

"Дуэль!" x2

□Темная игра, LP4000□

□Мистер Т, LP4000□

Мистер Т вытянул пять карт из колоды, при этом не переставая смотреть на мальчика перед собой, пытаясь использовать свою особую способность видеть всё через сущность противника.

Но ему это не удалось.

Честно говоря, сейчас он немного жалеет об этом. Ему кажется, что он, возможно, слишком недооценил силу человеческих дуэлянтов. Я не ожидал, что среди людей все еще есть дуэлянты с такой мощной силой.

Но это нормально. В конце концов, он был всего лишь расходным материалом для Тьмы, фантомом, который не имел никакого значения, сколько бы раз его ни уничтожали.

Я просто воспользовался этой возможностью, чтобы проверить силу этого так называемого "Короля Дуэли".

Подумав об этом, уголки рта мистера Ти снова слегка приподнялись, изображая улыбку.

"Тогда я нападую первым и вытяну карты". Он хмыкнул и улыбнулся: "Я собираюсь призвать "Темный Архетип" из своей руки в атакующем выражении."

[Темный Архетип, сила атаки 1400].

"Затем добавьте Гаевку, и раунд закончится".

Уголок рта Юй, наблюдавшего за битвой на эстакаде, не мог не дернуться.

Разве этот парень не тасует карты каждый раз, когда начинает? Почему это происходит снова?

Однако на самом деле в оригинальной игре Yu-Gi-Oh, похоже, все играют картами именно так, независимо от того, хорошие они или плохие. В колоде сорок карт, но стартовая рука всегда кажется фиксированным числом карт.

Так называемая "случайность карт на руках", по сути, существует только в реальной жизни у игроков в покер. Только когда вы играете в Yu-Gi-Oh в реальности, при построении колоды вам придется учитывать "коэффициент сдачи карт" и "начальную руку" колоды. " и ряд вопросов.

У персонажей в аниме вообще нет такой проблемы. Когда они видят, какие карты хороши и какие карты можно использовать для комбо, они бросают их в колоду, и они могут вытянуть все, что захотят, когда разыгрывают карты. Не существует такого понятия, как "карточная рука".

После долгой игры в прошлой жизни игроки, связавшие мир, четко знают, что колоду игрока нельзя случайно сравнивать с важными сюжетными NPC, потому что все играют вовсе не в игру.

Например, если упаковать колоду карт игры Duel King Muto для определенного игрока, есть большая вероятность, что он будет забит другими игроками.

Однако дело в том, что если игрок сам бросит вызов игре Муто, то велика вероятность того, что он будет избит NPC и не сможет о себе позаботиться...

Не спрашивайте, это потому, что у вас недостаточно уз с колодой.

Потому что у людей есть оковы, они могут получить все, что хотят, и могут курить все, что хотят.

"Ладно, твоя очередь, король дуэлей". Мистер Ти хмыкнул: "Покажи мне свою дуэль".

"Моя очередь!"

Разыгрывая карты в темной игре, он пристально и настороженно смотрел на монстров на поле мистера Ти.

Темный прототип... монстр, о котором я никогда раньше не слышал.

Но его интуиция дуэлянта подсказывала ему, что в нем должен быть какой-то подвох.

Может быть, дело в особой способности этого монстра? Или проблема в карте прикрытия на бэккорте?

В оригинальной игре Yu-Gi-Oh игроки не могут проверить эффект карт друг друга, когда разыгрывают карты. При встрече со странными монстрами каждый может проверить эффект монстров друг друга, только наступив на яму.

Темная Игра посмотрел на карты в своей руке и, немного подумав, принял решение.

Даже если он боялся ловушки, он не мог отступить. Поэтому он все же решил взять инициативу в свои руки и атаковать.

"Активировать из руки, горшок магической карточной похоти!" Темные игры также разыграли эту внекарточную карту \*\*\*\* в глазах игроков, "Вытяните две карты из колоды!".

Темная игра вытянула еще две карты, и рука быстро пополнилась семью картами. Ухмыляющийся зеленый горшок, который ненадолго появился на поле, тоже вскрылся.

"Затем активируйте эффект монстра "Хлопковый шар" в руке!".

Темная игра разыгрывает карту монстра и помещает ее на доску дуэли: "Если ватный шар добавляется в руку из-за эффекта карты, он может быть специально вызван из руки! "

На поле темной игры появился слабый белый блеск, и на его поле появился маленький, белоснежный шарообразный монстр.

[Хлопковый шар, DEF 300]

"Тогда я принес хлопок \*\*\*\* в жертву... Девочка Темный Маг, вызывай!"

В этот момент девушка-черный маг рядом с Юй издала "ах" и удивленно сказала: "У этого человека такая же карта, как и у меня!"

