

На одной улице стояло не большое кафе. Кажется в городе таких много, но если бы внутри были люди они б удивились. Если сидячий старик ни как не выделяется то непонятное существо что обслуживало старика было нечто чего не должно было существовать. Но кажется мужчине было все равно на существо. Более того, он вёл с ним разговор как будто они давно знакомы. Но только маги этого мира знали старика. Ведь как можно не узнать легендарного Кишуа Зелретч Швайнорг. Один из пяти легендарных волшебников. Единственный прародитель мертвых апостолов который ведёт дела вместе с часовой башней. Но если б здесь была принцесса истинных предков то маршалу пришлось в срочном порядке использовать свою магию для побега. Ведь как сохранять спокойствие когда маршал приводит альтернативную версию тебя которая выглядит как два овала с кошачьими ушами и глазами. Но на благо тут нету ни кого кроме этих двоих существ. Первым не выдержал Зелретч.

—Мне нужна твоя помощь.

—Ня!—Прозвучал ответ от овала. Судя по тону с которыми оно ответило существо показывает своё негативное отношение к вопросу.

—Ну послушай Неко-Арк, одно небольшое дело и я потом отстану от тебя нnnnnnn...на год.

-Ня! Ня ня ня.—Возмущалась Неко-Арк.

—Нет. 10 лет это слишком. Там все равно только мир спасти надо с кучей ограничений.—Продолжал настаивать на своем маршал.—2 года и по рукам.

—Ня ня. Ня ня ня ня ня.—Всё-таки таки не выдержала напор Неко-Арк.

—Ну что? Погнали!

Для Айзена это был самый важный день в его жизни. Ему поручили призвать героя. При этом не одного как раньше, а сразу всех. Настолько большой ритуал не рассчитывал ни кто в мире. Он будет первым. Столько драгоценностей никто не тратил на ритуал. И вот, день призыва настал. Айзен начал читать заклинание которое давно учил наизусть. Подчинённые падали в обморок от истощения но он терпел. Как вдруг прямо перед ним начало будто искривляться пространство. Наконец, он сделал это. В пиле от небольших разрушений видно 3 силуэта. Что уж уже лучше чем 1.

—Что это за место?—Сказал симпатичный юноша с черными волосами. Первое о нём впечатление описывается как «типичный бисёнен-старшеклассник».

—О, пожалуйста, храбрые герои! Пожалуйста, спасите этот мир!—Начал свою речь Айзен.

—Чего?—Воскликнули все герои вместе.

—Многое произошло, но одно можно сказать точно: с помощью древнего заклинания мы смогли призвать вас, Отважные Герои!

—В настоящее время этот мир переживает глобальный кризис..

Произошло новое действия

Если раньше пространство просто искажалось то теперь оно разорвано. Поскольку разрыв бил за спинами призванных героев то Айзен первый заметил разрыв. Мимолетного взгляда было достаточно чтоб у священника заболела голова. Там были все цвета которые только мог знать

Айзен. Вдруг среди зала прозвучал хлопок и разрыв закрылся. Теперь помимо героев перед ним стоял какой-то старик с странным зверьком. Но даже так священнику хватило понять что старик обладает колоссальной мощью.

—Её зовут Неко-Арк. Она ваш 4-й герой щита.—С этими словами он пропал.

Как поступить в этой ситуации Айзен не знал, от он приветствует 3-х героев, как вдруг появляется 4-й. А ведь теперь он не мог даже представить реакции людей в зале на такое заявление.

Если сначала он хотел продолжить то теперь он решил не задерживаться и провести их всех к королю.

—Пожалуйста давайте пройдемте в в тронный зал. Там король вам всё расскажете.

Что касается Неко-Арк то такие приемы для неё не впервые. Вокруг дворца Она наблюдала средневековую Европу. Вот она наблюдает за видами из окна и теперь стоит прямо перед королём. Взгляд который бросал на неё король ей не понравился.

