

"Все это так увлекательно! Так нереально...!"

У Мизуки было выражение, которое редко можно было увидеть на его лице, выражение чистого удивления.

В конце концов, было трудно заставить такого человека, как он, чувствовать что-либо, кроме фонового излучения веселого презрения.

"Нет никакой разницы вообще, никакой...!"

То, что было разложено перед Мизуки, выглядело как свиток, один с тонкими черными рамками и желтой страницей, на нем была нарисована фигура человека, с одним отличием, выделяющим его среди любой другой картины.

Она выглядела полностью прозрачной, с дорожками, разбросанными по всему телу.

"Вот они, все до единого, точно так же, как я помню, каждый сосуд и нерв находятся в одном и том же месте".

С горящими от любопытства глазами Мизуки продолжал сопоставлять изображение перед собой с тем, что было у него в голове, изображение, которое он изучал было человеческой кровной системой и нейронную сеть.

"Мне всегда было интересно, что же такого отличало здешних ниндзя от людей из прошлого.. Они выглядят одинаково, едят одинаково, размножаются одинаково, и все же они в мгновение ока сровняют горы с землей, и все это благодаря тому же потреблению пищи, что и мы на земле, что каким-то образом преобразуется в энергию, достаточную для создания водопадов.. Нелепо..."

Мизуки покачал головой, начиная соединять некоторые точки воедино, хотя он еще ни к чему не пришел, у него была хорошая идея о том, что на самом деле происходит, его разум работал быстро, он перебирал ключи, которые у него были, ключи к работе этой реальности, точный способ, которым энергия, известная как чакра, заставляет все складываться в красивую маленькую упаковку.

"Все эти достижения достигаются при использовании, как правило, равного количества пищи, которое потреблял бы взрослый человек при хорошим здоровьем. Я надеялся увидеть что-то другое в отношении выработки энергии или проводимости, возможно, немного иную структуру митохондрий, которая имеет решающее значение для выработки энергии.. но нет. Все одинаково..."

Что касается того, как Мизуки увидел структуру клетки с простой схемой кровеносной системы человека? Если бы вы спросили Ируку, его ответ был бы:

"Это, мой друг, фундаментальное отличие - интеллект, которого нельзя достичь обычными средствами, ты должен это принять"

И он был бы неправ. Как обычно бывает с Ирукой.

То, что делал Мизуки, было чем-то довольно распространенным среди научного люда.

Выводы. Вот как были обнаружены невидимые фундаментальные силы природы, вот как вселенная и ее чудеса были запечатлены на фотографиях, ни одно из них не было видно

непосредственно, но каждое из них оказывает косвенное влияние на все, что их окружает.

"Ничто в природе не бывает совершенно одиноким, не существует такой вещи, как принципиально независимое существование, в любой момент действуют многочисленные силы, и по мере того, как силы действуют, они имеют тенденцию оставлять... прослеживаемые пути".

Сказал Мизуки вслух, и он начал водить пальцем вдоль Аорты, прослеживая все с самого начала, плавно скользя пальцами, он медленно вернулся с того места, где он когда-то начал, делая полный круг.

"Клеткам требуется топливо. Будь то для сбора кислорода или удаления отходов, должны быть пути, соединяющие их со всей системой, каждый из них должен быть подключен ко всей системе. Исключений быть не может, любые исключения привели бы к одной простой вещи - краху".

Мизуки хмыкнул, в последний раз осмотрев систему кровообращения, прежде чем медленно сложить свиток, аккуратно положив его слева от себя.

"В конце концов, сами клетки, имеющие какие-либо различия в структуре, привели бы к отклонениям, сами отклонения могли быть в форме приема пищи, кровообращения или измененных направлений путей, присутствующих в организме, даже мельчайшие детали могли бы указать мне на совершенно новый результат, но... все как обычный, не "вымышленный" человек..."

Прищурив глаза, Мизуки сказал спокойным, но убедительным тоном.

"Что оставляет меня только с одним выводом".

<http://tl.rulate.ru/book/77796/2407475>