

Вейн мог слышать слабое рычание из следующей комнаты.

Подумав, что это просто еще одна из рычащих коробок, которые он встречал и ранее, Вейн продолжил идти вперед, ослабив бдительность, из-за того, что он не наткнулся ни на 1 сущность, о существовании которых предупреждала Г.И.Г. Слегка придерживая топорик на своем боку, он посмотрел внутрь комнаты в надежде опять найти странный рычащий ящик, но вместо него, Вейн увидел самую отвратительную вещь, которую он встречал за всю свою жизнь. Даже если оно было повернуто к Вейну спиной, он мог отчетливо разглядеть уродливую кожу, которая была словно высушена, и то, что должно было быть ногами и руками, выглядящее в точности как собачьи лапы.

Голова существа дернулась, как только Вейн вошел в комнату. Медленным, но прерывистым движением, сущность повернулась к нему и медленно, пригнувшись поползла к нему, открывая взору свою странную голову, на которой располагалась невероятно широкая пасть, скрывающая бритвенно-острые клыки.

Застыв, Вейн уставился на устрашающее существо, до тех пор, пока громкое рычание не привело его в чувство. Спустя мгновение сущность начала бежать в сторону Вейна со скоростью около 30 км/ч! К счастью, создание было на другом конце комнаты, которая была очень большой, поэтому существу нужно было преодолеть целых 120 метров, чтобы добраться до Вейна. (П.п обязательно посмотрите гиф с гончей по ссылке, не пожалеете <https://static.wikia.nocookie.net/thebackrooms/images/e/ed/HoundGif.gif/revision/latest/top-crop/width/360/height/360?cb=20210722113937>)

Внезапно, когда существо уже было на полпути к Вейну, он наконец отреагировал и, почувствовав прилив адреналина, встал в боевую стойку и поднял топорик, приготовившись бить, как только сущность настигнет его. Время всего мира будто замедлилось, но создание все еще продолжало двигаться невероятно быстро, хотя даже этой пары секунд Вейну хватило, чтобы принять идеальную стойку. 7 метров. 2 метра, и топорик идеально раскроил человекоподобный череп.

К сожалению, удар не смог аннулировать разрушительную силу, вложенную в движение сущности, поэтому Вейн отлетел на несколько метров, как будто был сбит машиной.

После неприятного падения, стонущий от боли Вейн поднялся на ноги и вытащил топорик из существа. Думая о том, что писала Г.И.Г. Вейн тихо сказал, «Это была Гончая? Да пошла она на***.»

С громким вздохом, Вейн почувствовал, как адреналин перестает действовать, а острая боль начинает разноситься по всему телу.

Осмотрев комнату, в которой он находился, Вейн увидел только одинокий ящик такого же размера, как и прошлые. Из коробки, к счастью, не доносилось никаких странных звуков, поэтому он мог безопасно открыть ее. Пытаясь отвлечься от нарастающей боли в груди, Вейн сломал ящик топориком и начал рассматривать содержимое. Внутри оказались: пара стрел, Миндальная вода, пачка сушеного мяса, несколько розеток и поршень от средних размеров двигателя.

Открыв свой рюкзак, чтобы сложить все необходимое, он обнаружил, что все внутри стало мокрым из-за разбитой бутылки Миндальной воды. С еще одним грустным вздохом, Вейн допил все, что осталось и вылил воду из рюкзака.

Упаковав все, Вейн поднялся на ноги чтобы покинуть это место, но свет моргнул и на секунду погрузил комнату в темноту. Осмотревшись, Вейн сначала не увидел никаких изменений в комнате, но после пары секунд внимательного осмотра он понял, что именно поменялось. Ящик и труп Гончей пропали! После еще одного быстрого осмотра, Вейн решил поскорее покинуть это место и надеяться, что его удача будет лучше в следующий раз.

Чувствуя боль, все еще разливающуюся по всему его телу, Вейн не мог не вздрагивать, идя в следующую комнату. Несколько следующих комнат оказались пустыми, пока в 8 по счету комнате не оказалось ящика с париком, бинтами, пачкой рамена и маленькой мышкой, лежащей без сознания.

