

"Дуэль продолжается". Изида подняла правую руку и указала вперед: "Я использую Аргенти для прямой атаки".

Красный сферический монстр вылетел и полетел прямо через зрителей к Юй Юю. Поскольку переднее и заднее поля были зачищены, у Юй Юя не было никаких средств защиты, поэтому он резко перекусил нож, которым размахивал монстр.

□Ты Юй, LP4000→LP2500□

"Наконец, я выкладываю еще одну карту, и раунд окончен". сказала Изида.

"Мой ход." Ты Юй снова вытянул карту.

Если противник всегда видит тактику, которую он собирается использовать, и всегда правильно ее выбирает, то дуэль действительно может оказаться весьма неблагоприятной.

Но Юй Юй не сдавался. В конце концов, Yu-Gi-Oh - не такая уж простая игра, помимо расчистки поля и подбора ходов нужно рассчитывать расход ресурсов.

Даже если Изида будет продолжать блокировать его действия, пока Юй Юй сможет быстрее расходовать свои ресурсы, шанс на победу все еще есть.

Даже если Изида сказала, что исход поединка обречен, он не мог просто сидеть и ждать, не предпринимая никаких попыток.

И по сравнению с явным давлением текущей ситуации, Юй Юй на самом деле больше беспокоится о другой тузовой карте, которую Изида использовала в анимации.

Сверхредкая карта-ловушка, переворачивающая мир и подземный мир, уже давно считается главным кошмаром игроков Yu-Gi-Oh. Она обладает мощной способностью, превосходящей эпоху и превосходящей версию.

Эта карта может быть активирована только тогда, когда количество карт на вашем кладбище превышает 15, и все карты, находящиеся как на кладбище, так и в зоне колоды, могут быть обменены.

Однажды был игрок, который набил набор запрещенных карт, и создал один из самых известных наборов карт в истории Yu-Gi-Oh с этой ловушкой в качестве ядра, который игроки обычно называют "Xianming".

Основная идея этой колоды заключается в том, чтобы напрямую поменять колоды обеих сторон местами с кладбищем, сбросить все колоды противника на кладбище так, чтобы у противника не осталось карт для розыгрыша, и напрямую выиграть игру.

В то время такой ход не мог быть защищен, не мог контратаковать, не имел средств сопротивления и считался окончательным решением этой карточной игры.

Конечно, есть разница между тактикой Изиды и одноразовым убийством Сяньмина, разработанным игроками. Ее колода не обладает мощным методом фильтрации, как колоды, собранные игроками, и не проигрывает половину раунда. Колода обладает способностью складывать гробницы, поэтому справиться с ней не так уж невозможно.

Но как представительная карта Изиды, конечно, Ты Юй будет особенно осторожен с

активацией этой карты в этой дуэли, чтобы избежать прямого ГГ взрыва всех ресурсов колоды.

"Призовите Мага Пули!"

Маг в черном появился на поле Тыюй, бросая в руки разноцветные магические \*\*\*\*.

[Последовательный Маг, сила атаки 1600].

"Затем активируется "Милосердие Ангела", три карты берутся из колоды, а две сбрасываются". Юй Юй взмахнул рукой: "В этот момент активируется эффект Мага Непрерывных Пуль, обычно, когда магическая карта активируется, она наносит 400 урона противнику. "

Красный магический шар был выброшен из руки мага, вылетел с поля дуэли, где завывал ветер, и попал прямо в стройное тело Изиды. Изида слегка прикрыла глаза и безразлично приняла урон.

□Изида, LP4000→LP3600□

"Следующая волшебная карта "Галактический вихрь"". Ты Юй сыграл следующую карту, и из полукорта рядом с ним выкатился белый и прозрачный вихрь.

"Эта карта может уничтожить карты магии и ловушек на поле, а я уничтожу карты прикрытия на твоём заднем поле!"

Вихрь взметнулся и поднял покров на бэккорте Изиды.

Это карта-ловушка, бомба в жертвенных объятиях, которая может уничтожить монстра, вызванного вышестоящим оппонентом, когда он атакует, и нанести монстру оппонента урон, равный его АТК. (эффект анимации).