—Я король этой страны, Олткрей Мелромарк XXXII. Храбрецы, поднимите же свои головы.—Начал свой монолог король.—Как вы уже знаете мы призвали вас сюда для спасения нашего мира. Не переживай за ваш труд мы дадим вам соответствующую награду. —Сразу же опережая вопрос ответил король.

—С вашей проблемой всё ясно. Но кто дал вам право призывать нас задаром марасть руки?—Нача било возмущаться герой копьа. У него длинные светлые волосы повязанные в хвостик. Он самый высокий из четырех Легендарных Героев.

—Какая чертовски удобная история. Действительно, иначе как эгоизмом это не назовёшь. Раз этому миру суждено вскоре стать руинами, то и пусть. Это нас никаким боком не касается.—Начал возмущаться последний призванный герой лука. У него от природы вьющиеся светлые волосы, которые развеваются, придавая ему очаровательный вид.

—Вы же понимаете, у нас нет никаких обязательств помогать вам. В конце концов, для нас это всего лишь бесплатный труд. И когда наступит мир, вы просто скажете «до свидания», будто ничего и не было. И вообще, мне хотелось бы спросить о том, как вернуться обратно. Что вы можете на это сказать?—Задал наконец нормальный вопрос мечник.

—Не переживайте, вы все сможете вернуться обратно в свои мира.

Не смотря на задание вопросы и общую суматоху единственной кто ничем не интересовался была Неко-Арк. Она больше просматривала тронный зал вместе с королем. Она знала что скорее всего у них нет шансов на возвращение домой и что Король скорее пропитается привязать их к этому миру больше чем к прошлому.

—Я уже распорядился выделить деньги на ваши нужды. И, разумеется, поскольку Отважные Герои будут защищать наш мир, им необходимо жильё. Поэтому для храбрецов уже подготовлены места.

—Не думайте, что вам удастся так легко нас приручить. Вы продолжите содействовать нам, если не хотите видеть нас на стороне врага.—Всё ни как не угомонился копейщик.

—Отлично сказано!—поддержал того лучник.

—Ну что ж, Герои. Позвольте нам услышать имена каждого из вас.—Решился всё таки узнать имена король.

Герой Меча вышел вперёд.

—Меня зовут Амаки Рен. Шестнадцать лет, школьник

Герой меча, Амаки Рен. Держу пари, он очень заботится о своём лице. Хотя он довольно небольшого роста, всего около ста шестидесяти пяти сантиметров. Если бы этот парень переоделся в девушку, никто бы ничего не заметил. Идеальный трап.

—Итак, следующим буду я. Меня зовут Китакура Мотоясу. Двадцать один год, студент университета

Герой Копья, Китакура Мотоясу. Первое впечатление: он выглядел как беззаботный тип.

—Теперь моя очередь. Меня зовут Кавасуми Ицуки. Сейчас мне семнадцать, ещё один ученик старшей школы

Герой лука, Кавасуми Ицуки. Первое впечатление: робкий мальчик, которому нравились уроки игры на фортепиано.

—Ня ня ня. Граню.—начала вставляться Неко-Арк.

Но вместо узнавания уважаемого имени она увидела только не понимание всех присутствующих в зале.

—Её зовут Неко-Арк.—Решил объяснить королю имя священник Айзен. Ведь как он понял никто кроме героев и его самого не услышал имя. Поставить барьер против прослушки даже не произнося слова заклинаний, очень великий уровень мастерства.

Как только Король услышал имя он с усмешкой пробежал взглядом по ней . Кажется план дочери будет более успешно выполнен чем предполагалось.

—Также предлагаю проверит вам ваши статусы.— Предложил король.

—Ня?—Вопросительно сказала Неко-Арк. В нескольких мирах она слышала про статус, но походу теперь она сможет сама лично увидеть его.

—Эээ? А как мне его увидеть?—Спросил короля Ицуки.

—Чёрт возьми. Вы, ребята, даже не заметили этого после прихода в этот мир?—Начал возмущаться Рен.—Ладно, чёрт с ним, видите ли вы значок в углу своего зрения? Сфокусируйтесь на ней, и всё увидите

Динь Передо Неко-Арк со слабым световым эффектом появилось окно с большими значками, как на ПК.