"Ну, он король дуэлей в этом мире, а "Темный маг" и "Девушка темного мага" - его козыри". объяснил Юй.

"Эй~" Девушка Темного Мага открыла глаза: "Это потрясающее ощущение!"

В это время на поле темной игры закрутился водоворот, и стройная фигурка выпрыгнула из бури магической силы. Белокурая девушка держала в руке посох с плоской головкой и легко кружилась в воздухе, как перышко.

[Темная девушка-маг, сила атаки 2000].

Девушка-черный маг рядом с Юй посмотрела на фигуру под ним, которая была точно такой же, как и он сам, и на мгновение замешкалась: "Девушка-темный маг" в руках короля-дуэлянта тоже должна быть эльфийкой. Но мне всегда кажется... ..что она немного отличается от обычных эльфов".

Ты Юй был немного удивлен: "Ты чувствуешь это?"

"Да." Темная волшебница наклонила голову, "но, кажется, я не могу сказать, в чем разница".

Ты Юй промолчал, но, конечно, он знал, почему.

Хотя в мире существует не один "Темный маг" и "Девушка темный маг", эти двое в руках темной игры определенно уникальны.

Потому что эльф "Черного мага" в игре - это реинкарнация египетского жреца Махада 3000 лет назад, а соответствующий эльф "Девушки темного мага" - ученик Махада, Мана.

Они не только слуги и подчиненные в темной игре фараона, но и партнеры, которые растут и играют вместе.

Они существуют как семья, и они незаменимы друг для друга.

Конечно, просто у нынешней темной игры нет памяти о его прошлой жизни.

Работа темной игры еще не закончена: "Далее, активируйте из руки... Магическая карта - Драгоценность Мудреца! Эта карта может быть активирована, когда на вашем поле находится "Девушка Темного Мага", специально вызванная из колоды, мой сильнейший слуга, Черный Маг!"

Из колоды на дуэльной доске Темной Игры вылетело черное послеображение, и поле снова охватила буря. Внушительные манеры могущественного короля охватили зрителей, а маг в черном слегка опустил свой зеленый посох, его глаза горели, как темно-черный факел.

Черный маг \*\*\*\* на поле выглядел очень счастливым и взволнованно помахал рукой стоявшему за ней мастеру. Но тот лишь слегка кивнул в ответ.

"А, это твой козырь?" Мистер Ти несколько не запаниковал, просто улыбнулся магу и ученику, стоящим перед ним: "Это действительно довольно сильный монстр... А еще это должны быть эльфы, верно? Духи, которыми они владеют, похоже, тоже разные".

"Битва!" Темные Игры вовсе не собирались сопровождать его глупостями, "Используй черного мага, чтобы атаковать темный прототип! Темная магия"

"В этот момент активируйте карту-ловушку", - усмехнулся мистер Ти, - "Демон с нулевым глазом"! Эта карта может быть активирована, когда ваш собственный монстр выбран в качестве цели атаки". UU Kanshu [www.uukanshu.com](http://www.uukanshu.com) Сила атаки атакующего монстра

становится равной 0, и я разыгрываю карту из колоды."

[Темный архетип, сила атаки 1400 → сила атаки 0].

Темная Игра нахмурился: "Превратить силу атаки твоего монстра в 0?"

"Хмф, моя дуэль не может быть понята здравым смыслом". Мистер Ти необъяснимо усмехнулся: "Когда темный архетип уничтожается в бою, он может специально вызвать атаки из колоды в соответствии с количеством полученного урона. Монстра с той же силой, что и величина урона".

"Значит, так и есть, это цель?"

Дарк Гейм уверенно улыбнулся.

"

Но, похоже, у тебя нет шансов!"

"Нани?" Лицо мистера Ти внезапно изменилось.

"Активируй магическую карту из руки... 'Черная Магия Направляющая Лен Пуля!'" Темная Игра быстро разыграла карту, "Только в этот ход, сила атаки Черного Мага, увеличится на величину, равную силе атаки девочки-черного мага!"

Маленький посох девушки-черного мага был помещен на аквамаринный посох мастера. Магическая сила мастера и ученицы соединилась, и она, словно черный поток воды, поднялась по посоху к его кончику.

[Черный маг, сила атаки 2500 → сила атаки 4500].

Мистер Ти вдруг забеспокоился: "Атака... Сила атаки 4500!?" "Пей!"

Маг и его ученик одновременно произнесли чистый напиток, и сферы, образованные переплетением магической силы, разбились в воздухе. Тело темного прототипа было разбито на куски в магическом шторме, и тело мистера Ти также было вовлечено, и было разорвано на куски в длинной серии жалких стонов.

□Мистер Ти, LP4000→LP0□

Одноразовое убийство!

<http://tl.rulate.ru/book/77841/2517234>