Это также одна из фирменных ловушек Изиды и ключ к её первоначальному плану победить морского конька в анимации.

"Эффект мага непрерывных пуль, продолжает наносить 400 пунктов урона". сказала Ты Юй.

□Изида, LP3600→LP3200□

"Тогда вступай в бой и атакуй с помощью Мага Непрерывных Пуль!" Ты Юй указал прямо на монстров на поле Изиды: "Победи "Архидо"!".

Маг в черном немедленно начал, и магическая сфера пронзила сферическое тело монстра насквозь, и он разлетелся на куски.

□Isis, LP3200→LP3100□

"Мой раунд окончен".

"Мой ход, вытяни карту". Изида вытянула карту и взглянула на нее. "Горшок похоти активируется, и две карты берутся из колоды".

Изида добавила карту в руку, но не спешила атаковать. Её глаза мерцали, и она смотрела прямо на Юй непонимающими голубыми глазами.

"Хотя на бэккорте нет Гевки, ты придумал более умную и хитрую ловушку". Она сказала

мягким голосом: "Карта, брошенная на кладбище "Милосердием Ангела" в прошлом раунде, была картой-ловушкой". Наследовать?

Если умение "Наследование" будет удалено из игры, АТК одного монстра на поле увеличивается на 800. Если я атакую напрямую, мой монстр будет уничтожен вместо этого. "

Зрители сбоку зашумели.

"Карты-ловушки на кладбище!? Никто и представить себе такого не мог!" Джучи был удивлен.

"Это действительно очень умная тактика". Игра кивнула в знак одобрения, но при этом нахмурилась: "Но даже если Ты Юй установил такую скрытую линию обороны, она все равно была замечена Изидой... Это действительно тысячелетний артефакт. Может ли сила позволить ей видеть будущее?"

"Конечно, я не могу тебя обмануть". Ты Юй улыбнулся: "

Но даже если вы это знаете, если ловушка находится на кладбище, ее не так-то просто будет убрать, верно?"

"Действительно, обычные средства не могут повлиять на ловушки на кладбище". Изида легкомысленно сказала и вытащила карту из своей руки: "Итак, эту карту я хочу призвать.

Колдун Разрушения Душ - Море и Небо! "

На поле появился выдающийся монах с четками на шее, в монашеском одеянии и со светлым лбом.

[Spirit Destruction Warlock - Sea and Air, сила атаки 1800]

"Пока Разрушитель Душ - Моря и Неба находится на поле, игрок противника не может убирать карты с кладбищ обеих сторон". Изида говорит: "Таким образом, "наследование умений" на вашем кладбище не может быть активировано."

Ты Юй: "..."

"Разрушитель духов Хайконг, маг, атакующий пули".

Оказалось, что монахи, похоже, лучше магов-жонглеров. Дух-разрушитель мгновенно подошел к магу, и череда блестящих физических приемов подвесила мага как мешок с песком и забила сет, а тот рассыпался и исчез.

□Юй Юй, LP2500→LP2300□.

"И в этот момент сработал ещё один эффект Некроманта". Изида сказала: "Когда "Sea and Sky" наносит оппоненту боевой урон, уберите из игры до двух монстров с кладбища оппонента".

Я исключаю Мага Пули и Святого Мага - Обличение Души! "

Маг уничтожения начал читать заклинание, и таинственная сила, преобразованная сложным заклинанием, проникла в реальность и подземный мир, захватив души двутелых монстров на кладбище Тыюй. Оба они исчезли из игры.

Под сценой Чэннэй выглядела встревоженной: "Эй, разве это не совершенно беспомощно?"

Сестра Сидзука тоже выглядела обеспокоенной: "Неужели Ты Юйсан проиграет?".

Кстати говоря, Ты Юй, очевидно, впервые был для нее незнакомцем, но она чувствовала беспокойство за него без всякой причины... Можно только сказать, что люди - это визуальные животные, и их внешний вид действительно может добавить очков.

