в свой грешный мир.

А если его защитит "Наказание навыком"? Даже если в его руке еще остались карты, Юй Юй не сможет продолжать использовать эффект "Дикого крыла", чтобы уничтожить мир греха.

Ты Юй должен признать, что две волны наступательного Парадокса разрешились прекрасно? Однако...

...что ты собираешься делать с третьей волной?

Вот, Юй вытащил еще одну карту из руки? Это значит, что мы напрямую пойдём к элементарному герою, Золотому Человеку Криптона...

...А, нет, это Sky Man.

Тонны шпата? Криптоновый золотой герой, чья стоимость строительства побила небеса, наконец-то дебютировал!

Высокотехнологичная синяя броня, прозрачные очки? Гигантский металлический глайдер на спине? Две турбины на полном ходу, гудят и гудят, заставляя героя парить в воздухе со сложенными руками.

[Элементарный герой Скаймен, сила атаки 1800].

"Когда элементарный герой Скайман успешно призван или специально вызван? Вы можете выбрать один из двух эффектов для активации". Ты Юй сказал? "Эффект, который я выбираю для активации, заключается в том, чтобы выбрать соответствующее количество героев в соответствии с количеством героев на поле. Уничтожьте карту магической ловушки".

Он поднял руку и снова указал на этот темный и глубокий мир.

"То, что я хочу уничтожить, это... Магия Венеры - Мир Греха!"

Парадокс стиснул зубы: "Я сказал, согласно эффекту 'Skill Imprisonment'? Все эффекты монстров, нацеленные на 'Мир Греха' во время этого раунда, аннулируются..."

"Это не обязательно так". Ты Юй улыбнулся.

Я вижу тебя как человека из будущего... ты совсем не понимаешь крутости золотых героев Криптона!

Я видел, как Sky Man летел высоко, шикарно скрестив руки, а две турбины на планере ускорились? Раздался рев, как будто они вот-вот будут перегружены.

Белый вихрь взревел и пронёсся по воздуху, властно проносясь над ним.

Все пространство рушится под действием бури, вызванной героем? Стены вокруг крошечной тьмы треснули, как стекло, и земля начала трескаться.

В мгновение ока? Это потрясающее место? Она была полностью разрушена бурей, поднятой Sky Man, не выдержав и раунда.

Потерял оковы магии поля? Эльфы радужного дракона тоже зарычали и вырвались на свободу. Я увидел, как "Греховно-радужный дракон" на поле Парадокса с ревом взмыл в небо, после чего из его тела выстрелил разноцветный радужный свет, и он взорвался изнутри, разлетевшись на фрагменты.

"Снято, когда нет "Мира Греха", все монстры греха должны быть уничтожены..."

Парадокс стиснул зубы и в то же время посмотрел на Ты Юя с еще большим благоговением.

Почему мир греха до сих пор уничтожен Скай Маном, несмотря на защиту "Внушения навыка"... На самом деле, Парадокс знает эту причину.

В конце концов, он тоже не дуэлист из эпохи DM, он пришел из будущего, где дуэльные монстры развивались и совершенствовались долгое, долгое время. В то время текстовые описания эффектов многих карт уже были очень стандартизированы, и многие подробные правила также были популяризированы, так что он, естественно, все понял.

Вопрос "выбора предметов" также является одним из самых запутанных мест в Yu-Gi-Oh. Однако после того, как в последние годы консорциум K стандартизировал текст эффекта, его стало легче различать, чем в прошлом.

Согласно нынешнему стандарту, "выбранным объектом" может считаться только тот эффект, на лицевой стороне карты которого четко написано "для активации необходимо выбрать карту".

Если же эффект на карте говорит: "Этот эффект может быть активирован при выполнении определенных условий, выберите карту на поле и уничтожьте ее", то описание "выберите карту и уничтожьте" рассматривается как "отсутствие цели".

Чтобы было легче различать, только если перед словом "запуск" есть действие выбора объекта, его можно считать объектом.

Возьмем для примера злого криптонитового героя Sky Man. Эффект Sky Man написан так: "Эта карта может быть активирована при успешном вызове, при этом карты магии и ловушек на поле будут уничтожены", поэтому этот эффект не выбирает цель, не будет аннулирован "Skill Imprisonment" от Paradox.

А если эффект Sky Man написан как ~www.wuxiax.com~ Когда эта карта успешно вызывается, она может быть активирована только при выборе карты магии-ловушки на поле, и выбранная карта будет уничтожена", то это описание будет рассматриваться как выбранный объект. , будет аннулировано "Наложением умений".

Парадокс нахмурился и посмотрел на Юй более настороженным взглядом.

Изначально он думал, что игра в дуэли монстров в эту эпоху только начинается. Даже король-дуэлянт имел ограниченное представление о правилах игры из-за ограничений того времени.

Неожиданно глубина понимания этого короля-дуэлянта по имени Ты Юй превзошла все его ожидания.

Нет, не только это.

Парадокс должен был впервые появиться перед Юй, впервые продемонстрировать свою колоду "греха" из далекого будущего, но противник уставился на его полевую магию, как только он появился. Как будто он знал его слабость уже давно, бесчисленное количество раз заранее...

В это время Парадокс не мог не впасть в глубокое раздумье.

...Я - человек будущего или он - человек будущего?

<http://tl.rulate.ru/book/77841/2530514>