

"Подожди." Хаима прервался, прищутив глаза и держа руки, чтобы посмотреть на Исиду: "Ты даешь мне гигантских солдат Обелиска, позволяешь мне узнать группу Учителей и победить их, а теперь Какова цель личного участия в этом нокаутирующем матче?"

Изида посмотрела на Хайму косо, и объяснила спокойным и медленным голосом: "Я просто следовала указаниям судьбы. Все, что произошло до сих пор, неизбежно".

"Объясни словами, которые я могу понять". холодно сказал Хайма.

Смысл слов президента - лаконично и в точку, проще говоря - обращение к труду и руководству.

Изида выпустила долгий вздох и перевела взгляд на Малика.

"Группа Учителей, которая действует в тени по всему миру, нападая на дуэлянтов повсюду и совершая непростительные преступления... Ее командир, Малик Ишдар, мой родной брат".

Все сделали удивленные лица, и их взгляды обратились к Малику.

Тот фыркнул, надулся и отвернулся.

"Ты сказал, что Малик - твой родной брат?" Хайма сузил глаза.

"Да", - медленно произнесла Изида. "Именно по этой причине я попросила тебя провести этот конкурс, Сето. Я должна лично положить конец преступлениям моего брата, даже в ущерб себе. ."

Она опустила голову и нежно погладила золотой кулон на шее своими длинными пальцами.

"Украшение тысячелетия обладает силой открывать будущее", - сказала она. "Я пришла сюда, следуя указаниям артефакта, и увидела слабую возможность спасти моего брата".

Когда она говорила, ее взгляд вернулся к стоящему перед ней противнику Юй.

Юй вспомнил ее, и казалось, что в анимации было объяснение.

Хотя Драгоценности Тысячелетия могут показывать будущее, то, что они видят, - лишь смутные картины и впечатления.

И существует не только одно будущее, есть разные возможности в будущем, которое еще не наступило.

Просто обладатели Драгоценностей Тысячелетия могут видеть множество различных возможностей и заставлять развитие реальности приближаться к определенной возможности в соответствии с их собственным выбором.

Вот почему она сказала, что в спасении Малика была "слабая возможность". Возможно, в будущем, которое ей показала Драгоценность Тысячелетия, было очень мало концовок, в которых она успешно спасала брата, и больше концовок было трагедий.

...Конечно, президент всегда с усмешкой относился к подобным вещам.

"Это скучно!" крикнул президент Хайма, махнул рукой и повернулся к Ю Ю: "Путь истинного

дуэлянта создается им самим, и все в будущем иллюзорно!

Юй Юй! Если ты настоящий дуэлист, то позволь мне разбить так называемое будущее, которое она называет, и покажи мне продвижение! "

Ю Ю: "..."

Президент, вы оказываете на меня сильное давление.

Ты Юй хочет сказать, что я не ваш подонок, я сирота, у меня нет никаких артефактов, и я не реинкарнация священника...

"Ну же, хозяин!" В этот момент выплыла девушка-эльф, черная волшебница, держа в руках свой маленький кулачок, чтобы подбодрить его: "Ты точно сможешь победить!".

Юй Юй улыбнулся ей.

О да, у него тоже есть джинн.

Таким образом, когда морской конек противостоит Исиде в мультфильме, похоже, что гигантский солдат Обелиска используется в качестве жертвы, а голубоглазый белый дракон призван, чтобы разрушить пророчество Исиды о будущем?

Значит... давайте последуем этому примеру, используем дракона-предателя Осириса в качестве жертвы и попытаемся вызвать волну девушек-черных магов?

подумал Юй, подсознательно глядя на девушку рядом с ним. Волшебная девушка случайно уронила широкополую шляпу, чтобы закрыть глаза. Она поспешно поправила маленькую шляпку со звуком "Да".

...Кажется, это не очень надежно.

"Ну же, Юсанг!" крикнула Сюэлань и отчаянно замахала рукой снизу.

Когда госпожа Юэхуа увидела это, она не захотела уступать и крикнула: "Давай, Ю!".

"Черт, как же я завидую!"

Хонда, который также наблюдал за битвой, сжал кулаки: "Здесь действительно есть поддержка красивых девушек!".

"Но опять же, этот брат действительно красив." прошептала Сидзука.

Чэн Нэй слегка кивнул, подперев рукой подбородок: "Ну, люди также довольно хорошие, и дуэль также довольно мощная, что дает людям очень надежное чувство".

Хонда: "!"

Вы, братья и сестры, выглядите так, будто на них напали!

Хонда, решительно настроенный догнать сестру своего брата, молча рассматривал Ты Юя на сцене как потенциального врага номер один в своем сердце!

"Дуэль!" x2

□Ю Ю Ю, LP4000□

□Исис, LP4000□

"Ты первый нападающий." Изида слегка прикрыла глаза и спокойно сказала.

Согласно правилам игры, первый удар определяется случайным образом по дуэльной табличке двух сторон. Но для Изиды все, что произойдет дальше, неизбежно, нет ничего случайного.

Конечно, на дисплее дуэльной пластины в руке Юй Юй высветилось слово "первый удар".

