

"Я играю в карты в Yu-Gi-Oh! New(Найдите последнюю главу!

С испепеляющим финальным ударом "Элементального героя, пылающего человека" первая битва Юй Юя против Дома подошла к концу.

Поверенный Дома по имени Бурбон испустил пронзительный крик в горящем пламени, и LP, представляющий его жизнь, также уменьшился до 0.

Победа была одержана, появился проигравший, и чары Олихаганга тоже начали реагировать. Священный зеленый круг медленно вращался, начал быстро уменьшаться и уперся в подошвы ног Бурбона.

Эмблема на голове верующего Олихаганга становилась все более ослепительной. Он жалобно застонал, и его фигура расплылась в луче света. Зеленый свет устремился в глубокие черные облака, словно невидимая рука схватила его душу и с силой вырвала ее из тела.

После этого, словно марионетка, у которой перерезали нить, он рассеянно опустился на колени и с грохотом упал на землю.

Карта "Чары Олихаганга" выпала из дуэльной пластины и упала на землю. Лицо Бурбона появилось над гексаграммой на катху, представляющей его запечатанную душу.

После окончания дуэли Юй боковым зрением посмотрел на точку обзора в тени на втором этаже, где в данный момент никого не было.

Три мушкетера Дома молча покинули здание перед окончанием дуэли.

.....

Амеруда, Раффаэлло и Барон на своих фантастических мотоциклах бешено мчались по кварталам в темноте. В мгновение ока филиал Международного иллюзионного общества остался далеко позади.

"Герой маскарада". Баронг, который ехал на велосипеде, легкомысленно сказал: "Это серия, о которой я никогда не слышал".

"Бекас - это новая серия, специально разработанная для этого короля дуэлей". Рафаэль сказал: "Похоже, что даже разведывательная сеть нашего Дома имеет некоторые недостатки".

"Неважно, что говорят твои подчиненные?" Барон спросил в сторону: "Ваш способный подчиненный по имени Гулимо также проиграл в дуэли с Муто Геймом, а теперь Бурбон также проиграл этому Ты Ю...

Все они должны быть твоими более сильными подчиненными, верно?"

равнодушно сказал Рафиру: "Это не имеет значения. Они действительно совместимы с силой Олихагана, но они не являются незаменимыми. Если два короля-дуэлянта проверят эту информацию, их миссию можно считать выполненной."

"Хмф, это не больно." Амеруда презрительно сказал: "Не имеет значения, есть ли у этого Юйюй новая карта. Неважно, насколько сильна карта, она не сможет превзойти силу Олихагана. Неважно, кто стоит перед ним, просто разбей его".

Подразумевается, что печатается несколько новых карт?

Что происходит, когда кто-то не печатает свои собственные карты?

Что касается напечатанной карты, то их Дома действительно ни с кем не согласовывали. Карты, которые они сделали сами, больше походили на поддельные.

Например, карта-ловушка под названием "Восстание солдат", используемая Америкой в дуэли с президентом Каймой в мультфильме, может отправить все карты в руке противника на кладбище, а затем все карты под контролем противника на поле. уничтожить. (Хотя стартовые условия несколько суровы).

До тех пор, пока планировщик игры, чей мозг не был пнут ослом, 80% из них не должны быть в состоянии придумать такой эффект...

Эх, только не говорите мне, что то, что делает Дома лучше, чем Gurus и Naia - это то, что карты, которые они используют - все настоящие карты.

Карты, которые сделал Дома, не были такими же, как те, что написал сам Ной в виртуальном мире. Карты, которые Найя нацарапал в виртуальном мире, - это просто чистые данные, как и его правила "лидера карточной группы", он может издеваться над людьми только в компьютерном мире.

Но карты Дома совсем другие. Каждая карта, которую они делают, обладает уникальной духовностью дуэльных карт монстров и содержит таинственные силы, которые не подвластны современной науке. (Президент Хайма не согласен).

Причина, по которой печатные карты Дома настолько удивительны, заключается в том, что они действительно обладают таким уровнем силы.

Согласно правилам карточной игры о дуэли монстров, сила темной силы будет напрямую отражаться в соответствующем карточном эффекте.

Например, высшее существо в мировоззрении Yu-Gi-Oh, создатель **** света Harakti, который появился в финале DM, текст карточного эффекта, воплощенного его высшей силой, таков: "в момент вызова этой карты непосредственно объявляется победа игрока в игре." .