"Нет!" Чэн Нэй стиснул зубы: "Ты Юй очень сильный дуэлянт, я чувствую это от того, кто играл против него. Он определенно сможет придумать, как переломить ход поединка".

"Прикрыть две карты". Изида сказала: "Раунд окончен".

"Тогда моя очередь, тяните карты!" Ты Юй сказал: "Сначала используй горшок \*\*\*\*, чтобы вытянуть две карты.

Активируй полевую магию из своей руки - Врата Слияния! Таким образом, вызов слияния может быть выполнен без магии слияния. "

"Переверните карту прикрытия". Изида указала на карту у своих ног: "Магия быстрой атаки - вихрь. Уничтожь врата синтеза".

Сверкнула молния, и вихрь, превратившись в торнадо, поднялся с земли и устремился к хаотическому вихрю, открывшемуся в воздухе.

Вихрь врат слияния был мгновенно разбит бурей, а магическая карта была насильно выброшена из области поля Дуэльного Диска Юйю, потеряв свою эффективность.

"Тогда я вызываю "Элементального Героя Твердого Человека"!"

На сцене появился новый герой, которого Ты Юй выбрал из системного пула карт перед началом игры, - воин в прочных белых доспехах.

[Элементальный герой Твердый человек, сила атаки 1300].

"Эффект массивного человека, при успешном вызове вы можете призвать из руки еще одного монстра-героя ниже 4-го уровня". Ты Юй громко сказал: "Давай! Элементальный герой, Человек Пламени!".

На этот раз появился герой с пламенем по всему телу. У него были красные окуляры, он крепко сжал кулаки, и от палящего пламени, окутавшего его, воздух словно заколебался.

[Элементальный герой Пламенный человек, сила атаки 1200].

"Эффект "Пламя": при успешном вызове или специальном вызове добавьте магическую карту "слияние" из колоды в руку". Ты Юй сказал: "Тогда магическая карта - слияние активируется! Слияние твердого человека и человека-пламени на поле... ..".

"Переверните карту прикрытия", - Изида равнодушно указала на другую карту рядом с собой, - "Противодействие ловушке - Массив магических помех!

Скиньте карту заклинания, отмените активацию заклинания и уничтожьте его. "

Изида сбросила карты из своей руки, и на поле появился магический круг, окруженный

черным туманом. В центре магического круга появилась карта магии слияния, окружающий черный туман поднялся, и безграничная магическая сила запечатала силу карты магии.

Казалось, что каждый ход Юй Юй был взломан, а все действия заблокированы.

Но это все равно не превзошло ожиданий Юй Юя.

Ты Юй все это время смотрел на карту руки Исиды - последняя карта руки Исиды была отправлена на кладбище ценой "Магического разрушения массива".

На данный момент ресурсы в ее руке были полностью разменены Юй, и не осталось ни одной карты.

Однако после того, как черный магический круг исчез, на земле рядом с Исидой внезапно открылся водоворот. Накаленный луч света поднялся с земли и устремился прямо в небо.

Ты Юй нахмурился~www.wuxiax.com~ Что это? Есть ли такое в палубе Исиды?

"Ты ведь следил за моим "переворачиванием мира и подземного мира", верно?" неожиданно сказала Изида.

Ты Ю: "..."

"Хотя я не знаю, почему ты знаешь мою тактику, Драгоценности Тысячелетия также сказали мне, что ты будешь готов к этому набору тактик". Изида легкомысленно сказала: "Так что на этот раз я выбрала другой тактический план.

Карты в моей руке, которые я выбросила, когда активировала "Магический прерывающий массив", являются монстрами с мощными специальными способностями. Когда наша сторона запустит контрловушку, условия срабатывания ее специальных способностей могут быть выполнены.

Я убрал из игры двух монстров ангельского типа на кладбище, 'Argento', и 'Zorgar', который был сброшен на кладбище после предыдущего "Angel's Almsgiving", и специально вызвал с кладбища...

-Святой рыцарь Акперсеус! "

Пожалуйста, запомните первое доменное имя этой книги: . 4 роман сеть мобильная версия сайт для чтения:

<http://tl.rulate.ru/book/77841/2519873>