"Все в этой дуэли неизбежно". Изида тихо сказала: "Конечно, результат уже предрешен".

Эльф девушки Черного Мага парил рядом с ним с обеспокоенным взглядом: "Мастер..."

"Все в порядке."

Ты Юй улыбнулся ей и показал, чтобы она не волновалась, а затем сосредоточился на поединке: "Тогда я первый, тяните карты!"

Активируйте магическую карту - Горшок Похоти из своей руки, и вытяните еще две карты из колоды! "

Юй Юю повезло, и он начал с горшком. Жадный и жалкий горшок появился на поле, помогая Юю быстро вытянуть две карты.

"Тогда внутренний гарнизон означает прикрытие монстра". Ты Юй быстро прооперировал: "Добавь Гевку, и раунд окончен".

"Моя очередь." Изида сказала: "Нарисуй карту".

Если он может видеть будущее, то Изида должен знать каждую карту, которую он разыгрывает, и каждую карту, которую он играет.

Но видеть будущее - это одно, а уметь с ним обращаться - совсем другое.

В любом случае, в дуэли игроки могут использовать только шесть карт, имеющихся у них на руках.

Даже если они знают, какие карты у противника, в шести картах на руках может не оказаться средств для борьбы с ними.

Если только она не будет тасовать...

"Монстр, которого вы накрыли, это 'Святой Маг'. Когда вы перевернете его, вы можете добавить в руку магические карты из могилы. Хочешь ли ты снова добавить "Горшок Желаний" в руку?"

Изида спокойно ответила: "Тогда я использую эту карту, карту заклинания - Апостол Обличения. Эта карта может напрямую уничтожить монстра на обратной стороне поля и вывести его из игры".

Ты Ю: "..."

Что ты... Действительно не тасуешь карты?

Ты Юй молча наблюдал, как священный маг, прикрытый его полем, был прямо вскрыт, и не было никакой возможности вызвать эффект переворота, поэтому он был удален из игры с кокетливым фырканьем.

...что ж, конечно, не стоит оставлять это на волю случая.

Согласно рейтингу системы, сила Исиды должна быть не ниже дуэлиста 7-го уровня или выше.

Подумайте сами, как может настоящий дуэлист даже не иметь возможности вытянуть нужные ему карты?

"Используя магическую карту "Милосердие ангела", вытяни три карты и выброси две из них". Исиды передала карту один раз, "Далее я вызову Аргенто, атакуй".

Изида поместила карту в область монстра, электрический сигнал был передан, и через проекционную систему появился красный сферический монстр с серебристо-белыми лезвиями в обеих руках и золотыми глазами в центре.

[Argento, сила атаки 1500]

Этот монстр - всего лишь четырехзвездочная смертная кость в анимации, но он редко добавляет спецэффекты при реализации.

Конечно, то, что Изида вызвала здесь, должно быть смертными костями в анимации.

"Карта, которую вы прикрываете на заднем поле, - это карта-ловушка "Стена разделения"". Изида продолжила, "Если я атакую монстром напрямую, сила атаки моего монстра будет уменьшена эффектом ловушки на x800 от количества монстров на нашем поле. точка.

Тогда я активирую эту карту первой... Карта заклинания - Апостол Истребления!

Уничтожьте наложенную на поле карту магической ловушки и уберите ее из игры. Если уничтоженная карта является картой-ловушкой, изгоните все карты-ловушки с таким же именем в колодах обоих игроков. "

Еще один меч выпал из воздуха, разрезав на две части карты, прикрытые бэкграундом Юй.

Конечно, как она и сказала, это "стена разделения".

"Нет, неужели эта женщина действительно может видеть будущее?" Чэн Най изумленно посмотрела на игру.

Игра выглядела серьезной: "Что ж. Если это сила Артефакта Тысячелетия, то это действительно возможно".

"Почему? Разве не может быть так, что Ты Юй не может победить?"

Эмоции в городе, казалось, были еще более взволнованными, чем у Юй.

В это время Хайма тоже нахмурился, UU, читающий www.uukanshu.com, однако, все еще имел выражение "Я верю в науку".

"Ты можешь видеть будущее? Хмф." Хайма, не мигая, смотрел прямо на Юй, внутренне размышляя: "Но такие вещи не остановят настоящего дуэлянта. Такое скучное будущее, поспеши использовать свою Разбей меня силой!"

Не знаю, почему президент, кажется, больше уверен в этой дуэли, чем сам Ты Юй...

Юй посмотрела на исчезающие карты ловушек на поле и пожала плечами: "Эй, сестра, тебе нехорошо так поступать? Это уже сознательно "выбираешь будущее, которое тебе выгодно"?"

Изида закрыла глаза, не отрицая этого.

"Да, абсолютно запрещено использовать силу украшений тысячелетия в поединке, чтобы искусственно выбрать будущее, которое в твою пользу, - сказала она, - но чтобы спасти моего брата, чтобы исправить ошибки нашей семьи, Это должно быть сделано.

Пока я могу положить всему конец, я готова к любому наказанию после этого. "

Пожалуйста, запомните первое доменное имя этой книги: . 4 роман сеть мобильная версия сайт для чтения:

<http://tl.rulate.ru/book/77841/2519861>