Чем сильнее сила, тем сильнее может быть карта. С этой точки зрения, куча фальшивых карт, которые организация Дома распечатала самостоятельно, как раз и является доказательством их грозной силы.

Но именно благодаря этому Ты Юй достоин страха в их глазах.

Сначала неслыханная серия "Элементальных героев", теперь неизвестная сила под названием "Герои в масках"...

Ты Юй, вызывавший на дуэль одного за другим этих могущественных героев, стал непредсказуемым противником и в глазах "Трех мушкетеров Дома".

Три мушкетера больше не разговаривали. Барон крутанул ручку автомобиля и нажал на педаль газа. Три мотоцикла прорезали ночь и исчезли на другой стороне улицы.

.....

В этот момент Ты Юй присел на корточки, чтобы осмотреть несчастного парня, лежащего на

земле с вырванной душой и высунутым языком, с разбитым лицом.

Он заметил, что маленький кулон, висевший на шее Бурбона, похоже, разбился после поединка.

Похоже, это амулет Олихаганга. Хотя чары Олихагана могут дать любому обычному человеку силу, способную соперничать с высшими сильными мира сего, они все же сопряжены с риском.

Те, у кого нет амулетов или необычных способностей, также рискуют подвергнуться нападению, если необдуманно воспользуются барьером Олихагана.

А "Барьер Олихагана", используемый Бурбоном, запечатал и его собственную душу.

Три мушкетера Дома сбежали до окончания поединка, предположительно решив, что этот Бурбон ничтожен, и даже не потрудились забрать карту, запечатавшую его душу.

Верно, у такой большой организации, как Дома, не должно быть недостатка в пушечном мясе.

Просто благодаря исполнению анимационного сюжета познания Юй об организации Дома всегда имеют такую естественную иллюзию.

На самом деле, организация Дома существует уже тысячи лет, и она даже может влиять на политику крупных стран и дистанционно управлять армией. Если задуматься, это довольно мощно, но верхушка айсберга, показанная в мультфильме, легко может вызвать у людей непонимание.

В конце концов, в мультфильме, кроме разномастных рыбок, прибежавших к игре перед игрой, только три человека, которые были активны во всей главе Олихаганга от начала до конца, были Лафейру, Баронг и Амеруда.

Среди них Баронг не столько интересуется великими идеалами Дома, сколько хочет подцепить девушек и подцепить девушек. Он всю дорогу работает в городе, и единственная цель - догнать сестру Павлиньего Танца.

Эй, не говори, в конце концов, хотя Баронг и не догнал сестру Ву, но в трениях с душой в городе они глубоко проникли друг в друга, лелеяли друг друга и в конце концов завязали революционную дружбу. У этих двух соперников даже появилась тенденция отпихивать сестру Ву и радостно играть...

Затем Амеруда, кажется, не особенно интересуется идеалами Дома. Он больше смотрит на президента Хайму~www.wuxiax.com~ и хочет поиграть с боссом. В конце концов, между ним и Хаймой произошла решающая битва на самолете, который вот-вот должен был разбиться. Амеруда смог воспользоваться моментом, чтобы разбиться вместе с Хаймой и умереть вместе, но при этом он был обруган президентом и упустил возможность уменьшить количество вражеских генералов.

Что и говорить, Лафайет был самым верным среди трех мушкетеров и даже однажды совершил подвиг "убить фараона первым".

Однако, в конце концов, он также был обелен душераздирающим ртом темной игры, и в итоге даже хотел вернуться и обелить своего босса Дази.

Подводя итог, судя по персонажам, которые появились в мультфильме, кажется, что есть только мусорная рыба, пушечное мясо, те, кто хочет подцепить девочек, те, кто не тверд, и те, кто против воды.

Изначально был только Лафит, который старательно работал с боссом. В итоге его обелили и даже хотели пойти проповедовать боссу. Такое ощущение, что джин соседней винодельни был разбужен смертью учеников начальной школы, а потом развернулся и пошел обратно к боссу, чтобы все рассказать. Я думаю, он прав, давайте изменим свои взгляды...

Для удобства чтения в следующий раз, вы можете нажать на "Избранное" ниже, чтобы записать этот раз (руководитель главы 223 прав!) запись чтения, вы можете увидеть его, когда вы откроете книжную полку в следующий раз!

Если вам нравится "Я играю в карты в Yu-Gi-Oh", пожалуйста, порекомендуйте эту книгу своим друзьям (QQ, блог, WeChat и т.д.), спасибо за поддержку! ! ()

<http://tl.rulate.ru/book/77841/2522853>