Взяв бинты и рамен, Вейн продолжил идти вперед и искать что-то полезное. 4 комнаты спустя был ящик, издающий странные звуки, поэтому он прошел мимо. 11 комнат спустя Вейн нашел ящик с красными тряпками, банкой обезболивающих, батарейками и бутылкой Миндальной воды.

Опять взяв, все что может ему пригодиться, Вейн приготовился идти дальше, но перед этим он взглянул на упаковку обезболивающих, открыл ее и принял, запив водой, надеясь, что это не какие-то странные таблетки, а обычное болеутоляющее, которое поможет унять боль, донимающую его. После примерно 10-минутного отдыха лекарство начало действовать и боль ослабла.

Продолжив аккуратно двигаться вперед, в прихожей у следующей комнаты опять моргнул свет и появился слабый скрежещущий звук. В этот раз моментально вспомнив о напутствиях Г.И.Г, Вейн обернулся, чтобы понять, где находится сущность - в комнате перед ним, или в той которую он собирался покинуть.

Внутри следующей комнаты, он мог разглядеть сущность с омерзительной серой кожей, на которой было несколько опухолей, которые были еще более заметны на невероятно длинной и тощей фигуре существа. Гуманоидность фигуры делала существо еще более устрашающим. У него были ужасные когти, которые были раза в 2 больше, чем должны были быть по пропорциям. У существа не было глаз, а только огромная пасть и длинный язык, место, где должны были быть глаза, было заполнено гнившей кожей.

Медленно отступая, Вейн двигался задом, пытаясь не издавать никаких звуков. Сущность выглядела намного страшнее из-за жуткого скрежета, который она издавала, и подергиваний головой из стороны в сторону, как будто существо пыталось поймать кого-то.

С сердцем, ушедшим в пятки, Вейн продолжал медленно двигаться назад, задержав дыхание, и посматривая за спину, чтобы видеть куда идти. Сущность продолжала скрести пол и медленно передвигаться по комнате.

Скрежет медленно затихал в дали, когда Вейну стало не хватать воздуха, так как он задерживал дыхание уже полторы минуты, он медленно стал выдыхать, пытаясь не издавать никаких звуков, при этом двигаясь все дальше и дальше, до тех пор пока скрежет не стал настолько тихим, что его уже нельзя было нормально расслышать.

Едва контролируя свое дыхание, из-за страха который он чувствовал, Вейн начал медленно вдыхать воздух, так как последний отзвук скрежета пропал, после минуты аккуратной ходьбы. Начав двигаться быстрее и быстрее, вдыхая все больше кислорода, с невероятно быстрым сердцебиением, Вейн побежал подальше от существа. Только после того, как между ним и сущностью была 1 комната, Вейн наконец присел, продолжая жадно глотать воздух.

Вытащив бутылку Миндальной воды, Вейн понял, насколько ему повезло с тем, что бутылка не издала ни единого звука в его сумке.

После пятнадцатиминутного отдыха, он обратил внимание на комнату, в которой он находился, выглядевшую абсолютно пустой, как и почти все другие до этого. После облегченного выдоха, Вейн пробормотал, «Где же этот хаб, о котором они мне сказали...»

3 комнаты спустя, свет опять моргнул. В этот раз, приготовившись к переменам, Вейн поднял свой топорик и стал гадать, с какой опасностью он столкнется на этот раз.

После быстрого взгляда на комнату, все что он смог увидеть это 2 ящика, стоящие у правой стены. Уже внимательно осмотрев комнату еще раз, он не нашел ничего кроме них, но из-за прошлых 2 встреч с сущностями он не хотел рисковать, и поэтому он был очень аккуратен и прислушивался ко всему, что могло издавать звуки. После минуты без происшествий, Вейн наконец поверил, что все, что было в этой комнате – это 2 ящика.

В обеих коробках наиболее важными из вещей были композитный лук и колчан. Помимо этого было только 2 достойных упоминания вещи: пакет миндаля и 2 яблока.

Текущие припасы в сумке

-15.5 см кинжал

-4 пакета космической еды

-Бутылка Миндальной воды, полная на 5/6

-Полная бутылка Миндальной воды

-сумка миндаля

-2 яблока

-400 грамм сушеного мяса

-обезболивающее

-бинты

-лапша рамен

На сумке

-топорик

-Колчан с 3 стрелами

-Композитный лук