[Неко-Арк]

Специальность: Герой Щита,

Уровень:???

Снаряжение: Малый Щит (Легендарное оружие), Одежда из Параллельного Мира

Навыки: ???

Магия: ???

—Уровень первый, м-да... не больно обнадёживает.

—Действительно, даже не знаю, можно ли с этим сражаться...

—Именно это я и имел в виду.

—Подобное не существует в мире Храбрецов? Магию Статуса в этом мире может использовать каждый, она помогает самосовершенствоваться.

—Так что же нам теперь делать? Наши текущие уровни ничего хорошего нам не сулят.

—Хм. Отныне вам, Отважные Герои, предстоит опасный путь. Вы должны оттачивать и улучшать как свои умения и тела, так и свои легендарные орудия.

—Улучшать? То есть, наше начальное вооружение не обладает достаточной силой?

—Да, по легенде, призванные Герои тренировали свои легендарные орудия, и те становились всё сильнее.

—Легенда то, легенда это. Пока это оружие не станет полезным, его можно заменить на что-нибудь ещё.

—Сейчас это не имеет значения, поэтому мы можем оставить это на потом. Важнее то, что нам нужно улучшить наши собственные способности, верно?

—Итак, нам нужно сформировать группу из нас четверых?

—Храбрые Герои, пожалуйста, подождите минутку.—Впервые подал голос министр.

—А?

Несмотря на то, что нам посоветовали отправиться в путь прямо сейчас, нас тут же оставил министр.

—Каждый из вас, Отважные Герои, должен набрать себе спутников и начать собственное приключение.

—И на то есть причина?

—Да. Согласно легенде, легендарное оружие будет отвергать друг друга, если вы, храбрые Герои, объединитесь. Тем самым это будет мешать как росту владельцев, так и оружия.

—Я не совсем понимаю, если мы будем действовать вместе, мы не сможем стать сильнее?

—А? Разве это не должно было быть что-то вроде: «Если мы объединим легендарное оружие вместе, оно будет помогать друг другу?»

[Внимание. Если владельцы легендарных орудий соберут единую группу, произойдёт реакция

отторжения. Поэтому, по возможности передвигайтесь по отдельности].

—Ня...

—Похоже, это действительно так.

—Что лучше выбрать между самосовершенствованием и вербовкой товарищей. Что нужно сделать в первую очередь?

—Прошу, окажите мне честь, позволив подготовить ваших товарищей. В любом случае, солнце уже клонится к закату. Храбрецы, советую вам не торопиться и потратить оставшееся до утра время на отдых. Вы можете отправиться в путешествие завтра. Я пока соберу талантливых бойцов, которые смогут составить вам компанию.

—Большое спасибо

—Ня! Ня ня ня!—Кажется единственной несогласный с этим была только Неко-Арк.

—Кажется она хочет отдельной комнаты.—Подал голос всеми забытый Айзен.

—Да конечно, подождите в таком случае ещё немного чтобы слуги приготовили отдельную комнату.

Что ж, теперь лёжа на кровати она могла свободно поразмышлять одна. За остальными скорее всего пошли шпионить. Как и за ней. Они и вправду думали что она не заметит. Наивные глупцы, пусть и дальше думают что она тупая и слабая, но это не так. Не зря же она раньше была принцессой. А таких историй за её жизнь с попаданиями в другой мир и последующие спасания этого мира не впервой. Порой героям приходилось спать с друг другом ради силы. Так что теперь может её захватить мир? Во Зелретч будет в шоке.

И пока Неко-Арк размышляла на судьбой мира сего, в другой более роскошной комнате сидела сама принцесса Мерломака. Наконец её повезло малого того что герои тупые так и герой счита такой как рассказывают легенды. Она будет ужасней всех зверолодей, как рас соответствии как их покровитель. Не зря же в Мерломаке считается что герой счита дьявол. Осталось только подождать до завтра и можно будет выполнять план к вознесению на трон её матери.

