

Идя по улице, Люсьен взглянул на телефон. Был уже полдень, а он все еще не знал, где поест. Пройдя еще несколько минут по главной улице, он, наконец, определился и зашел в небольшое кафе, где предлагали поздний завтрак.

Люсьен выбрал место у окна и сделал заказ. Он рассеянно смотрел на людей, идущих снаружи, и на разноцветные частицы света в течение нескольких секунд, когда внезапно заметил что-то странное. В темном переулке на другом конце улицы разноцветные частицы света, казалось, собирались вокруг определенной области, образуя смутный силуэт человека.

Дрожь пробежала по его спине, когда ему показалось, что эта фигура пристально смотрит на него. Он не знал, было ли это просто чувством, но он мог чувствовать его взгляд на себе. Как раз в тот момент, когда он размышлял о том, что делать, подошла официантка с его заказом, отвлекая его на долю секунды. Когда Люсьен снова поднял глаза, таинственной фигуры там уже не было.

Тем не менее, он не испытал облегчения, во всяком случае, Люсьен был встревожен больше, чем когда-либо. Кто была эта фигура? Почему оно смотрело на него? То, как эти частицы собрались вокруг него, указывало на то, что это был не простой человек.

"Возможно, еще один маг?" Он удивился: "Но почему оно наблюдало за мной? Может быть, они уже выяснили, что я начал изучать магию? У них есть способ отличить магов от не-магов?" Бесчисленные мысли кружились в его голове, но громкое урчание в животе заставило его отодвинуть их все на задний план, когда он начал копать.

**

Возвращаясь домой, глаза Люсьена постоянно метались влево и вправо, опасаясь, что кто-то наблюдает за ним. Он внимательно следил за разноцветными частицами. Его внутреннее чувство подсказывало ему, что они были его спасением. Именно из-за них он в первую очередь заметил таинственную фигуру.

Внутри высокого здания торопливым шагом шел высокий мужчина с загорелой кожей и темно-зелеными глазами, следуя за такой же высокой красивой темнокожей девушкой. Ее черные волосы были коротко подстрижены до плеч. На ней было вечернее платье, которое идеально подчеркивало ее фигуру, создавая впечатление холодной зрелой бизнес-леди.

Вопреки ее спокойному виду, ее светло-карие глаза, однако, выглядели крайне встревоженными, когда она проходила по коридорам, прежде чем остановиться перед большой деревянной дверью.

Именно тогда Райан наконец заговорил:

"Э-э, старик заплатит мне за информацию, верно, Ниа?"

Щелкнув языком, Ниа посмотрела на него, прежде чем с презрением ответить: "Не сравнивай Совет с остальными из вас, Мошенников, мы не отказываемся от своих слов. И для вас он мистер председатель".

Подняв руки в воздух, Райан широко улыбнулся ей и ответил:

"Верно, верно, господин председатель, виноват".

Не обращая на него внимания, Ниа постучала в дверь с уважительным выражением на лице. Через несколько секунд большая деревянная дверь медленно открылась сама по себе. Внутри комната была на удивление маленькой. Он был выполнен в старом викторианском стиле. Большой книжный шкаф занимал всю левую стену, справа были бесчисленные портреты разных людей, мужчин и женщин. Прямо перед ними был одинокий стол, за которым сидел седовласый старик. Его борода была коротко подстрижена, а длинные растрепанные волосы доходили до плеч.

Увидев вошедших Ниа и Райана, он снял с глаз очки в круглой оправе и положил их на стол. Его океанские глаза осмотрели дуэт, прежде чем он заговорил:

"Какие-то проблемы, Ниа?"

Ниа сначала почтительно поклонилась. Видя, что Райан все еще стоит прямо, она пристально посмотрела на него, прежде чем заговорить:

"Господин председатель, Райан только что пришел к нам с информацией о новом Мошеннике, который, казалось бы, появился из ниоткуда".

Председатель кивнул и подождал, пока она продолжит.

"Я пошел проверить этого человека..." Она секунду колебалась, прежде чем заговорить; "Проблема в том, что меня заметили".

Услышав это, хмурое выражение быстро появилось на лице Председателя. "Ты прятался на Элементальном плане?"

"Да"

Кивнув, Председатель несколько секунд массировал виски, прежде чем спросить:

"- Ничего не произошло, когда он увидел тебя?"

"Нет, у него, похоже, не было никаких намерений нападать".

"Хорошо, пришлите мне всю информацию, которую вы собрали на данный момент об этом человеке". Он сделал паузу на секунду, прежде чем продолжить: "И не отправляйте никого другого, чтобы следить за ним напрямую. Держись на расстоянии и просто убедись, что он не причинит никаких неприятностей."

Кивнув, Ниа повернулась к двери, но Райан остался там. Она посмотрела на него и жестом приказала ему уйти: "Райан, иди с Ниа. Ты получишь свою плату." Только тогда он улыбнулся и повернулся, чтобы уйти.

Долгий вздох сорвался с губ Председателя. Внезапное появление потенциально опасного мошенника не было чем-то приятным, особенно если он был одним из тех, кто любил баловаться темными искусствами. Его сила все еще оставалась загадкой, но тот факт, что он смог легко обнаружить Ниа с уровня Стихий, уже поставил его высоко в списке опасностей.

Через несколько секунд на его столе внезапно появилась папка. Председатель поправляет очки и читает первые строки.

-Кодовое имя:Маг книжной лавки

-Настоящее имя?: Люсьен Вуд. нынешний владелец старого книжного магазина на 27-й улице. Раньше он жил там со своим дедом, Томасом Вудом, прежде чем переехать шесть лет назад.

-25 лет?

-Раса: Неизвестна

-Не удалось найти дополнительную информацию о дедушке.

-Не удалось найти дополнительную информацию о родителях.

-Невозможно отследить Люсьена с того времени, как он вернулся в город.

-Разведчики заметили странную ауру, нависшую внутри книжного магазина, мешающую им использовать магию.

-Действуйте с осторожностью.

-Ранг угрозы???

Еще один вздох сорвался с его губ, прежде чем он снял очки и помассировал лоб. "Вуд, это не часть ни одной из основных семей, и если Райан с ним не знаком, то это означает, что он не является частью какой-либо старой преступной группировки. Не говоря уже о том, что все это время мы совершенно не замечали присутствия его дедушки. Люсьен Вуд, кто ты такой? Откуда ты выполз?"

Тем временем, вернувшись в книжный магазин, Люсьен с удовольствием читал свою волшебную книгу. Сначала он просмотрел исцеляющее заклинание под названием Тадавса и убедился, что полностью запомнил жесты рук. Закончив с этим, он поискал на страницах другое заклинание, которое нужно было выучить.

Бесчисленные узоры постепенно обретали смысл. Его нынешняя лучшая догадка заключалась в том, что они демонстрировали, как его мана должна течь внутри его тела. Однако бесчисленные заметки были совершенно другим делом. Они были написаны гораздо хуже, чем почерк врача.

Тем не менее, Люсьен был доволен своим нынешним прогрессом. Через несколько часов ему, наконец, удалось найти другое заклинание, которое выглядело многообещающим. Это называлось Имер, и из того, что он понял, это было похоже на какой-то телекинез.

Жесты рук для этого не существовали, что взволновало его больше всего. Проблема заключалась в нескольких сложных узорах. Приняв решение, Люсьен поклялся сделать это хотя бы один раз, прежде чем отправиться на обед.

<http://tl.rulate.ru/book/77738/2668387>