На следующее утро их позвали завтракать. Это была любимая часть Неко-Арк. Ведь в разных мирах есть разные блюда с неизвестными вкусами. Хотя большинство блюд было похоже на те земные 21-а века. Но это не было удивительно ведь за ночь Неко-Арк успела понять что сюда в основном призывались люди с разных альтернативных Японий. Не удивительно что здешние люди переняли часть культуры. Но вот после завтрака их привели в тронный зал.

—Как я и обещал вам вчера, я выбрал спутников, которые будут сопровождать вас в вашем путешествии. Судя по всему, все собравшиеся уже решили, за каким Героем они хотят последовать.

Каждый должен получить по 3 человека.

—Теперь, будущие герои, встаньте рядом с теми Храбрецами, которым хотите служить верой и правдой.

Рен — пять человек.

Мотоясу — четыре человека.

Ицуки — три человека.

Неко-Арк — ни одного.

По лицу короля начал струиться холодный пот.

—Ня!? Ня ня ня!—С возмущением крикнула Неко-Арк

—Я... я никогда бы не подумал, что такое может произойти.—Начал оправдываться король.

—Харизма Героя Щита другим не чета.— Сказал с изумлением министр.

Затем человек в мантии начал тайно шептать что-то на ухо королю.

—Неужели это правда?

—Что случилось?—С сочувственным выражением лица спросил Мотоясу.

Как и думала Неко-Арк, дело пахнет чудовищной несправедливостью.

—Если честно... кажется, по замку ходят слухи о вас, Героях, а точнее о Герое Щита

—Ня?!

—Ха!?—С изумлением вскрикнул Рен

—Согласно легендам, Герои, которые приходят в этот мир, должны соответствовать определённым условиям. Герой щита, судя по слухам, не соответствует ни одному.

Ну неудивительно что она скорее всего не соответствует стандартам призванных героев. В конце концов она даже не человек.

—Ох, Герой-сама, я бы хотела сопроводить Героя Щита.—Сказала одна из спутниц Мотоясу.

Это была девчонка с малиновыми волосами. Но что-то подсказывало что тут что-то не так. И Неко-Арк, зная свою удачи уверена что узнает она только когда уже будет поздно.

—Может кто-то ещё хочет присоединиться к Герою Щита.—Все молчали.—Значит, больше никого. К сожалению, Неко-Арк-донр, для вас это значит, что вам придётся разыскать в себе ещё больше талантов. Но не волнуйтесь, ибо каждому из вас будут ежемесячно выделяться денежные средства, а вам я дарю дополнительную долю.

—Итак, это ваш бюджет. Отважные Герои, прошу вас, не растрачивайте его понапрасну.

—Неко-Арк-доно получит восемьсот серебряных монет, а остальные — шестьсот. Пожалуйста, используйте эти деньги, чтобы купить себе снаряжение.

—Хорошо

Затем всё вышли из тронного зала и, наконец, познакомились.

—Герой Щита, меня зовут Майн София. Отныне будем работать вместе.—Не ну что-то и вправду не так.

—Ня. Ня ня.

—Давайте пойдём в оружейную лавку чтоб купить снаряжения, ведь я сомневаюсь что вы сможете убивать монстров своим щитом. Ладненько. Я знаю хорошую оружейную лавку неподалеку, так что позвольте мне побыть вашим гидом.

—Ня.—Согласилась Неко-Арк. Пока что рано показывать что для неё оружие не особо важная деталь.

Перейдя через мост, соединяющий замок с городом, передо Неко-Арк открылся великолепный вид на него. Вчера она лишь мельком взглянул на него, но сейчас, увидев его вблизи, она осознал всю типичность данного параллельного мира. Улицы были вымощены камнем, а на зданиях висели различные вывески.

После десяти минут ходьбы, Майн остановилась перед магазином с огромной вывеской и изображённым на ней мечом.

—Вот, рекомендую его.

—Ня?

Войдя внутрь, можно было увидеть развешанное по стенам оружие. Кроме того, тут были и доспехи, и другие предметы экипировки, которые могут понадобиться авантюристам.

—Добро пожаловать!— Радостно поприветствовал героев хозяин магазина, как только они переступил порог.

—О, новый покупатель, как я погляжу. Как я понимаю, ты сам не знаешь, чего ищешь.

—Ня?. Ня ня.

—Это я посоветовала ваш магазин.

—Большое спасибо, юная леди.

—Нет проблем~ Просто ваш магазинчик, Дядя, очень известен в этой округе.

—Ох, госпожа, вы мне льстите. Кстати, почему у твоего друга такой странный.

—Ня ня!?

—А то вы не догадываетесь, Дядя.

—Так это значит, что и правда Герой!? Ого!.

—Вид у тебя странный, а я то думал что слухи преувеличивает странность одного из героев.

—Скажу сразу. Без хорошей экипировки тебя не будут воспринимать всерьёз.

—Ня ня ня? Ня ня ня.

—Кажется она говорит что её всё равно на чужие мнение.

—Ну-с, Дядя. Есть ли у тебя какое-нибудь хорошее снаряжение для нас?

—Ну как сказать... В каком ценовом диапазоне ищите-то?

—Дайте подумать.

Майн окинула Неко-Арк оценивающим взглядом.

—Примерно двести пятьдесят серебряных монет.

—О? Ну, за такие деньги есть что-то вроде этого.—С этими словами Дядя покинул прилавок, снял со стены несколько предметов и вернулся.—Итак что вы из этого выберешь?

Неко-Арк посмотрел на мечи, разложенные на прилавке.

—Их я особо советую, на них имеется кров отталкивающее покрытие.

—Тут у нас, слева направо: железный, зачарованный железный, зачарованный стальной и, наконец, из сплава железа и серебра в порядке возрастания стоимости, и я готов поручиться за качество каждого.

В следующий момент Дядя вместе с Майн могли видеть свет исходящий из щита в момент когда Неко-Арк взяла меч. Но после того как она стукнула щит об прилавок щит перестал светиться. Но так это было для них. В момент когда Неко-Арк прикоснулась к мечу она почувствовала как от щита исходит волна боли и что сам щит не доволен тем что она взяла другое снаряжение. Но хватило одного выброса мощи на щит чтобы он успокоился.

—Гранюю.

Кажется Майн хотела что-то сказать но резко опомнилась чтобы сказать следующее.

—Мы берём этот меч и он ту броню.

—Ааа.. Да да хорошо. С вас 250 монет.

—Вот Дядя, пожалуйста.

—Спасибо за покупку. Приходите ещё.

—Обязательно.

—Ну что Герой-сама, предлагаю пойти на полигон чтобы быстрее набирать уровень.

—Ня.

Теперь когда они прейдут на полигон Неко-Арк сможет спустить пар. Только подумать. Им не нравится её внешний вид. Бут то сами красавицы. Но нечего, увидим как они будут говорить о ней когда она захватит мир.

Как оказалось полигоны находится за городом.

—Ну вот, мы пришли. Тут начинают все новички. Вот посмотрите.—С этими словами она подошла к маленькому злобному кругу после чего убила с одного удара.—Теперь попробуйте сами.

Только после 10 шарика до Неко-Арк дошло что они боятся её. Это было странно учитывая что

не смотря на то сколько убила их Майн они всё равно лезут на неё, в то время как у неё они убегают ещё не смотря на то что она не кого не убила.

—Странно, похоже вы их пугает. Такими темпами вы останетесь на первом уровне.—Знать Майн что система даже не может понять какой у неё уровень не обязательно. Да и вряд-ли поверит в такое.—Давайте я вам буду носить их к вам что бы вы смогли набраться опыта.

До вечера городские стражи могли видеть картину как спутница Героя Щита ловит злых шариков которых сразу же относит к Герою от которого эти шары очень сильно пугаются.

После долгих отловов шаров наши герои решили оставить фарм опыта на завтра ведь им предстояло найти место ночлега чтобы продолжить тренироваться с новыми силами. Благодаря Майн не пришлось долго искать относительно не дорогой отель. Уже внутри отеля они помимо снятия комнат было решено в нем и поужинать. Что не нравилось Неко-Арк так это взгляды которые на неё бросали люди. Не нравилось и то что Майн постоянно пыталась спойти её. Но вот уже после ужина на лестнице им пришлось расстаться ведь было снято 2 отдельных комнат.

Не смотря на уверенность Майн в том что Неко-Арк заснула она была не права. Ведь она никак не могла заметить её взгляд который бросал на неё Герой щита когда она крала её вещи. Но Неко-Арк не переживала. Может после этого произойдет хоть что-то интересное. Так что пришедшая стража на следующие утра не вызвало не какого удивления.

Когда её провели в замок она могла наблюдать как остальные 3 героя стоят возле короля и утешают Майн. Особенно сильно пытался утешать её Мотоясу. На нем она успела заметить была её броня которая раньше была размерами под стать Неко-Арк то теперь отлично сиделась на Мотоясу.

Но вот король был особенно зол. Как только она пришла он сразу же начал бросать на неё гневный взгляд который не обещал не чего хорошего.

—Неко-Арк объяснись!—Начал лучник как был прерван королем.

—Наконец всё пришли. Начинаем собрание. Пожалуйста пострадавшая скажите что произошло.

—Г..Гг..Герой щита *хлюп* вчера на на пился после чего зашел ночью в мою комнату и попытался изнасиловать меня!—Плача начала обвинять Майн.

—Вам есть что сказать в свою защиту?

—Ня ня ня.

—Что ж, в нашей стране за изнасилование карается смертной казнью, и не смотря на то что вы Герой вам поблажек не будет. Пожалуйста увидите её на площади для казни.

Не смотря на все ожидания Неко-Арк не начала возмущаться или хоть как-то выбраться из хватки охранников. Ведь Неко-Арк долго ждала этого момента. Теперь осталось надеяться на то что у них есть способ её убить.

Когда они пришли то вокруг них собрались кучу народу. Но даже так Неко-Арк могла быть уверенной что их начали собирать намного раньше. И вот наконец её привели.

—Сегодня Герой щита должен умереть за свои преступление. Она бессовестно напала на свою спутницу ради того чтобы изнасиловать её. За это было решено казнить её.

После слов короля народ начал громко перешёптываться. Впервые Только призванных героев казнят. И пока палач подходил для убийства Неко-Арк, ни король ни Майн которая в глубине души сильно радовалась не заметили щель в небе. И чем ближе подходил палач тем больше она разрасталась. И вот, палач заносит топор для того чтобы прекратить существование Неко-Арк как щель разрослась на всю территорию дворца. Именно в этот момент священник наблюдавший за часами прибежал чтобы оповестить всех об новом разломе, но било уже поздно.

С неба начали падать монстры. Теперь король понял что им конец. Они прошлую волну отбили кое как как тут новая, более сильная, а герои не прокачены. Армия не выстоит. И вот, когда уже народ не знал куда убежать чтобы спастись, в небе прозвучал громкий рёв. Нет, если против монстров можно было хоть как-то выстоять то против монстров с боссом они трупы. Во всей суматохе виделась только Неко-Арк. Наконец она может проступить к плану. Когда монстр подкравшись к королю собирался убить того, монстр резко исчез. Начав осматривать местность король наконец заметил странность. Все монстры начали бежать. Но теперь король понимал почему. За ними бежала огромная куча Неко-Арк которая только увеличивала свои ряды за счёт монстров. И казалось что может быть хуже. Но как оказалось может. Неко-Арк стоячи в центре своей армии достала рукоять. Теперь же кроме монстров начал бежать и ихний босс. С рукояти Неко-Арк начала вырываться разная энергия. Теперь же вместе энергии там были видны силуэта. Силуэты Неко-Арк одетых в разные наряды. Вся эта волна полетела на босса. Все что находилось на пути меча уничтожалось. Когда же волна долетела до босса все резко закончилось. Не было больше монстров, напоминает об прошлой битве только армия Неко-Арк. Все были в шоке. И наконец оглянувшись Неко-Арк заметила взгляды. Что ж, теперь дело за малым. Долго король не сможет устоять на своем месте, не после того что увидел народ.